

MĚSTSKÉ DIVADLO
JABLONEC NAD NISOU, o.p.s.

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2007

Jablonec nad Nisou
Červen 2008

OBSAH

I.	ÚVODNÍ SLOVO.....	3
II.	ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE O SPOLEČNOSTI.....	5
III.	VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTI.....	6
IV.	SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ.....	7
V.	ZPRÁVA O ČINNOSTI.....	8
VI.	ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA.....	21
VI./1.	ROZVAHA.....	21
VI./2.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY.....	22
VI./3.	CASH FLOW.....	23
VI./4.	ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ.....	23
VI./5.	STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ.....	23
VI./6.	CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ	24
VI./7.	VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ.....	24
VI./8.	KOMENTÁŘ K ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	24
VII.	PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	25
VIII.	ZPRÁVA A VÝROK AUDITORA.....	28
IX.	NAŠI PARTNEŘI.....	30
X.	REKLAMNÍ SMLOUVY.....	30
XI.	DAROVACÍ SMLOUVY.....	30

Vážení a milí příznivci Městského divadla, milí návštěvníci,

Dovolte mi, abych využil své příležitosti a jako předseda správní rady našeho krásného divadla zhodnotil na tomto místě jeho loňskou činnost.

Ohlédneme-li se za uplynulou sezónou, vidíme stejně jako v předchozích letech desítky úspěšných inscenací a stovky spokojených návštěvníků. Ačkoliv se to za téměř deset let činnosti této kulturní instituce může snad jevit jako samozřejmost, ti, kteří mají možnost vidět za pomyslnou oponu vědí, že to zdaleka tak jednoduché není.

Připravit vyváženou, pestrou a zajímavou nabídku osmi abonentních řad dvakrát během každé sezóny, k tomu připojit další představení a koncerty mimo abonomá a zároveň připravovat celou řadu projektů z oblasti amatérské tvorby, je práce, již je třeba vysoce ocenit.

Rád bych připomněl, že kromě programové náplně se divadlo a jeho vedení musí potýkat také s nemalým úkolem, který se týká finančního zajištění. Ačkoliv Město přispívá každoročně nemalou částkou na jeho provoz, zdaleka by to nestačilo na zajištění tak bohatého programu, jaký jablonecké divadlo nabízí. Jako podnikatel dokážu ocenit vlastní snahu instituce, která nežije jen z dotací a příspěvků, ale vlastními silami se snaží získávat další finance. Vybuďovalo si skvělé vazby s jabloneckými firmami a mecenáši, kteří pravidelně přispívají na mimořádné projekty, jakými jsou například každoroční hvězdné koncerty našich umělců jako např. loňský úspěšný koncert Lucie Bílé s DPS Vrabčáci a Petrem Maláskem či koncert Pavla Šporcla a Severočeské filharmonie Teplice.

Díky této snaze také mohly důstojně proběhnout oslavy 100 výročí založení Městského divadla.

Divadlo pravidelně získává i peníze z nejrůznějších grantů, vypisovaných Městem, Libereckým krajem, Ministerstvem kultury ČR či různými nadacemi. Pokud nehlédnu do statistických údajů, musím potvrdit, že zdaleka není na české scéně tolik kulturních inscenací, které jsou z poloviny soběstačné v oblasti financování.

Vyjadřuji tím poděkování nejen řediteli divadla i všem jeho zaměstnancům, kteří se na jeho úspěších podílejí a rád bych jim do další 11. sezóny popřál mnoho sil. Také bych rád vyjádřil poděkování zastupitelům a představitelům města, všem sponzorům za jejich přízeň a podporu a také celé Správní radě Městského divadla.

A nám všem ostatním, kteří pravidelně a rádi usedáme v hledišti řadu skvělých kulturních zážitků.

Ing. Roman Gaal
předseda správní rady MD

Vážení přátelé, milí příznivci jabloneckého divadla,

předkládám Vám výroční zprávu o činnosti Městského divadla, o.p.s. v Jablonci nad Nisou za rok 2007, kde získáte přehled a informace, jak bylo naloženo se svěřenými prostředky a co za ně v rámci kulturního rozvoje veřejnosti našeho regionu divadlo poskytlo.

Desátý rok činnosti Městského divadla po rekonstrukci byl pestrý výběrem divadel, koncertů a projektů, které divadlo realizovalo. Jsem přesvědčen, že nabídka byla široká a každý divák měl možnost vybrat si dle svého zájmu.

K těm nejúspěšnějším projektům patřil koncert Lucie Bílé s DPS Vrabčáci a Petrem Maláskem a oslavy 100. výročí Městského divadla v Jablonci nad Nisou, jenž se staly akcí nadregionálního charakteru. Tradičními projekty byly Tříkrálové zpívání, Rodáci Jablonecka, festival Přehlídka tance – Jablonec 2007 a koncert Pavla Šporcla a Severočeské filharmonie Teplice.

Jedním z pilířů městského divadla bylo předplatné, kde máme celkem osm abonentních řad. Díky finanční podpoře města, ale též i sponzorů, jsme měli možnost rok 2007 zvládnout bez problémů, což se projevilo také výsledkem hospodaření.

Věřím, že bližší podrobnosti naleznete na následujících stránkách a budete je považovat za užitečné.



Mgr. Pavel Žur
ředitel městského divadla

II. ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Obchodní jméno: Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
IČO: 250 357 46
DIČ: CZ25035746
Sídlo: Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
Rok vzniku 1998
Právní forma obecně prospěšná společnost
Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností: 15. dubna 1998
Orgány společnosti: - správní rada
- dozorčí rada

Kontaktní informace:

Tel: 483 310 064
Fax: 483 310 079
e-mail: divadlo@divadlojablonec.cz
web: www.divadlojablonec.cz

III. VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTÍ

Rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. srpna 1997 byla v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. založena jako samostatný právní subjekt obecně prospěšná společnost Městské divadlo Jablonec nad Nisou. Ze strany zakladatele byla takto řešena situace, která nastala po ukončení činnosti p.o. KASS (dřívější provozovatel divadla) s perspektivou, že nově vzniklá o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou bude jako nezisková organizace s jediným zakladatelem (Městem Jablonec nad Nisou) garantovat nejen uměleckou orientaci a úroveň po rekonstrukci nově otevřeného divadla, ale také ekonomickou vyváženost provozu. Po řadě přípravných kroků a jednání byla společnost dnem 15.4. 1998 usnesením u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod číslem výpisu 682 P/98 zapsána do rejstříku a bylo jí přiděleno IČO 250 357 46.

Základním dokumentem pro činnost je zakládací listina ze dne 20.11.1997 plně vycházející z ustanovení zákona č. 248/95 Sb. a Statut společnosti, schválený Správní radou dne 18.11.1998. Zakládací listina byla v roce 2004 aktualizována (rozšířena o Agenturní činnost v oblasti kultury a umění).

Statutárním orgánem společnosti je dvanáctičlenná správní rada, kontrolním orgánem je tříčlenná dozorčí rada. Složení první správní rady a první dozorčí rady jmenovala za zakladatele Městská rada v Jablonci nad Nisou. Výkonným orgánem o.p.s. je ředitel jmenovaný správní radou.

Zakládací listinou a statutem společnosti bylo jako hlavní obecně prospěšnou činností stanoveno:

1. Zajišťování užití autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 35/1965 Sb. a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, kulturních, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 81/1996 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

V rámci vedlejší doplňkové činnosti společnost zajišťuje:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4, Živnostenského zákona.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohostinskou činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupi zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost v oblasti kultury a umění

IV. SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ

Správní rada k 31.12.2007:

Ing. Roman Gaal – předseda

Božena Čaklová – místopředseda

Bc. Ondřej Frič

Ing. Zdeněk Janeček

MUDr. Alexandra Jörgová

Mgr. Jiří Rudolf

Ing. Antonín Schäfer

Ing. Petr Svoboda

Ing. Libor Šebesta

Ing. Vladimír Veselý

Mgr. Vlasta Veverková

Jaroslav Zeman

Dozorčí rada k 31.12.2007:

JUDr. Vojtěch Krupka – předseda

Blanka Ježková

Ing. Romana Šefraná

Management k 31.12.2007:

Mgr. Pavel Žur

V dubnu 2007 skončil mandát následujícím členům Správní rady:

MUDr. Marcel Krsek

Blanka Ježková

V dubnu 2007 skončil mandát následujícím členům Dozorčí rady:

Ing. Diana Zappeová

V. ZPRÁVA O ČINNOSTI

Městské divadlo

Rok 2007 byl pro jablonecké divadlo rokem mimořádným. V tomto roce uplynulo 100 let od památného otevření této nádherné secesní budovy, což se projevilo v průběhu celého roku téměř ve všech oblastech činnosti divadla. K významnému výročí byla vydána publikace, jež přehledným způsobem zhodnotila význam a přínos Městského divadla, připomněla mnoho jmen a událostí, které se zasloužily o jeho věhlas. Jubileum bylo zmiňováno ve všech dostupných sdělovacích prostředcích. Slavnostní vyvrcholení oslav proběhlo v měsíci září. Divadlo připravilo řadu představení pestrého žánrového spektra pro malé diváky i dospělé publikum. Na závěr, symbolicky ve stejný den jako před sto lety - 21. září, byla uvedena opereta Johanna Strausse Vídeňská krev v nastudování Divadla J. K. Tyla Plzeň.

