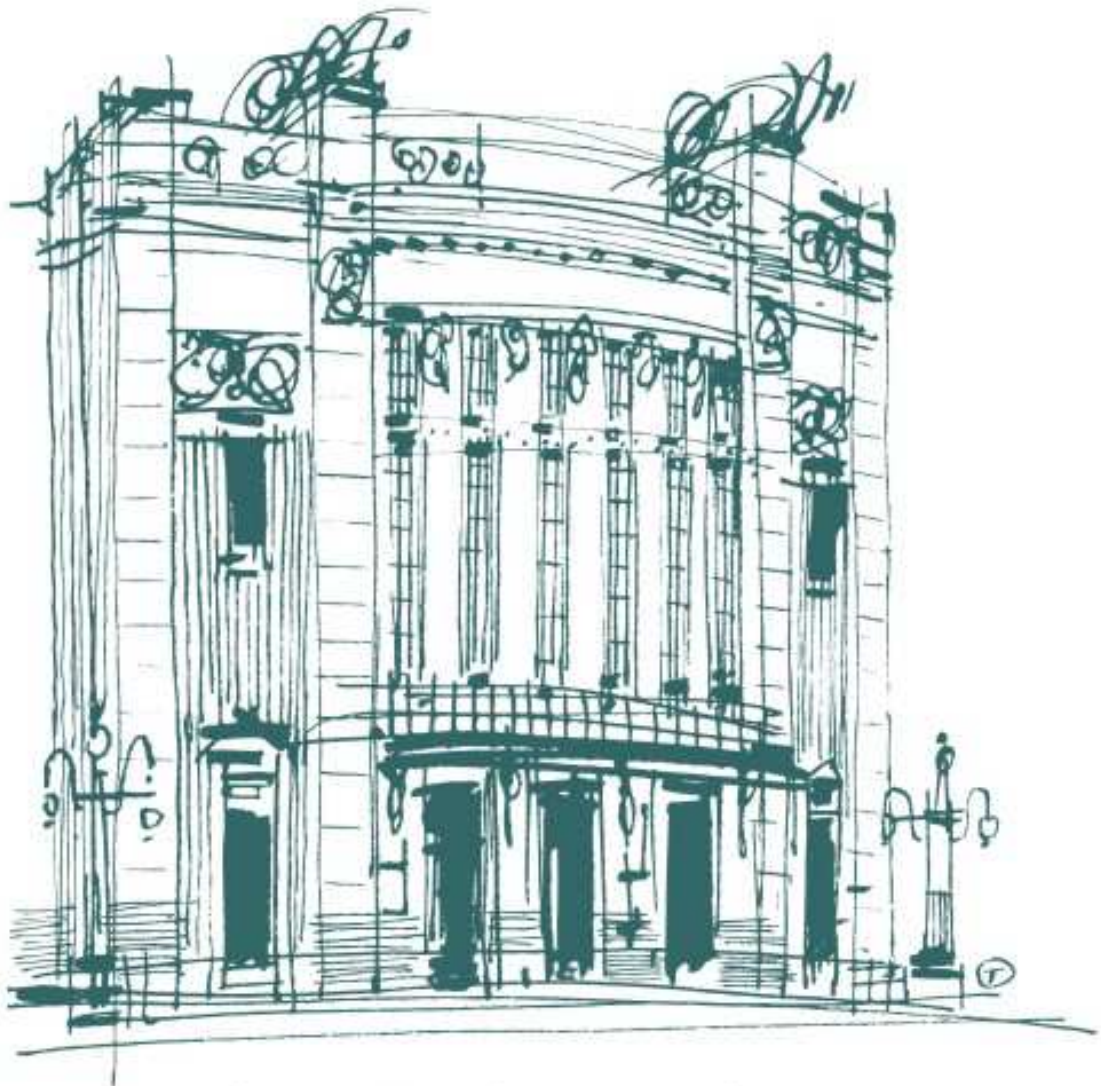




**MĚSTSKÉ DIVADLO  
Jablonec nad Nisou o.p.s.**



**VÝROČNÍ ZPRÁVA  
2012**

Jablonec nad Nisou  
Květen 2013

## OBSAH

I.	ÚVODNÍ SLOVO.....	3
II.	ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE O SPOLEČNOSTI.....	4
III.	VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTI.....	5
IV.	SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ.....	6
V.	ZPRÁVA O ČINNOSTI.....	7
VI.	ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA.....	23
VI./1.	ROZVAHA.....	23
VI./2.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY.....	24
VI./3.	CASH FLOW.....	25
VI./4.	ČLENĚNÍ PŘÍJMŮ PODLE ZDROJŮ.....	25
VI./5.	STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ.....	25
VI./6.	CELKOVÝ OBJEM NÁKLADŮ.....	26
VI./7.	VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ.....	26
VI./8.	KOMENTÁŘ K ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	26
VII.	PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE.....	27
VIII.	ZPRÁVA A VÝROK AUDITORA.....	31
IX.	REKLAMNÍ SMLOUVY.....	33
X.	DAROVACÍ SMLOUVY.....	33

## I ÚVODNÍ SLOVO

Vážení příznivci jabloneckého divadla,

dovolte mi zhodnotit uplynulý rok 2012, který pro naše divadlo znamenal již čtrnáctou divadelní sezónu. Byla pestrá výběrem divadel, koncertů i projektů, které divadlo realizovalo. Jsem přesvědčen, že nabídka byla široká a každý měl možnost si vybrat dle svého zájmu.

Díky finanční podpoře statutárního města Jablonec nad Nisou, ale i díky sponzorům jsme rok 2012 úspěšně zvládli.

Věřím, že bližší podrobnosti naleznete na následujících stránkách a budete je považovat za užitečné.



Mgr. Pavel Žur  
ředitel městského divadla

## II ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Obchodní jméno:	Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
IČO:	250 357 46
DIČ:	CZ25035746
Sídlo:	Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
Rok vzniku	1998
Právní forma	obecně prospěšná společnost
Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností:	15. dubna 1998
Orgány společnosti:	- správní rada - dozorčí rada

### Kontaktní informace:

Tel:	483 310 064
Fax:	483 310 079
e-mail:	<a href="mailto:divadlo@divadlojablonec.cz">divadlo@divadlojablonec.cz</a>
web:	<a href="http://www.divadlojablonec.cz">www.divadlojablonec.cz</a>

### III VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTÍ

Rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. srpna 1997 byla v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. založena jako samostatný právní subjekt obecně prospěšná společnost Městské divadlo Jablonec nad Nisou. Ze strany zakladatele byla takto řešena situace, která nastala po ukončení činnosti p.o. KASS (dřívější provozovatel divadla) s perspektivou, že nově vzniklá o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou bude jako nezisková organizace s jediným zakladatelem (Městem Jablonec nad Nisou) garantovat nejen uměleckou orientaci a úroveň po rekonstrukci nově otevřeného divadla, ale také ekonomickou vyváženost provozu. Po řadě přípravných kroků a jednání byla společnost dnem 15.4. 1998 usnesením u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod číslem výpisu 682 P/98 zapsána do rejstříku a bylo jí přiděleno IČO 250 357 46.

Základním dokumentem pro činnost je zakládací listina ze dne 20.11.1997 plně vycházející z ustanovení zákona č. 248/95 Sb. a Statut společnosti, schválený Správní radou dne 18.11.1998. Zakládací listina byla v roce 2004 aktualizována (rozšířena o Agenturní činnost v oblasti kultury a umění).

Statutárním orgánem obecně prospěšné společnosti je ředitel, jenž řídí činnost o.p.s. a jedná jejím jménem. Ředitele jmenuje a odvolává správní rada, kontrolním orgánem společnosti je dozorčí rada. Členy správní a dozorčí rady jmenuje zakladatel.

Zakládací listinou a statutem společnosti bylo jako hlavní obecně prospěšnou činností stanoveno:

1. Zajišťování užití autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 35/1965 Sb. a to včetně jejich prezentace pro veřejnost, nově upravené zákonem č. 121/2000 Sb.
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, kulturních, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost.
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

V rámci vedlejší doplňkové činnosti společnost zajišťuje:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4, Živnostenského zákona.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohostinskou činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupi zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost v oblasti kultury a umění.

## IV SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ

### Složení správní rady od 1. 1. 2012 k 31. 12. 2012

Ing. Zdeněk Janeček – předseda

Božena Caklová

Ing. Antonín Schäfer

Bc. Jana Hamplová

Mgr. Soňa Paukrtová (do 28. 6. 2012 rezignace)

Mgr. Petr Tulpa

### Dozorčí rada od 1. 1. 2012 k 31.12.2012

Ing. Petr Beitl - předseda

MUDr. Alexandra Jörgová

Ing. Jiří Fiala

### Management k 31.12. 2012:

Mgr. Pavel Žur

## V ZPRÁVA O ČINNOSTI

Rok 2012 lze z pohledu dramaturgie a dlouhodobě sledovaných parametrů označit jako úspěšný. Zachována zůstala vysoká úroveň i počet nabízených představení a přes nezanedbatelné ekonomické problémy obyvatel i zájem diváků.

Divadlo připravilo žánrově pestrou a kvalitní nabídku současné divadelní i hudební tvorby, divákům se představila řada špičkových herců a interpretů vážné i populární hudby.