K velmi významné události loňského roku patřil také koncert Severočeské filharmonie Teplice se sólistou Pavlem Šporelem pod taktovkou italského dirigenta Massimiliana Matesica, za účasti předních představitelů Města a politického a společenského života regionu.

V průběhu celé uplynulé sezóny se divadlu opět podařilo udržet vysoký standard jako v předchozích sezónách. Zůstal zachován počet realizovaných akcí, pestrost a atraktivita nabízených titulů i vysoký zájem publika o připravený program.

Kmenový repertoár tvořila představení abonentních skupin, kterých bylo zájemcům o dramatické, hudební a taneční umění nabídnuto celkem osm. Tři skupiny činoherních inscenací, z nichž jedna s výběrem titulů zaměřených na mládež, řada sestavená z komorních her, skupina zahrnující žánry opera, balet, činohra, pořady pro nejmenší diváky a dva cykly koncertů vážné hudby i hudby napříč žánry. Program divadla byl během sezóny obohacen o mimořádné projekty a průběžně doplňován zajímavými inscenacemi širokého žánrového spektra, koncerty vážné i populární hudby a zábavnými pořady.

Stejně jako v uplynulých letech divadlo uvedlo mnoho divácky atraktivních titulů. V jabloneckém divadle hostovalo více než čtyřicet renomovaných pražských i mimopražských souborů. Často zde hostovalo pražské Divadlo v Dlouhé, které odehrálo celkem čtyři představení, mimo jiné také Senecovu Faidru, v níž excelovala Helena Dvořáková, byla za svůj znamenitý výkon nominována Hereckou asociací na Cenu Thálie 2007 a Cenu A. Radoka 2007 obdržela. Vícekrát zavítalo do jabloneckého kulturního stánku Studio Dva, Divadlo pod Palmovkou a Divadlo ABC. Divadlo Na Jezerce uvedlo v předpremiéře inscenaci Y. Rezy Kumšt, v níž vedle Jana Kačera a Jana Hrušínského zazářil vynikající český herec žijící v zámoří - Jan Tříska. Divadlo Ungelt zavítalo na scénu našeho divadla s brilantní hrou J. Hatchera Piccaso s hvězdným obsazením Milanem Kňazkem a Vilmou Cibulkovou. Oba umělci byli za role v této inscenaci nominováni na Cenu Thálie 2006 a Vilma Cibulková význačné ocenění obdržela. Stálým hostem je Divadlo Na Fidlovačce, tentokrát se představilo s činohrou B. Ahlforse Poslední doutník a se slavným muzikálem J. Steina, J. Bocka a S. Harnicka Šumař na střeše, v němž předvedl své pěvecké a herecké umění Tomáš Töpfer, oceněný v oblasti muzikál Thálií 2006. Za zmínku stojí také uvedení komorního dramatu A. Baricca Novecento v nastudování Violy Praha se skvělým Davidem Prachařem, který za jevištní výkon získal také Cenu Thálie 2006.

Z mimopražských divadel potěšilo milovníky hudebně-dramatického žánru Divadlo F. X. Šaldy Liberec, které uvedlo Verdiho operu Manon, balet L. Dellibese Coppelia a muzikál W. Russella Pokrevní bratři. Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem odehrálo na scéně jabloneckého divadla operetu O. Nedbala Polská krev, Městské divadlo Brno velice úspěšný muzikál A. L. Webbera Josef a jeho úžasný pestrobarevný plášť. Baletní soubor Jihočeského divadla předvedl taneční ztvárnění scénické kantáty Carmina Burana, Divadlo J. K. Tyla již zmíněnou operetu Vídeňská krev a novinku známého českého dramatika Antonína Procházky Celebrity s.r.o.

Z dalších oblastních scén zavítalo do jabloneckého divadla Městské divadlo Mladá Boleslav, Klicperovo divadlo Hradec Králové, Východočeské divadlo Pardubice, Středočeské divadlo Kladno a další.

V pravidelných hudebních cyklech se v uplynulé sezóně uskutečnilo také mnoho vynikajících koncertů. Posluchači vyslechli například koncert vítěze soutěže Pražské jaro 2004 Ivo Kahánka, barokní soubor Musica Florea, vynikající Pražské kytarové kvarteto, Stamicovo kvarteto, Smetanovo trio, ze zahraničí skvělého japonského houslistu Keisuke Okazakiho, peruánského kytaristu J. E. Mongilardiho či polskou Filharmonii Jeleni Gora. Populární hudba byla zastoupena Hanou Hegerovou, Lucií Bílou, skupinou Kryštof, jazzová a folklórní scéna oblíbenou skupinou Hradišťan, C. K. Vocalem, skupinou Žalman a spol., ze zahraničí americkou černošskou zpěvačkou Verou Love a dalšími.

Důležitým počinem v činnosti divadla byla společná práce s amatérským sdružením Ars Iuvenum Liberec na realizaci světoznámého muzikálu D. Wassermana, M. Leigha a S. Dariona Muž z kraje La Mancha. Premiéra se uskutečnila při slavnostních dnech divadla a následně byl muzikál uváděn v programové nabídce divadla po celý divadelní rok. Inscenaci diváci velmi kladně přijali a je důkazem toho, že i amatérská scéna je schopna vytvořit dílo srovnatelné s profesionály.

V loňském roce divadlo realizovalo opět několik výjimečných projektů, které se za dobu existence staly nedílnou součástí dramaturgie. V rámci projektu Jablonec nad Nisou divadlo připravilo tradiční setkání dětských pěveckých sborů Tříkrálové zpívání, cyklus koncertů interpretů pocházejících z jabloneckého regionu Rodáci Jablonecka, koncert duchovní hudby v rámci oslav velikonočních svátků a festival scénického tance a pohybového divadla Podzimní fantazie.

Tříkrálové zpívání se uskutečnilo se záměrem pozvat především ty sbory, které působí při základních školách a nemají mnoho příležitostí k vystoupení v tak důstojném prostředí, jako je divadlo. Pozvání přijalo celkem 11 sborů. Na pódiu vystoupilo více než čtyři sta dětí, což je na počet obyvatel úctyhodné číslo.

Festival Rodáci Jablonecka proběhl tentokrát jako hudebně dramatický cyklus. Zahájen byl koncertem vynikajícího mezinárodního seskupení Max Brod trio s jabloneckým rodákem Petrem Matějíkem.

V inscenaci Divadla V Dlouhé Molière se představil mladý herec Pavel Tesař. Závěrečný večer patřil talentovaným žákům a studentům zdejší Základní umělecké školy, někteří z nich vystoupili i se svými pedagogy. Festival provázela výstava jabloneckých výtvarníků Ingrid Kostřicové a Jaroslava Kouřila.

V rámci cyklu koncertů duchovní hudby u příležitosti oslav velikonočních svátků zaznělo dílo Josepha Haydna Stabat Mater v provedení Filharmonie Hradec Králové se sólisty Elenou Gazdíkovou, Mercedes Haym, Petrem Strnadem a Vladislavem Zápražným za řízení dirigenta Miloše Machka s pardubickým sborem Bel Canto se sbormistrem Jiřím Klimešem. Stejně jako v předešlém roce bylo uvedení tohoto díla důstojným obohacením církevních svátků.

Další významný projekt, taneční festival Podzimní fantazie, se uskutečnil v říjnu, tentokrát s nosnou linií propojení uměleckých oborů tanec-hudba-výtvarné dílo a myšlenkou zapojení lidí se zdravotním postižením do umělecké tvorby. V choreografiích plných taneční poezie a nadšení se představilo 8 souborů z celých Čech, především pak z jabloneckého a libereckého regionu. Ozdobou bylo společné vystoupení studentek Tanečního studia Magdaléna (spoluorganizátorem celého festivalu) s mentálně postiženými divadelníky z Domova pod Skalami z Kurovodic. Jejich komponovaný pořad "Procházka starou Prahou" ukázal, jaká kouzla se podaří vzájemným propojením uměleckého citění zdravých a handicapovaných lidí. Součástí festivalu byla výtvarná dílna a vytvořená díla následně dražena ve prospěch dětí ze sociálně handicapovaných prostředí.