Kmenový repertoár tvořila v loňském roce představení 6 předplatitelských skupin. Dvě skupiny činoherní (DA a DB), skupinu představení tematicky zaměřených na mládež (DS), kombinovanou řadu se zastoupením různých žánrů (ND), představení pro děti (RD) a cyklus koncertů vážné hudby (H). Během roku divadlo realizovalo také mimořádné projekty a program byl průběžně doplňován osvědčenými a atraktivními činoherními tituly („Bláznivý Petříček“, „Žena vlčí mák“, „Caveman“), aktuálními zábavnými pořady („Besídka Divadla Sklep“, „Večer s Jiřinou Bohdalovou“) a koncerty širokého žánrového spektra (Jan a František Nedvědi, Hana Zagorová a Boom band, Čechomor, Jan Budař a Eliščin band, Szidi Tobias, originální bubenická show Marimba live drums, Janek Ledecký, Inflafranti a Pepa Vojtek, Fešáci.

K vrcholné kulturní události uplynulé sezóny se řadí koncert Pražské komorní filharmonie, která pod vedením světově uznávaného dirigenta Gaetana d'Éspinosa předvedla díla Gioacchina Rossiniho, Antonína Dvořáka a Ludwiga van Beethovena.

Koncert se uskutečnil v září v rámci prestižního Mezinárodního hudebního festivalu Lípa Musica, který je nejen hudebním svátkem regionu, ale svým významem přesahuje Liberecký kraj a stává se platformou pro kulturní, společenský a příhraniční dialog mezi regionem Severních Čech a Saskem. Zapojení do tak významného projektu je pro jablonecké divadlo velkou ctí, stejně tak i spoluúčast na dalším uznávaném hudebním projektu jako je Dvořákov festival. V rámci Dvořákov festivalu se v loňském roce uskutečnil koncert Wihanova kvarteta, nad nímž převzal záštitu primátor statutárního města Jablonec nad Nisou ing. Petr Beitl.

Lahůdkou v nabídce divadla bylo uvedení barokní opery vynikajícího anglického skladatele Henryho Purcella Diklecian. Ojedinelé dílo bylo provedeno Barokním souborem Musica Florea pod vedením Marka Štryncla, Tanečním souborem Hartig Ensemble s uměleckou vedoucí Helenou Kazárovou a Českým chlapeckým sborem Boni Pueri se sbormistrem Pavlem Horákem. Unikátního hudebního nastudování se snahou o co nejvěrnější dobovou interpretaci díla se ujal Marek Štryncl, režie a choreografie Helena Kazárová, která vystavěla choreografii rovněž podle původních barokních principů.

Další z řady výjimečných událostí byl veleúspěšný projekt houslisty Pavla Šporcla, v němž umělec spojil svou houslovou virtuozitu s živelností a osobitým umem vynikající slovenské cimbálky Romano Stilo Ensemble.

Mimo již zmíněné reprezentativní koncerty se v pravidelných hudebních cyklech v minulém roce dále představili: Filharmonie Hradec Králové v čele s maďarským dirigentem Istvánem Dénesem, vynikající klavíristé Kristina a Martin Kasíkovi, ze zahraničí Samuel Rotman, Pražské kytarové kvarteto, dechové Trio Dubois a Musica Bohemica.

V rámci abonmá skupin DA, DB, DS a žánrově kombinované skupiny ND se v uplynulém roce představilo v jabloneckém divadle více než 35 pražských i mimopražských souborů. Celkem 5krát hostovalo v jabloneckém divadle pražské Divadlo na Fidlovačce, které s velkým úspěchem uvedlo tituly „My Fair Lady“, „Tři holky jako květ“, „Hotel mezi dvěma světy“, „Proutník pod pantoflem“ a „Shapira“, v níž zazářila Eliška Balzerová.

Divadlo Kalich uvedlo čtyři novinky ze své tvorby – „Zločin v posázavském pacifiku“, „Hledání slov“, „Moje hra“ a „Na mělčině“, kde se po delší době objevila také oblíbená herečka Iva Janžurová. Divadlo ABC zavítalo do jabloneckého divadla s kultovními inscenacemi svého repertoáru „Pan Kaplan má třídu rád“ a „The Gratest hit´s“, Divadlo Rokoko s velmi zajímavými dramatickými tituly „Prolomit vlny“ a „Důkaz“. Divadlo na Jezerce

hostovalo v jabloneckém divadle s komorním muzikálem „Já, Francois Villon“ a s komedií „Jeppe z vršku“, v níž hlavní postavu ztvárnil nezaměnitelným způsobem Radek Holub. Divadlo Pod Palmovkou přivezlo úspěšný muzikál „Chicago“, Divadlo Ungelt inscenaci „Vzpomínky zůstanou“ s hvězdným obsazením - Zlata Adamovská, Petr Štěpánek, Jana Stryková a Vilém Udatný. Švandovo divadlo uvedlo břitkou černou komedii „Řemeslníci“, Divadlo V Dlouhé klasiku české dramatické tvorby „Naši furianti“, Divadlo Bez Zábradlí svou horkou novinku „Indickou banku“, Studio Dva novou hru české autorky „Druhý břeh“, Divadlo Palace nejnovější titul „Pohled a budeš udiven“, Divadlo Radka Brzobohatého proslulé představení „Tančírna“, v němž naposledy před jabloneckým publikem vystoupil nezapomenutelný Radoslav Brzobohatý. Agentura Harlekýn uvedla představení „Filumena Marturano“, s excelentní Simonou Stašovou v hlavní roli, „Vrátila se jednou v noci“ a „Herci jsou unaveni“.

Z inscenací mimopražských divadel patřilo k nejzajímavějším taneční představení „Bolero“ v nastudování Jihočeského divadla České Budějovice. Pravidelný host, Severočeské divadlo Ústí nad Labem, uvedlo klasickou operu Antonína Dvořáka „Rusalka“, Divadlo A. Dvořáka Příbram „Dámu s kaméliemi“, Městské divadlo Mladá Boleslav dvě inscenace – „Dr. Jekyll a Mr. Hyde“ a „Nebezpečné vztahy“ - obě v režii mladého talentovaného Pavla Kheka. Východočeské divadlo Pardubice přivezlo muzikálové představení „Zpívání v dešti“.

Tradičními hosty dětských představení (skupina RD) bylo Divadlo AHA! Praha, Mladá scéna Ústí nad Labem, Malá scéna Zlín, Divadlo Drak Hradec Králové, DVD Litvínov. Nejmladší diváci zhlédli v jejich provedení například pohádku „O dvanácti měsíčkách“, „Pipi dlouhá punčocha“, „Křemílek a Vochoomúrka“, „Mauglí“ a řadu dalších.

V průběhu roku realizovalo divadlo opět několik velmi zajímavých projektů, které se za dobu své existence staly nedílnou součástí dramaturgie.

Na začátku roku to bylo setkání dětských pěveckých sborů Jablonecka „Tříkrálové zpívání“, jehož se zúčastnilo 8 sborů a na jevišti divadla se během odpoledne vystřídalo více než 300 zpěváků.

V březnu se uskutečnil již XII. ročník hudebně-dramatického festivalu „Rodáci Jablonecka“. V pestrém programu tří festivalových dnů se představili hudebníci, tanečníci a výtvarníci, kteří ve svém oboru dosáhli výrazných úspěchů a mají úzkou vazbu na zdejší kraj. Úvodní večer patřil souboru Taneční konzervatoře Praha Bohemia Baletu, v němž se představil rodák ze zdejšího kraje Ondřej Vinklát. Následující den vystoupil Komorní soubor Atlantis Collegium pod taktovkou jabloneckého rodáka Vítězslava Podrazila. V závěrečném večeru zazněly slavné melodie ze známých světových i českých muzikálů v podání sólisty Státní opery Praha Oldřicha Kříže a jeho syna, úspěšného muzikálového zpěváka Jan Kříže. Ve foyer divadla proběhla výstava kreseb MUDr. Jiřího Srny „Kreslený humor“.

Obě akce zabezpečilo divadlo z vlastních zdrojů za přispění statutárního města Jablonec nad Nisou.

Koncem října se uskutečnila jedenáctá přehlídka neprofesionálních dětských tanečních souborů „Podzimní fantazie 2012“. Festivalové dění zahájila nezávislá taneční skupina ME-SA s inspirativním představením „Ženy“ v choreografii a režii Martina Haydala. Vlastní přehlídky se zúčastnilo celkem 7 souborů ze všech koutů republiky. Jejich výkony a choreografie hodnotili žáci a studenti z jabloneckých a libereckých škol a odborná porota. Bezprostředně poté následovaly pro zájemce z řad diváků i účastníků výtvarné dílny, z nichž vzešly kresby inspirované zhlédnutými choreografiemi. Vytvořené práce byly rovněž hodnoceny odbornou porotou a následně vydraženy ve prospěch „D“ - občanského sdružení Liberec. Akce proběhla v rámci Projektu Jablonec nad Nisou 2012 za finanční podpory statutárního města Jablonec nad Nisou, Ministerstva kultury ČR a Libereckého kraje.

Bezprostředně na Podzimní fantazii navázala XXVI. Celostátní přehlídka scénického tance mládeže i dospělých „Tanec, tanec...2012“. Během přehlídky předvedly neprofesionální taneční soubory z celé republiky své nejlepší choreografie uplynulého roku. Ozdobou festivalu bylo závěrečné představení přední americké představitelky post moderní taneční tvorby Marty Moor, které bylo vytvořeno speciálně pro tuto příležitost.



V listopadu divadlo realizovalo III. ročník regionální pěvecké soutěže „Hvězdy nad Ještědem“. Originální projekt autorů ředitele divadla Pavla Žura a vynikajícího hudebníka Petra Hostinského je další výraznou aktivitou jabloneckého divadla. Finálového večera se zúčastnilo jedenadvacet nadaných amatérských zpěváků ve třech kategoriích. Odborná porota, ve které zasedl mimo jiné i profesionální zpěvák Bohuš Matuš, vyhodnotila jako absolutní vítězku patnáctiletou Veroniku Langrovou z Nelahozevsí, cenu diváků získala Veronika Sabová z Liberce.