Neméně důležitým projektem, které divadlo již pravidelně realizuje, je společné setkání zdravých a handicapovaných lidí v komponovaném pořadu "Společně nejen na jevišti". V listopadu se uskutečnil již pátý ročník a předcházela mu řada doprovodných akcí v podobě seminářů a výstav. Vlastního komponovaného pořadu se zúčastnily např. Pěvecký sbor Senior DPS Jablonec n.N., Pěvecký sbor při domově v Jablonci n. N., ÚSP Jablonecké Paseky, Domov pod Skalami Kurovodice, jako hosté DPS Vrabčata Jablonec n.N., Kytarové sdružení La Follia ZUŠ Liberec a řada dalších.

Ročník byl zaměřen na osoby s mentálním handicapem a jejich integraci do většinové společnosti. V průběhu večera byl předán výtěžek dražby děl vytvořených v rámci taneční přehlídky Podzimní fantazie Evropskému výtvarnému centru pro postižené děti Sněženska a Občanskému sdružení Prostory, které se věnuje sociálně handicapovaným dětem.

Celkem se v Městském divadle uskutečnilo 209 představení z toho pro širokou veřejnost 102, pro školní mládež 81, ve 23 případech byly prostory pronajaty cizím subjektům a 3 představení se uskutečnila v rámci agenturní činnosti.

Do divadla zavítalo celkem 73.468 diváků , na představení pro veřejnost 35.973.

Rekordnímu počtu návštěvníků se těšil koncert skupiny Kryštof - 593 diváků.

Nad rámec běžného průměru byla navštívena představení Divadla Sklep, činoherní inscenace Divadla Jára Cimrmana Akt, Studia Ypsilon Prodaná nevěsta, Divadla Blaník Příliš drahá Mathilda a Divadla Na Fidlovačce Poslední doutník. S velkým zájmem publika se setkal také koncert vynikajícího houslisty Pavla Šporcla a Severočeské filharmonie Teplice.

Závěrem dlužno poznamenat, že vysoký standard se podařilo divadlu udržet přes neustále rostoucí náklady na představení a projekty i díky vlastní snaze doplnit financování formou žádostí o nejrůznější granty, agenturní činností a spoluprací se sponzory.

Představení pro školy

Také v roce 2007 plnilo divadlo svoji kulturně-výchovnou funkci formou školních představení. V tomto roce jsme nabídli a odehráli 37 titulů v 86 představeních, to znamená, že v průměru se každý titul opakoval nejméně 2x.

Nabídka pořadů pro školy vychází z obsahu školního učiva jak pro český jazyk a literaturu, tak také s přihlédnutím k hudební výchově, dějepisu i občanské výchově. Dramaturgický plán respektuje požadavky na propojení školní a mimoškolní kulturní výchovy dětí a mládeže. Během školního roku si každý pedagog na Jablonecku a v okolí může vybrat pro svoje žáky činohru, loutkovou inscenaci, hudební pořad, balet, muzikál či alternativní divadlo. V roce 2007 můžeme jako ukázkou pestrosti nabídky jmenovat např. klasické činoherní zpracování Gogolovy Ženitby v podání divadla AHA! z Prahy, historickou dramaturgickou Příběh Velké Moravy a země české (Hoffmannovo divadlo Uherské Hradiště), mozaiku nonsensové poezie Lelek se nelekne přední pražské scény divadla Minor, klasickou českou pohádku Sůl nad zlato v loutkové inscenaci Naivního divadla Liberec, balet Carmina Burana v nastudování baletu Jihočeského divadla České Budějovice nebo společenskou feérii Dobře, pane Guthe, kterou přivezla do našeho divadla agentura Harlekýn Praha a která velmi zábavnou formou přinesla divákům poučení o etiketě a společenském chování.

Divadlo si za léta svojí pečlivé a systematické činnosti vybuodovalo výbornou spolupráci se školami nejen na Jablonecku, ale i v širším okolí. Není bez zajímavosti, že dopolední představení navštěvují pravidelně školy i ze vzdálenějších míst, např. Huntířov, Desná, Josefův Důl, Harrachov, Turnov či Jilemnice.

Od září 2007 jsme přikročili ke kroku, který se jevil již delší dobu jako nevyhnutelný, a to k mírnému zvýšení vstupného. Nejnižší vstupné tak činí 35 Kč a v mimořádných případech se může vyšplhat až na 85 Kč. Důvodů k tomuto opatření bylo několik. Jednak všeobecné zdražování energií, které se promítá do ceny honorářů i provozních nákladů divadla, dále razantní zdražení dopravy a v neposlední řadě zvýšení vstupného pokrývá riziko nemocnosti a tím nižší účasti dětí na představeních. Zatím můžeme konstatovat, že tento krok se osvědčil a návštěvnost na školních pořadech je stále srovnatelná s předchozími obdobími.

Naším cílem při realizaci mimoškolní kulturní výchovy dětí a mládeže je i nadále propojovat kvalitní divadelní a hudební pořady se školní výukou a současně vše organizovat co nejefektivněji, tzn. snažit se komunikaci se školami maximálně zjednodušit, v nejvyšší míře převést do elektronické podoby, která šetří čas i životní prostředí.

Kostel sv. Anny

Leden

V lednu 2007 pokračovala v kostele sv. Anny velmi úspěšná výstava Betlémy našich hor a podhůří, zahájená během adventu předchozího roku. Ačkoliv zimní měsíce nejsou kvůli klimatickým podmínkám vhodné pro pořádání akcí v kostele sv. Anny, provozovatel – Městské divadlo v Jablonci vyhovělo zájmu veřejnosti. Návštěvnost byla podle zápisů v návštěvní knize 203 lidí.

Březen – Duben

Novou sezónu zahájilo Městské divadlo v kostele sv. Anny výstavou energetických obrazů Věry Klucké, kterou během měsíce března a dubna zhlédli celkem 602 návštěvníci, z toho 404 v březnu a 198 v dubnu. V tomto měsíci se zde konal také první z koncertů sezóny – Mystické housle Ivo Sedláčka, na který přišla necelá stovka návštěvníků.

Květen

Květnovému programu vévodila výstava jabloneckého výtvarníka a pedagoga Tomáše Plesla, kterou navštívilo 120 lidí. Přes sto lidí se zúčastnilo také slavnostního odhalení plastiky Jaroslava Sozanského – Memento, trvale zapůjčené Nadací Preciosa a stejný počet návštěvníků přišlo na koncert hudebního sdružení Ensemble Martinů. Celková návštěvnost v měsíci květnu byla 633 lidí.

Červen

Stěžejními akcemi měsíce června v kostele sv. Anny byly Jablonecký hudební festival, koncert SPS Janáček a vernisáž výstavy ak. malíře Jana Součka. Celková návštěvnost měsíce června bylo 622 lidí.

Červenec – Srpen

V prohlídkových dnech si památku přišlo během prázdnin prohlédnout přes 600 osob. Mezi významné koncerty patřily například vystoupení operní pěvkyně Magdaleny Hajósoyové či jazzového hudebníka Jiřího Stivína. Celkem obsahovala programová nabídka letošních prázdnin šest koncertů.

Září

V měsíci září se klasicky po prázdninovém období zvýšil zájem o kulturní počiny. To se samozřejmě odrazilo i v návštěvnosti kostela sv. Anny, kde si organizátoři připravili pro své návštěvníky řadu zajímavých koncertů v rámci oslav 100. výročí otevření Městského divadla v Jablonci. Těm předcházela tradiční program v rámci Dne památek, který sestával ze slavnostní bohoslužby, vernisáže výstavy obrazů Blanky Bohdanové a koncertu DPS Vrabčáci za doprovodu Petra Hostinského. Jen v tento den navštívilo kostel 1012 lidí. Rovněž další akce se těšily nadstandardnímu zájmu veřejnosti. Jednalo se zejména o slavnostní koncert Lucie Bílé a DPS Vrabčáci, který navštívilo 280 posluchačů, společný koncert DPS Vrabčáci a SPS Janáček (150) a zcela unikátní koncert Moskevského patriarchálního sboru (407) lidí. Celkem navštívilo v září kostel sv. Anny 2650 lidí.

Říjen

Říjnový program v kostele sv. Anny se konal ve znamení hudebníka Jiřího Stivína, jenž byl hostem DPS Iuventus Gaude. Navštívilo jej 190 posluchačů. Další stěžejní akcí bylo zahájení výstavy výtvarníka Jana Rapina a koncert instrumentálního souboru Rebelcanto, spojeného se křtem nového CD.