V listopadu se uskutečnil také další z řady originálních projektů – X. ročník „Společně nejen na jevišti“, jehož cílem je setřít pomyslné bariéry mezi lidmi se zdravotním postižením a ostatním světem. V komponovaném večeru se na jevišti divadla společně potkali talentovaní zdraví i zdravotně handicapovaní umělci - Sportovní klub Sluníčko, klavíriste Alena Plátková a Jakub Slezák, zástupci Svazu tělesně postižených v ČR Místní organizace, mladí tanečníci z Tanečního a pohybového studia Magdaléna Rychnov, Maxi Dance - Domov a centrum denních služeb Jablonec n.N., Taneční skupina P.A.T. Z. pod asociací rodičů a přátel zdravotně postižených dětí v ČR, Taneční skupina T. I. K. ZUŠ Jilemnice a zpěváci DPS Vrabčáci. Večerem provázal Jan Musil. Na realizaci se finančně podílelo Ministerstvo kultury ČR a statutární město Jablonec nad Nisou v rámci Projektu Jablonec nad Nisou 2012.

Divadlo se dále podílelo na realizaci Krajského kola celostátní přehlídky školních dětských pěveckých sborů a Krajského kola soutěže tanečních oborů ZUŠ, Regionální přehlídky dětských a dospělých tanečních skupin scénického tance „Tanec srdcem“. Akce byly podpořeny Ministerstvem kultury ČR, Libereckým krajem a statutárním městem Jablonec nad Nisou.

I v loňském roce byl uspořádán přímo v prostorách divadla tradiční Reprezentační ples s podtitulem „V zajetí ledové fantazie“. K tanci a poslechu zahrál orchestr Koplakoband Pavla Plašila, v bohatém programu zazpívala Daniela Šinkorová, Oldřich a Jan Křížovi, kouzelník Aleš Březina, se skupinou Sto zvířat vystoupili finalisté pěvecké soutěže „Hvězdy nad Ještědem“. Předtančení zajistili tanečníci jabloneckého klubu TOPDANCE. Celým večerem provázela Marcela Augustová. Prestižního plesu se zúčastnili významní představitelé jabloneckého kulturního, společenského, hospodářského i politického života.

Celkem se uskutečnilo v Městském divadle 157 akcí, z toho pro veřejnost 88, pro školní mládež 65.

26krát poskytlo divadlo své prostory na prezentaci neprofesionálním souborům např. Smíšenému pěveckému sboru Janáček, Souboru zobcových fléten Jablonecké píšťalka, Folklórnímu souboru Nisanka, Tanečnímu pohybovému studiu Magdaléna, Dětskému pěveckému sboru Vrabčáci, Soukromé hudební škole Dalibora a Zuzany Cidlinských, jabloneckým základním a středním školám. Několikrát v uplynulém roce bylo umožněno zdejší Základní umělecké škole reprízovat svůj úspěšný autorský muzikál Filmový fanda, realizovat tradiční profilový pořad své školy i vánoční vystoupení pěveckého sboru luventus, gaude!. V rámci agentážní činnosti zprostředkovalo divadlo představení pro jabloneckou nemocnici a pro Liberecký kraj.

Městské divadlo Jablonec nad Nisou o. p. s. navštívilo v loňském roce celkem 68 582 návštěvníků.

Divácky nejúspěšnějším žánrem byla již tradičně činohra – uskutečnila se celkem 35krát s průměrnou návštěvností 402. Ze šesti předplatitelských skupin největší zájem projeví diváci již tradičně o skupinu DA a skupinu DB. Průměrná návštěvnost představení těchto skupin včetně doprodeje volných vstupenek činila u skupiny DA 477 diváků a u skupiny DB 428 diváků.

S mimořádným zájmem publika se setkalo improvizací představení Jaroslava Duška „Pátá dohoda“ – celkem 636 diváků. Část tržby z tohoto představení byla na přání umělce

věnována na dobročinné účely. Více než 500 diváků projevilo zájem o koncert bratrů Nedvědů, o přestavení Divadla Na Fidlovačce „Tři holky jako květ“ a „My fair lady“, Divadla ABC „Pan Kaplan má třídu rád“, Agentury Harlekýn“Filumena Marturano“ a Divadla Radka Brzobohatého „Tančírna“.

Divadlo nadále poskytovalo slevy jako v uplynulých letech. Zvýhodněné vstupné bylo nabídnuto mládeži na představeních předplatitelské skupiny DS - Divadlo studentům, seniorům byl věnován koncert se vstupným zdarma, majitelům hudebního cyklu v průběhu sezóny prémiové vstupenky na mimořádné koncerty. Slevy byly poskytnuty na vybraná představení pedagogům jako poděkování za aktivity spojené s návštěvou dopoledních představení. Slevy při nákupu vstupenek mohli využít rovněž držitelé ZTP a ZTP/P průkazek. Zachován zůstal pro návštěvníky divadla zdarma speciální autobusový spoj po ukončení večerních představení.

Závěrem dlužno poznamenat, že se divadlo neustále snaží získávat finanční prostředky na realizaci náročnějších projektů, představení a mimořádných koncertů ať už formou žádostí o různé granty, spoluprací se sponzory, agentážní činností nebo pronájmy. Bez takovéto iniciativy by řada aktivit a projektů nemohla být realizována a program nabízený divácké veřejnosti by nemohl být tak pestrý a atraktivní jako doposud.

## V.1 Představení pro školy

Městské divadlo Jablonec nad Nisou přispívá svojí činností za pomoci pedagogů do rozvoje dětí a mládeže výběrem vhodných dopoledních představení. Ta jsou vybírána tak, aby korespondovala s učebními osnovami mateřských, základních a středních škol. V roce 2012 jich bylo celkem odehráno 45 ve 27 nabízených titulech.

Počet diváků se snížil. Důvodem jsou negativní globální ekonomické vlivy, které se odráží v neposlední řadě i ve finanční situaci rodičů, studentů a žáků. Oproti loňskému roku, kdy divadlo navštívilo 18 397 diváků, jich letos bylo 14 350. Hostující divadla jsou nucena zvyšovat své nároky na ceny představení (například z důsledku zvýšení sazby DPH), přesto se Městské divadlo snaží udržet ceny vstupného na co nejnižších hranicích, aby byly dostupné i rodinám s nižším rodinným rozpočtem.

Nabídka je vždy připravena podle školních osnov tak, aby vyučujícím usnadnila a rozšířila možnosti výuky. Dramaturgická skladba nabízených představení je v širokém spektru žánrů - od loutkových představení, činoher, muzikálů, až po tanec a pohybové divadlo. Činohry s počtem 33 představení se zařadily mezi nejhranější žánry, které se těší nejvyšší průměrné návštěvnosti 347 diváků na jedno představení.

Největší počet diváků shlédl hru Bílá nemoc, kterou zahrálo Divadlo různých jmen Praha. Bylo určeno 2. stupni základních škol a středním školám. Mladším žákům tj. 1. stupni základních škol a mateřským školám byly nabídnuty tituly Pohádka do dlaně - Divadlo Malá scéna Zlín, Jak se zbavit čerta - Divadlo Na Rozhraní Praha, Velbloud, ryba, slepice - Naivní divadlo Liberec, Štěně nebo špenát - Divadlo Drak Hradec Králové, Rákosníček - Divadlo Scéna Zlín, Princezna na hrášku - Hálkovo divadlo Nymburk, Kluk z plakátu - Divadlo Tramtárie Olomouc ...

Velké oblíbenosti dosahují každým rokem muzikály. Ty s průměrem 304 diváků obsadily druhé místo v oblíbenosti. Z tohoto žánru bylo nabídnuto muzikálové představení Popelka z Těšínského divadla. Světové muzikály Jan Kříž, Míša Nosková a Oldřich Kříž.

Divadlo se těší zájmu škol i z širokého okolí, které zpravidla spojuje návštěvu divadla s prohlídkou výstav instalovaných v prostorách divadla. Pravidelně k nám jezdí mateřské školy z Maršovic, Desné, Pěnčína, Sychrova nebo Zásady, základní školy z Liberce, či Tanvaldu a střední školy i z Harrachova, Tanvaldu a Železného Brodu.

Městské divadlo se snaží držet nabídku určenou školám na vysoké úrovni a to jak skladbou vybraných představení, tak výběrem divadelních souborů, které Městské divadlo chválí za profesionální přístup a rádi se do něj vracejí. Důkazem je navázání dlouhodobé spolupráce s divadly, která jsou na jevišti téměř každou sezonu a to vzhledem k vyhovující tvorbě představení, která zapadají, jak do dramaturgie divadla, tak do učebních plánů školáků. Mezi tyto stálíce patřili i tento rok divadlo Drak Hradec Králové, Naivní divadlo Liberec a Divadlo AHA!

## V.2 Kostel sv. Anny

Kostel sloužil především jako koncertní a výstavní síň. Konalo se zde celkem sedm výstav, jedenáct koncertů a dvě církevní akce.

VÝSTAVY: „Otisky světla“ – Fotoklub Balvan  
 „Jizerskohorské maličkosti“ – Helena Cejnarová  
 „Sklo trochu jinak“ – Ivan Kolman  
 „Dřevomalby“ – Tomáš Záborec  
 „Hledání Mony Lisy“ – Marie Anna Hybnerová  
 „Barva dřevo kámen“ – Jiří Bím  
 „Betlémy včera a dnes“