Listopad

V listopadu byla v kostele zahájena „dušičková“ výstava „Hřbitovy světa“ fotografa Zdeňka Skořepy. Ta se těšila velkému zájmu i návštěvnosti, vernisáže se zúčastnilo 60 lidí, což je na tuto roční dobu spíše netypické. Další akcí v kostele pak byl koncert, konaný v rámci projektu Jazz do regionů, který představil polskou formaci Ecstasy Project. Celková návštěvnost měsíce listopadu opět dramaticky poklesla opět vzhledem k nepříznivým podmínkám, kdy teplota v kostele klesla pod 10 stupňů Celsia. Návštěvnost činila 503 lidí

Prosinec

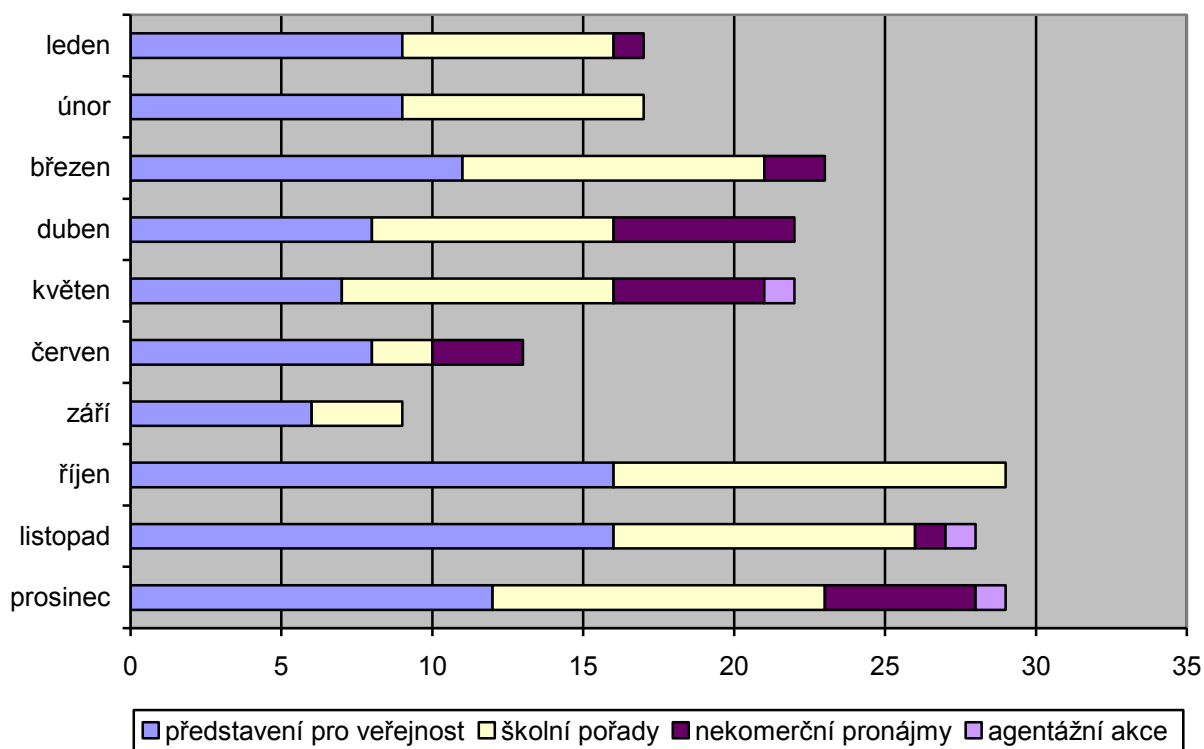
Stejně jako v loňském roce se neobyčejnému zájmu veřejnosti těšila výstava betlémů, koncipovaná v letošním roce jako „Betlémy včera a dnes“ a představující, jak už z názvu vyplývá současnou i minulou tvorbu. Zahájení výstavy, skládající se z úvodního slova děkana farnosti Církve římskokatolické v Jablonci nad Nisou – Oldřicha Koláře, vystoupení DPS Vrabčata a folklórního souboru Šafrán, se zúčastnilo 300 lidí. Velkému zájmu se těšily také adventní koncerty. Sérii zahájila cimbálová muzika Slovácko, se sólistou Jožkou Šmukařem, kterou si přišlo poslechnout přes 192 lidí. S příjemným ohlasem se setkal také vokální soubor A my taky, který si prostory kostela pronajal ke svému koncertu. Vánoční atmosférou přispěl i stěžejní koncert měsíce, v rámci něhož vystoupil DPS Vrabčáci se sólistkou Kateřinou Hořejšovou. Zpěváky doprovodil varhaník Petr Hostinský a houslista Jiří Chuchválek. Koledy v poněkud nezvyklé jazzové úpravě zazněly v kostele sv. Anny v podání slovenské skupiny Aurelius Q a závěr adventu patřil vánočnímu koncertu v podání Jablonecké píšťalky. Návštěvnost v měsíci dosáhla počtu 2305 lidí.

Příloha č. 1 – PŘEDSTAVENÍ PRO VEŘEJNOST, ŠKOLY A PRONÁJMY
LEDEN – PROSINEC 2007

Počty akcí dle měsíců

	Počet akcí pro veřejnost	Školní pořady	Pronájmy nekomerční	Agentážní akce	Počet akcí v měsíci
Leden	9	7	1	0	17
Únor	9	8	0	0	17
Březen	11	10	2	0	23
Duben	8	8	6	0	22
Květen	7	9	5	1	22
Červen	8	2	3	0	13
Září	6	3	0	0	9
Říjen	16	13	0	0	29
Listopad	16	10	1	1	28
Prosinec	12	11	5	1	29
Celkem	102	81	23	3	209

Počet představení pro veřejnost, školy a pronájmy



Průměrná měsíční návštěvnost na akce pro veřejnost pořádané divadlem

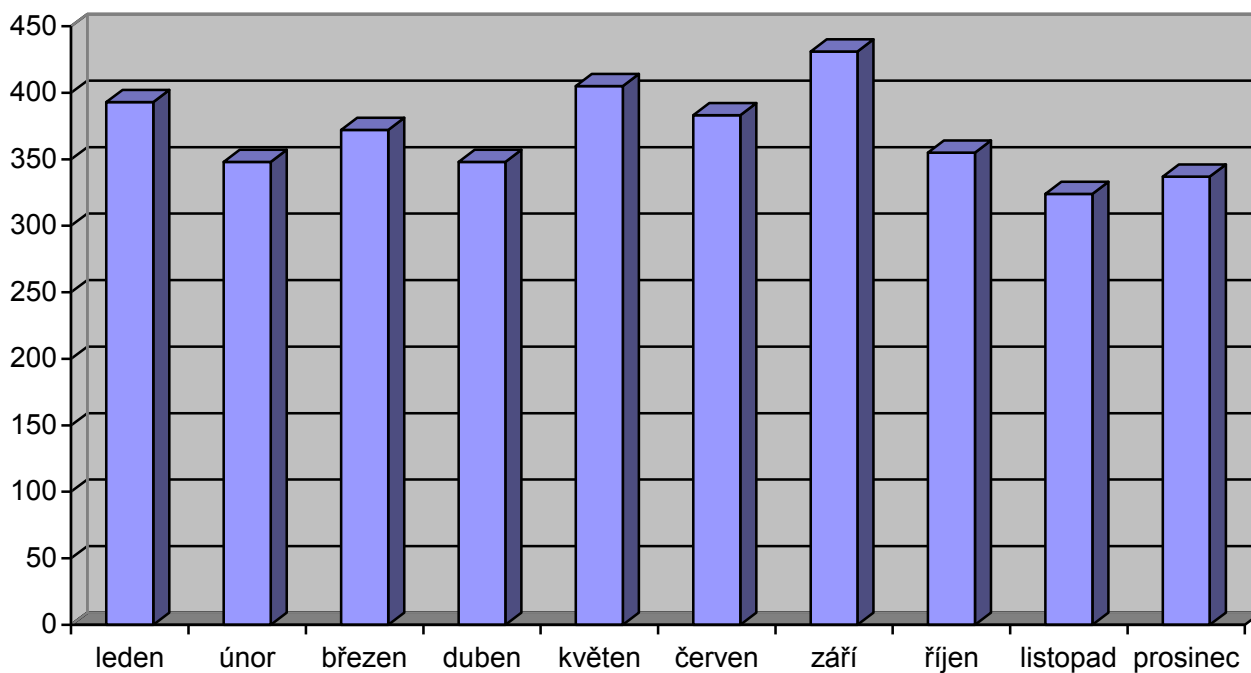
	Počet akcí v měsíci	Počet diváků celkem	Průměrná návštěvnost*
Leden	9	3538	393
Únor	9 8+1 DM	2906 2780+126 DM	348
Březen	11	4093	372
Duben	8 7+1 DM	2568 2439+129 DM	348
Květen	7	2836	405
Červen	8	3062	383
Září	6	2588	431
Říjen	16 15+1 DM	5404 5320+84 DM	355
Listopad	16 15+1 DM	4932 4862+70 DM	324
Prosinec	12	4046	337
Celkem	102 99+3 DM	35973 35564+409 DM	359 diváků / představení

Legenda:

DM – divadlo malých forem,

* V průměrné návštěvnosti není započítána skupina DM

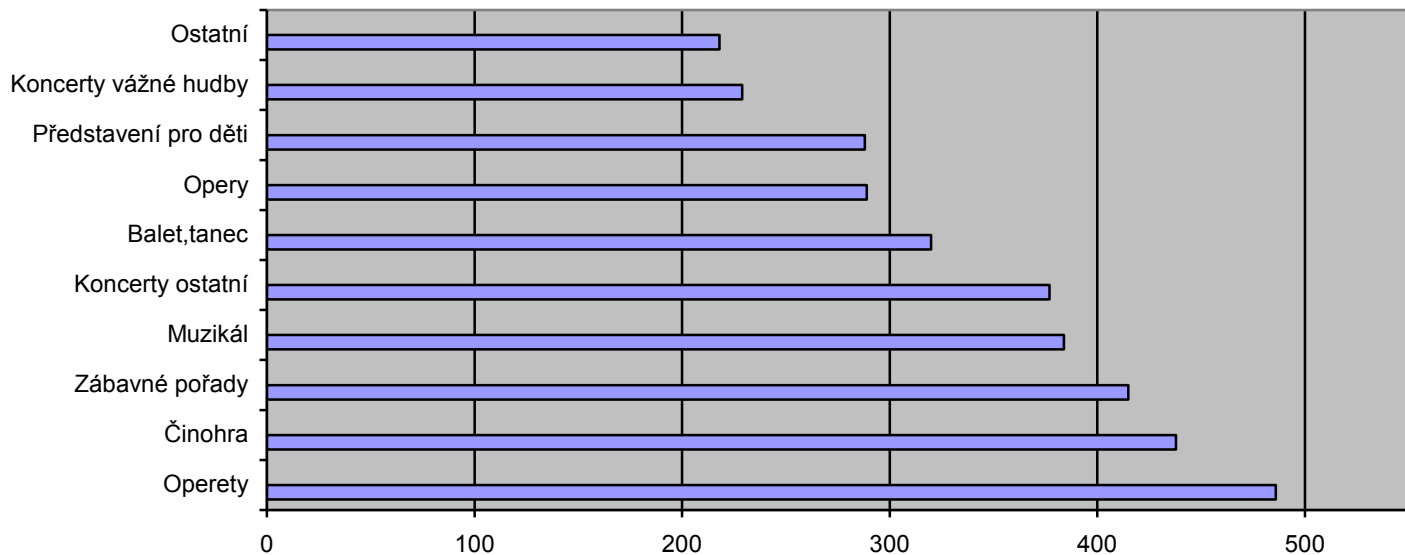
Průměrná návštěvnost v jednotlivých měsících



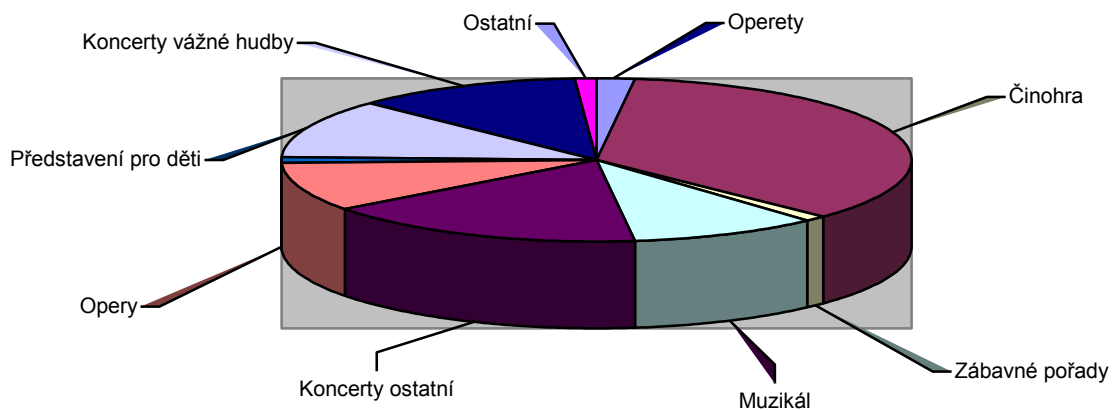
Průměry jednotlivých žánrů

Žánr	Celkový počet	Celkový počet diváků	Průměrná návštěvnost na jedno představení	Poznámka
Činohra	36 32+4 DM	14420 14011+409 DM	438	Skupina DM není započítána do průměru
Koncerty ostatní	17	6414	377	
Koncerty vážné hudby	12	2747	229	
Představení pro děti	12	3461	288	
Balet, tanec	10	3199	320	
Muzikál	10	3838	384	
Operety	2	972	486	
Opery	1	289	289	
Ostatní	1	218	218	
Zábavné pořady	1	415	415	
Celkem	102 98+4 DM	35973		

Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry



Zastoupení jednotlivých žánrů



Příloha č. 2 – PŘEHLED DIVADEL HOSTUJÍCÍCH V MĚSTSKÉM DIVADLE

1.	ARS IUVENUM LIBEREC	6
2.	DIVADLO V DLOUHÉ PRAHA	4
3.	STUDIO DVA PRAHA	3
4.	DIVADLO POD PALMOVKOU PRAHA	3
5.	DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC	3
6.	DIVADLO ABC PRAHA	3
7.	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA	2
8.	DIVADLO J. K. TYLA PLZEŇ	2
9.	DIVADLO NA JEZERCE - SPOL. J. HRUŠÍNSKÉHO PRAHA	2
10.	DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA PRAHA	2
11.	VÝCHODOČESKÉ DIVADLO PARDUBICE	1
12.	ŠVANDOVO DIVADLO PRAHA	1
13.	STUDIO YPSILON PRAHA	1
14.	STŘEDOČESKÉ DIVADLO Kladno	1
15.	SEVEROČESKÉ DIVADLO OPERY A BALETU ÚSTÍ N. L.	1
16.	PRAŽSKÝ KOMORNÍ BALET-STÁTNÍ OPERA PRAHA	1
17.	MĚSTSKÉ DIVADLO MLADÁ BOLESLAV	1
18.	MĚSTSKÉ DIVADLO BRNO	1
19.	LYRA PRAGENSIS PRAHA	1
20.	KOMORNÍ DIVADLO PRAHA	1
21.	KLICPEROVO DIVADLO HRADEC KRÁLOVÉ	1
22.	JIHOČESKÉ DIVADLO ČESKÉ BUDĚJOVICE	1
23.	DIVADLO VIOLA PRAHA	1
24.	DIVADLO V ŘEZNICKÉ PRAHA	1
25.	DIVADLO UNGELT PRAHA	1
26.	DIVADLO SKLEP PRAHA	1
27.	DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA	1
28.	DIVADLO KALICH PRAHA	1
29.	DIVADLO JÁRY CIMRMANA PRAHA	1
30.	DIVADLO BLANÍK PRAHA	1
31.	DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ PRAHA	1
32.	DIVADELNÍ SPOLEČNOST JOSEFA DVOŘÁKA	1
33.	AGENTURA AP PROSPER PRAHA- DIVADLO PALACE PRAHA	1
34.	DIVADLO AHA PRAHA	1
35.	DIVADLO POLÁRKA BRNO	1
36.	I. NERATOVICKÁ, NERATOVICE	1
37.	ZÁPADOČESKÉ DIVADLO CHEB	1
38.	DVD LITVÍNOV	1
39.	AGENTURA GEORGIA PRAHA	1
40.	DIVADELNÍ SDRUŽENÍ KRAPET PRAHA	1
41.	DIVADLO DRAK HRADEC KRÁLOVÉ	1
42.	DIVADLO ROZMANITOSTÍ MOST	1