KONCERTY: „Schola Gregoriana Pragensis“ (19. 4.)  
 „Pěvecký sbor CHarmoné“ (27. 4.)  
 „Wihanovo kvarteto“ (13. 6.)  
 „Pocta českým tvůrcům“ (22. 6.)  
 „Pokračovatelé mistrů“ (10. 7.)  
 „Ivo Kahánek“ (2. 8.)  
 „Bredliband“ (21. 8.)  
 „Petr Hostinský a Pavel Herzog“ (11. 9.)  
 „K. Hashimoto & F. Lamač“ (15. 9.)  
 „Pocta sv. Václavu“ (23. 9.)  
 „Koncert v rámci Týdne seniorů“ (1. 10.)  
 „Koncert DPS Vrabčata a folklorního sboru Jizeran v projektu Betlémy včera a dnes.“

PROJEKTY: Anenské slavnosti – „Pokračovatelé mistrů“  
 „I. Kahánek“  
 „Bredliband“

Den evropského kulturního dědictví – otevřený kostel

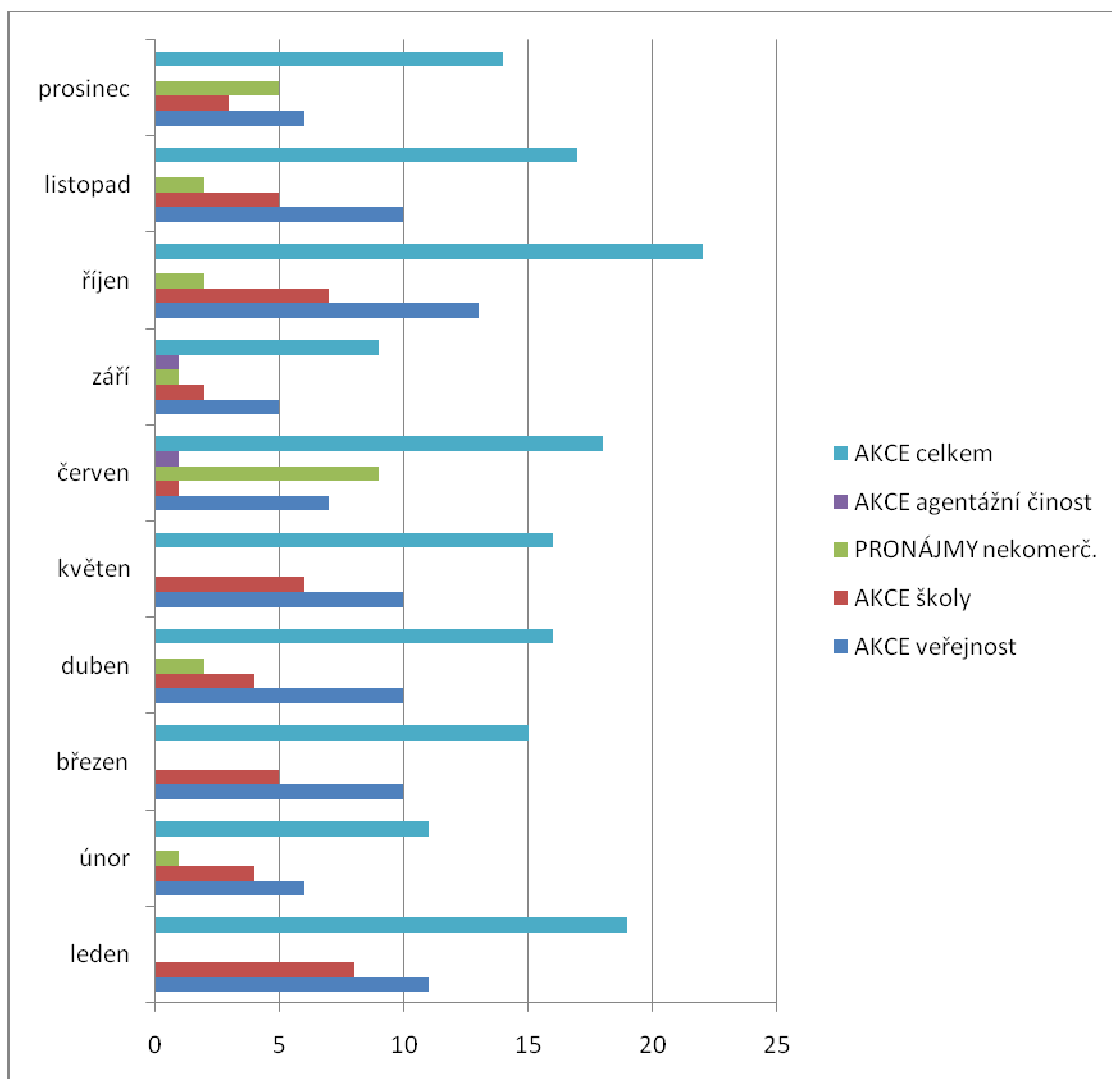
CÍRKEVNÍ AKCE: Květná neděle, svátek sv. Anny

Za celý rok 2012 navštívilo kostel sv. Anny 10.870 lidí. Výstavy si prohlédlo 9.251 návštěvníků. Koncertů se zúčastnilo 1 230 posluchačů a církevních akcí se zúčastnilo 389 zájemců.