Příloha č. 3 – NEJVYŠŠÍ NÁVŠTĚVNOST VEČERNÍCH PŘEDSTAVENÍ

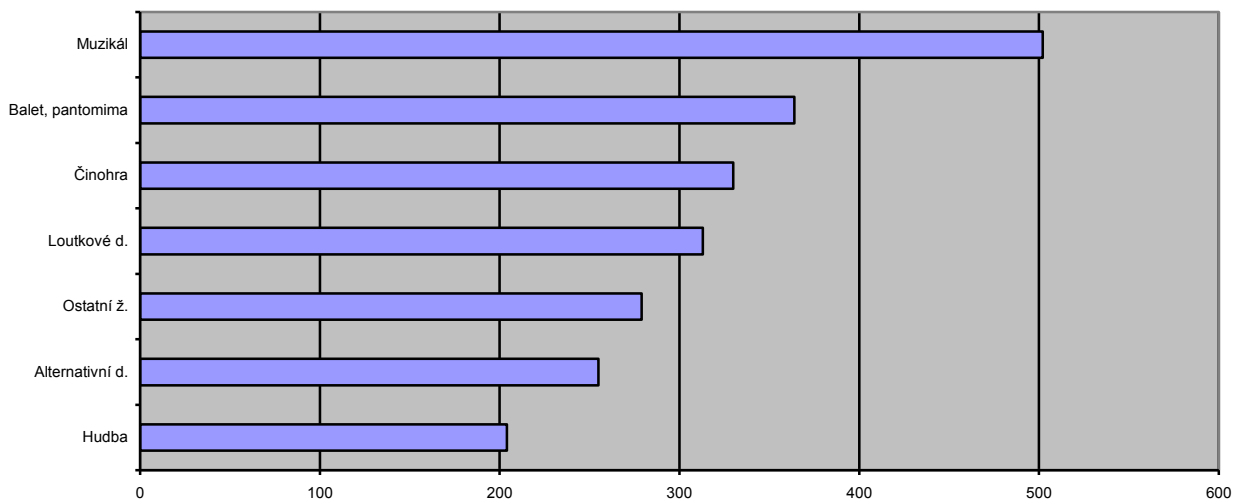
1.	26. 11.	KRYŠTOF	593
2.	26. 2.	DIVADLO SKLEP PRAHA BESÍDKA 2007	592
3.	3. 12.	DIVADLO JÁRY CIMRMANA AKT	584
4.	21. 4.	STUDIO DVA PRAHA KLÁRA A BÁRA	567
5.	8. 1.	STUDIO YPSILON PRAHA PRODANÁ NEVĚSTA	547
6.	21. 10.	DIVADLO BLANÍK PRAHA PŘÍLIŠ DRAHÁ MATHILDA	547
7.	7. 12.	SEVEROČESKÁ FILHARMONIE TEPLICE PAVEL ŠPORCL	547
8.	21. 1.	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA ŠUMAŘ NA STŘEŠE	546
9.	8. 5.	DIVADLO NA JEZERCE PRAHA KUMŠT	541
10.	18. 6.	DIVADLO NA FIDLOVAČCE PRAHA POSLEDNÍ DOUTNÍK	541
11.	17. 9.	STUDIO DVA PRAHA OTEVŘENÉ MANŽELSTVÍ	539
12.	21. 9.	DIVADLO J. K. TYLA PLZEŇ VÍDEŇSKÁ KREV	536
13.	22. 9.	ARS IUVENUM LIBEREC MUŽ Z KRAJE LA MANCHA	536
14.	13. 3.	DIVADLO POD PALMOVKOU PRAHA JEŠTĚ JEDNOU PROFESORE	534
15.	30. 5.	DIVADLO KALICH PRAHA DON QUIJOT	522
16.	2. 10.	HANA HEGEROVÁ	508
17.	20. 4.	UNIE PĚVECKÝCH SBORŮ REGIONÁLNÍ PŘEHLÍDKA	500
18.	8. 6.	JABLONECKÝ HUDEBNÍ FESTIVAL	500
19.	8. 9.	ARS IUVENUM LIBEREC MUŽ Z KARJE LA MANCHA - GENERÁLKA	500
20.	29. 11.	MYSTERY OF DANCE	500
21.	13. 12.	DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA CHVILKOVÁ SLABOST	500
22.	20. 12.	DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ PRAHA ORCHESTR TITANIK	498
23.	23. 11.	DIVADLO J. K. TYLA PLZEŇ CELEBRITY	493
24.	26. 1.	DIVADLO PALACE PRAHA LÍBÁNKY	490
25.	21. 12.	FEŠÁCI	488

PŘÍLOHA č. 4 - PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

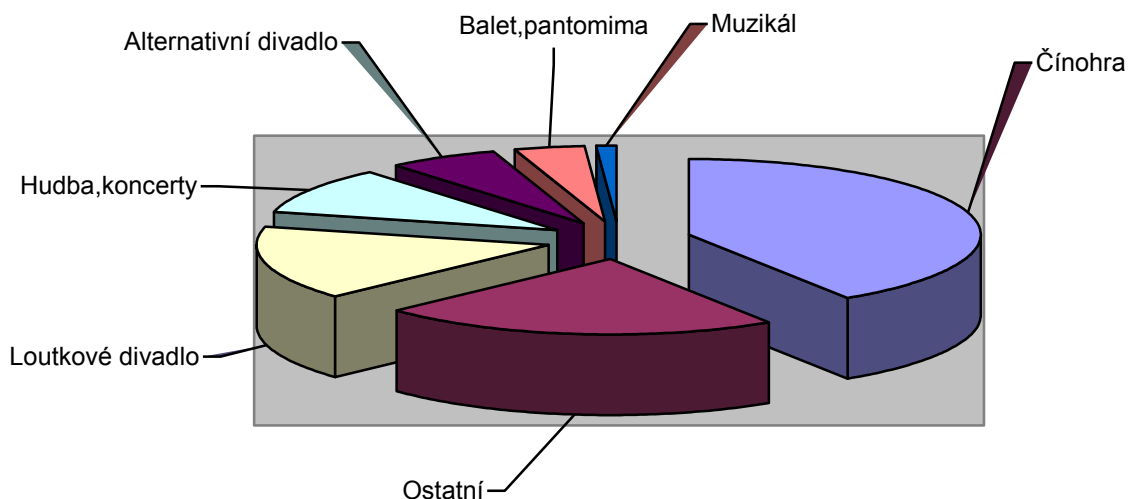
Průměry dopoledních představení pro školy

	Počet představení	Počet diváků	Průměrná návštěvnost
Činohra	33	10901	330
Ostatní ž.	18	5030	279
Loutkové d.	13	4064	313
Hudba, koncerty	8	1630	204
Alternativní divadlo	5	1275	255
Balet, pantomima	3	1093	364
Muzikál	1	502	502
Celkem	81	24495	302

Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry



Zastoupení jednotlivých žánrů



Příloha Č. 5 – KOSTEL SV. ANNY

Počty akcí a návštěvnost dle měsíců

Měsíc	Výstavy, prohlídky		koncerty		ostatní*	
	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků
Leden	1	203	0	0	0	0
Únor	0	0	0	0	0	0
Březen	1	404	0	0	0	0
Duben	0	198	6	816	0	0
Květen	1	241	2	272	1	120
Červen	1	108	2	360	1	154
Červenec	0	346	3	427	1	150
Srpen	1	308	3	337	0	0
září	1	915	9	1555	1	180
říjen	1	419	3	492	0	0
listopad	1	365	2	138	0	0
prosinec	1	1399	5	666	1	240
Celkem	9	4906	35	5063	5	844
Celkem	10813 návštěvníků					

*bohoslužby, dramatická vystoupení

VI. ŘÁDNÁ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA

(jednotlivé položky jsou uvedeny v tis. Kč)

1. ROZVAHA K 31.12.2007

AKTIVA

Stav k 1. 1. Stav k 31.12.

A.	Dlouhodobý majetek celkem	3154	2450
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	258	284
	A.I.2 Software	241	284
	A.I.6 Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	17	
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	16580	17103
	A.II.2 Umělecká díla, předměty a sbírky	9	9
	A.II.4 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	16571	17094
	A.II.7 Drobný dlouhodobý hmotný majetek		
A.IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	-13684	-14937
	A.IV.2. Oprávky k softwaru	-198	-254
	A.IV.4 Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku		
	A.IV.7 Oprávky k samost. movitým věcem a souborům movitých věcí	-13486	-14683
	A.IV.10 Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku		
B.	Krátkodobý majetek celkem	3206	4176
B.I.	Zásoby celkem	258	546
	B.I.1 Materiál na skladě	139	104
	B.I.7 Zboží na skladě a v prodejnách	119	442
B.II.	Pohledávky celkem	525	659
	B.II.1 Odběratelé	247	51
	B.II.4 Poskytnuté provozní zálohy	159	550
	B.II.5 Ostatní pohledávky	17	
	B.II.6 Pohledávky za zaměstnanci	-12	2
	B.II.8 Daň z příjmů		56
	B.II.13 Nároky na dotace a ost. zúčtování s rozp. orgánů územ. sam. celků	114	
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	2100	2664
	B.III.1 Pokladna	54	169
	B.III.2 Ceniny	21	21
	B.III.3 Účty v bankách	2025	2474
B.IV.	Jiná aktiva celkem	323	304
	B.IV.1 Náklady příštích období	331	304
	B.IV.2 Příjmy příštích období	-8	
	Aktiva celkem	6360	6623

PASIVA

A.	Vlastní zdroje celkem	3394	3737
A.I.	Jmění celkem	15113	15323
	A.I.1 Vlastní jmění	15113	15113
	A.I.2 Fondy		210
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	-11719	-11586
	A.II.1 Účet výsledku hospodaření		343
	A.II.2 Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	210	
	A.II.3 Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	-11929	-11929
B.	Cizí zdroje celkem	2966	2886
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	2917	2333
	B.III.1 Dodavatelé	985	452
	B.III.3 Přijaté zálohy	1119	1108
	B.III.4 Ostatní závazky		1
	B.III.5 Zaměstnanci	290	354
	B.III.6 Ostatní závazky vůči zaměstnancům		
	B.III.7 Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. pojištění	159	222
	B.III.8 Daň z příjmů	116	
	B.III.9 Ostatní přímé daně	29	45
	B.III.10 Daň z přidané hodnoty	148	100
	B.III.11 Ostatní daně a poplatky		1
	B.III.17 Jiné závazky	5	
	B.III.22 Dohadné účty pasivní	66	50

B.IV. Jiná pasiva celkem	49	553
B.IV.1 Výdaje příštích období	19	542
B.IV.2 Výnosy příštích období	30	11
Pasiva celkem	6360	6623

2. VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY K 31.12.2007

A. Náklady		Stav 31.12.		Celkem
		Hlavní činnost	Hospodářská činnost	
A.I. Spotřebované nákupy celkem		1708	167	1875
A.I.1 Spotřeba materiálu		759	70	829
A.I.2 Spotřeba energie		949	87	1036
A.I.4 Prodané zboží			10	10
A.II. Služby celkem		8663	544	9207
A.II.5 Opravy a udržování		124	11	135
A.II.6 Cestovné		15	1	16
A.II.7 Náklady na reprezentaci		48		48
A.II.8 Ostatní služby		8476	532	9008
A.III. Osobní náklady celkem		4506	412	4918
A.III.9 Mzdové náklady		3207	294	3501
A.III.10 Zákonné sociální pojištění		1118	102	1220
A.III.12 Zákonné sociální náklady		179	16	195
A.III.13 Ostatní sociální náklady		2		2
A.IV. Daně a poplatky celkem		12	3	15
A.IV.14 Daň silniční			3	3
A.IV.16 Ostatní daně a poplatky		12		12
A.V. Ostatní náklady celkem		239	5	244
A.V.17 Smluvní pokuty z prodlení		4		4
A.V.22 Dary		158		158
A.V.24 Jiné ostatní náklady		77	5	82
A.VI. Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem		729		729
A.VI.25 Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		729		729
Náklady celkem		15857	1131	16988

B. Výnosy				
B.I. Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem		5961	1459	7420
B.I.2 Tržby z prodeje služeb		5961	1455	7416
B.I.3 Tržby za prodané zboží			4	4
B.IV. Ostatní výnosy celkem		13		13
B.IV.15 Úroky		7		7
B.IV.15 Jiné ostatní výnosy		6		6
B.VI. Přijaté příspěvky celkem		400	100	500
B.VI.27 Přijaté příspěvky (dary)		400	100	500
B.VII. Provozní dotace celkem		9455		9455
B.VII.29 Provozní dotace		9455		9455
B.VIII. Výnosy celkem		15829	1559	17388
C. Výsledek hospodaření před zdaněním		-28	428	400
C.I.34 Daň z příjmů			57	57
D. Výsledek hospodaření po zdanění		-28	371	343

3. CASH FLOW o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou za rok 2007

	Jednotlivě	Celkem
Stav peněžních prostředků na začátku roku		2 100
Čistý peněžní tok z činností		-493
Hospodářský výsledek po zdanění		343
Úpravy a nepeněžní operace		1197
- oprávky ke stálým aktivům	1197	
- změna zůstatků časového rozlišení		
Úpravy oběžných aktiv		-1006
- změna stavu pohledávek	-134	
- změna stavu závazků	-584	
- změna stavu zásob	-288	
Dlouhodobý hmotný majetek		523
- dlouhodobý hmotný majetek	523	
Stav peněžních prostředků na konci roku		2664

4. ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ

A.	Příjmy z vlastní činnosti		7 933
A.I.	Hlavní		6 374
	A.I.1	Vstupné	5 954
	A.I.2	Úroky z běžného účtu	13
	A.I.3	Dary	400
	A.I.4	Prodej materiálu	0
	A.I.5	Ostatní	7
A.II.	Doplňkové		1 559
	A.II.1	Provoz baru	
	A.II.2	Prodej upomínkových předmětů	104
	A.II.3	Reklamní a propagační činnost	837
	A.II.4	Pronájem budovy a zařízení	340
	A.II.5	Agenturní činnost	278
B.	Příspěvek na činnost		9455
B.I.	B.I.1	Příspěvek na činnost od zakladatele	9111
	B.I.2	Příspěvek na činnost – ostatní	344

5. STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ

	K 1.1.	K 31.12.	změna
Aktiva společnosti			
Dlouhodobý nehmotný majetek	60	30	-30
Dlouhodobý hmotný majetek	3 094	2 420	-674
Zásoby	258	546	288
Pohledávky	525	659	134
Finanční majetek	2 100	2 664	564
Přechodné účty aktiv	323	304	-19
Celkem	6360	6623	263

Závazky společnosti – cizí zdroje			
Dodavatelské faktury	985	452	- 533
Ostatní závazky	1124	1109	-15
Mzdy	290	354	64
Stravenky	0	0	0
Sociální a zdravotní pojištění	159	222	63
Ostatní přímé daně	29	46	17
Daň z příjmů	116	0	-116
Daň z přidané hodnoty	148	100	- 48
Přechodné účty pasiv	115	603	488
Celkem	2 966	2 886	-80

6. CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ

Hlavní činnost	15 842
Doplňková činnost	1 132
Správní činnost	14
Celkem	16 988

7. VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ

Hospodaření organizace skončilo v roce 2006 ziskem, který byl dle schválení správní rady zaúčtován na rezervní fond. Jeho stav k 31.12.2007 činí 210.228,26 Kč. Hospodaření organizace v roce 2007 skončilo ziskem (po zdanění) ve výši 343.168,84 Kč.

8. KOMENTÁŘ K ŘÁDNÉ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

Hospodaření organizace skončilo lepším výsledkem než-li v roce 2006. Ačkoliv došlo k nižším vlastním příjmům, podařily se divadlu ušetřit celkové náklady na tuto činnost. K dobrému výsledku z hlavní činnosti přispělo i zvýšení příspěvku zakladatele oproti minulému roku.

Ačkoliv ztráta z hospodaření v hlavní činnosti po poskytnutí příspěvku od zřizovatele činila 27 tis. Kč, byla vzhledem k zisku z doplňkové činnosti 370 tis. Kč vyrovnána a tím byl vytvořen zisk ve výši na 343 tis. Kč před zdaněním.

Společnost vykázala za rok 2007 základ daně z příjmů ve výši 537 tis. Kč. Po použití ustanovení § 20 odst.7 zákona o dani z příjmů činí daňová povinnost 57 tis. Kč.

Celkový zisk po zdanění tedy činí 343.168,84 tis. Kč a tato bude po schválení Správní radou převedena do rezervního fondu.

VII. PŘÍLOHA č.6 – PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE K 31.12.2007
(v souladu s § 29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb.)

1. Název a sídlo účetní jednotky:

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
Liberecká 5/1900
466 01 Jablonec nad Nisou
IČ 25035746
Datum vzniku: 28.8.1997
Datum zápisu do rejstříku o.p.s.: 15.4.1998
Krajský soud v Ústí nad Labem, oddíl O vložka 14

2. Právní forma účetní jednotky:

obecně prospěšná společnost

3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena:

1. Zajištění autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 121/2000 Sb., a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

4. Ostatní činnosti účetní jednotky:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4 Živnostenského zákona
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku
3. Pohostinská činnost
4. Reklamní a propagační činnost
5. Koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných
6. Agenturní činnost

5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období:

Složení správní rady

Blanka Ježková (do 15.4.2007) - Ing. Zdeněk Janeček (od 15. 4. 2007)
Ing. Roman Gall – předseda
Božena Caklová – místopředsedkyně (od 15. 4. 2006)
MUDr. Marcel Krsek (do 15.4.2007) - MUDr. Alexandra Jörgová (od 15.4.2007)
Bc. Ondřej Frič
Ing. Vladimír Veselý
Mgr. Jiří Rudolf
Ing. Antonín Schäfer
Ing. Petr Svoboda
Ing. Libor Šebesta
Mgr. Vlasta Veverková
Jaroslav Zeman

Složení dozorčí rady

Ing. Zdeněk Janeček (do 15.4.2007) – Ing. Romana Šefraná (od 15.4.2007)

JUDr. Vojtěch Krupka – předseda od 15.4.2007

Ing. Diana Zappeová (do 15.4.2007) - Blanka Ježková (od 15.4.2007)

6. Informace o zakladatelích

Společnost byla založena rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28.8.1997 v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. Zakladatel vložil do o.p.s. majetkový vklad ve výši 350 000,- Kč.

7. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den

Účetním obdobím je rok 2007

Rozvahovým dnem je 31.12.2007

8. Použité účetní metody

Pořizovací cena dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je tvořena kupní cenou tohoto majetku zvýšenou o případné náklady na dopravu, montáž a technické zhodnocení uskutečněné ve stejném účetním období.

Účetním odepisováním dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku je dáno vnitřním předpisem – Odpisový plán a postupy účetního odepisování.

Drobný hmotný majetek je účetně odepisován 1-2 roky a je účtován do spotřeby jako materiál. Drobný nehmotný majetek je ve spotřebě účtován na služby. Evidovaný drobný majetek je veden na majetkových účtech, ostatní v operativní evidenci.

Dlouhodobý hmotný majetek je účetně odepisován v počtu let dle zákona o dani z příjmu, ale v přepočtu na měsíce.

Dlouhodobý nehmotný i hmotný majetek je účetně odepisován podle doby odepisování v zákoně o dani z příjmů – rovnoměrně.

9. Způsob zpracování údajů

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí software LSC HELIOS ORANGE.

10. Způsob a místo úschovy účetních záznamů

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s § 31 a 32 Zákona o účetnictví v příručném archivu jednotky.

11. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činnosti

		v tis. Kč
hlavní činnost:	zisk	-13
doplňková činnost	zisk	370
správní činnost	ztráta	-14
Celkem	zisk	343

12. Informace o zaměstnancích

Průměrný evidenční přepočtený stav 13 osob

Osobní náklady	v tis. Kč
Mzdové náklady	3 500
Zákonné sociální pojištění	1 221
Zákonné sociální náklady	195

Ostatní sociální náklady	2
Celkem	4 918

Žádný ze zaměstnanců není členem statutárního ani kontrolního orgánu

13. Vliv způsobu oceňování na výpočet zisku nebo ztráty

Zásoby jsou stále oceňovány v pořizovacích cenách a stejným způsobem dávány do spotřeby, takže nedochází k ovlivňování zisku nebo ztráty.

14. Daňové úlevy na dani z příjmu

Základ daně byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení zákona o dani z příjmů. Účetní jednotka využila možnosti snížit svůj daňový základ v souladu s ustanovením § 20 odst. 7 zákona o dani z příjmů.

Daňová úleva za rok 2006 ve výši 72 000,- Kč byla použita na úhradu nákladů na hlavní činnost organizace.

15. Informace o změně daňové povinnosti běžného či minulých daňových období

V průběhu roku 2007 nedošlo ke změnám daňové povinnosti minulých let.

16. Komentář k významným položkám, resp. skupinám položek rozvahy a výkazů zisků a ztrát

Zastupitelstvo Města Jablonec n.N. odsouhlasilo pro rok 2009 dotaci na provoz ve výši 9,111 mil. Kč a tato částka byla skutečně poukázána.

17. Přehled přijatých darů

Společnost přijala 12 finančních darů v celkové hodnotě 500 tis. Kč:

Jablotron, s.r.o.	10 000,00
A S T R A spol. s r.	10 000,00
LUCAS VARITY, S.R.O.	50 000,00
HVB Bank	50 000,00
DESKO A.S.	5 000,00
GEOPRINT S.R.O.	30 000,00
PRECIOSA A.S.	100 000,00
LUCAS VARITY S.R.O.	100 000,00
HVB Bank	50 000,00
Min. kultury	20 000,00
JTR, a.s.	25 000,00
LUCAS VARITY S.R.O.	50 000,00
Celkem	500 000,00

18. Přehled poskytnutých darů

Společnost poskytla dary v celkové hodnotě 158 027 Kč. Jedná se o bezplatně poskytnuté vstupenky na divadelní představení a upomínkové předměty z majetku společnosti, věnované zejména u příležitosti oslav 100 let divadla.

19. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období

Výsledek hospodaření předchozího účetního období byl po schválení účetní závěrky převeden do rezervního fondu.

20. Okamžik sestavení účetní závěrky

V Jablonci nad Nisou dne 16.5.2008

Poznámka: Ostatní údaje požadované v §§ 29 a 30 vyhlášky č 504/2002 Sb. nejsou uvedeny, poněvadž účetní jednotka pro ně nemá náplň

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.

Zpráva nezávislého auditora

Ověřili jsme přiloženou účetní závěrku společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost tj. rozvahu k 31. prosinci 2007, výkaz zisku a ztráty za období od 1.1.2007 do 31.12.2007 a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Za sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky v souladu s českými účetními předpisy odpovídá statutární orgán společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním a věrným zobrazením účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní metody a provádět dané situaci přiměřené účetní odhady.

Odpovědnost auditora

Naší úlohou je vydat na základě provedení auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

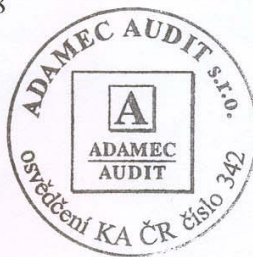
Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně posouzení rizik, že účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlédne k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.


Domníváme se, že získané důkazní informace tvoří dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Výrok auditora

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv, pasiv a finanční situace společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, obecně prospěšná společnost k 31. prosinci 2007 a nákladů, výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok 2007 v souladu s českými účetními předpisy.

V Liberci dne 19. května 2008




ADAMEC AUDIT s.r.o.
osvědčení KA ČR číslo 342
Ing. Jaromír Adamec
auditor číslo osvědčení 1719

IX. NAŠI PARTNEŘI

Radio Contact Liberec, spol s.r.o.
 VLTAVA – LABE – PRESS, a.s. Ústí nad Labem
 Město Jablonec nad Nisou

X. REKLAMNÍ SMLOUVY

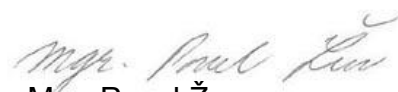
ČSAD Jablonec nad Nisou a.s., Jablonec nad Nisou
 Horák Elektronik s.r.o., Jablonec nad Nisou
 A. Raymond s.r.o, Jablonec nad Nisou
 ABB s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Tarmac CZ a.s., Liberec
 Kooperativa pojišťovna a.s., Liberec
 Titan Plastimex s.r.o., Jablonec nad Nisou
 BAK a.s., Trutnov
 Brano Group a.s., Jablonec nad Nisou
 Tedom s.r.o., divize motory Jablonec nad Nisou
 SSŽ a.s., Liberec
 Ligum s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Severočeské komunální služby s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Stavo-union s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Belos Trade s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Jablonex Group a.s., Jablonec nad Nisou
 Jablonecká nástrojárna s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Syner s.r.o., Liberec
 KPMG Česká republika s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Vyt servis s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Schubert Jaromír Ing. – JaS, Jablonec nad Nisou
 Stavebniny ASTRA s.r.o., Jablonec nad Nisou
 EMBA, spol. s.r.o., Paseky nad Jizerou
 RIA reality a.s., Jablonec nad Nisou

XI. DAROVACÍ SMLOUVY

Preciosa a.s., Jablonec nad Nisou
 Pizzeria Franko & Lucas s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Domácí potřeby MiMi, Jablonec nad Nisou
 Klenotnictví – Jiří Mánek, Jablonec nad Nisou
 Lahůdkářství – M. Doležálková, Jablonec nad Nisou
 CK Egey Travel s.r.o, Jablonec nad Nisou
 Detoa Albrechtice s.r.o., Albrechtice v Jiz. Horách.
 HVB BANK Czech republic a.s.,
 Město Jablonec nad Nisou
 Lucas Varity s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Stavebniny ASTRA s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Jablotron s.r.o., Jablonec nad Nisou
 Česká spořitelna a.s., Liberec

Tiskárna Geoprint s.r.o., Liberec
Desko a.s., Desná
JTR a.s., Jablonec nad Nisou

Ing. Roman Gaal
Předseda správní rady


Mgr. Pavel Žur
Ředitel o.p.s.