## PŘÍLOHY

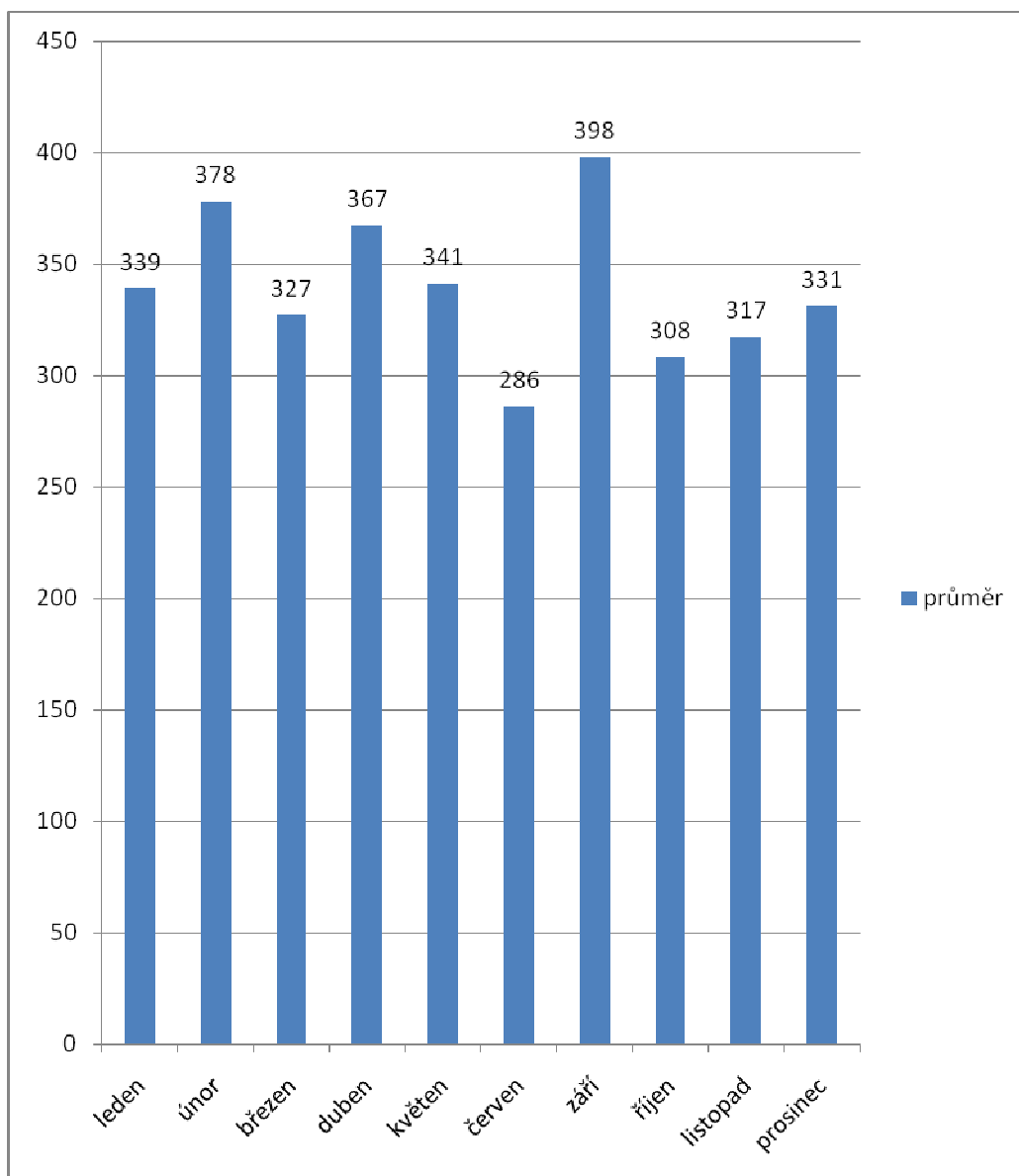
**Počty akcí dle měsíců**

	AKCE veřejnost	AKCE školy	PRONÁJMY nekomerč.	AKCE agentážní činnost	AKCE celkem
leden	11	8			19
únor	6	4	1		11
březen	10	5			15
duben	10	4	2		16
květen	10	6			16
červen	7	1	9	1	18
září	5	2	1	1	9
říjen	13	7	2		22
listopad	10	5	2		17
prosinec	6	3	5		14
součet	88	45	22		157



**Průměrná měsíční návštěvnost na akce pro veřejnost pořádané divadlem**

	AKCE veřejnost	DIVÁCI veřejnost	průměr
leden	11	3 724	339
únor	6	2 265	378
březen	10	3 267	327
duben	10	3 668	367
květen	10	3 412	341
červen	7	2 001	286
září	5	1 991	398
říjen	13	4 000	308
listopad	10	3 167	317
prosinec	6	1 987	331
<b>součet</b>	<b>88</b>	<b>29 482</b>	<b>335</b>

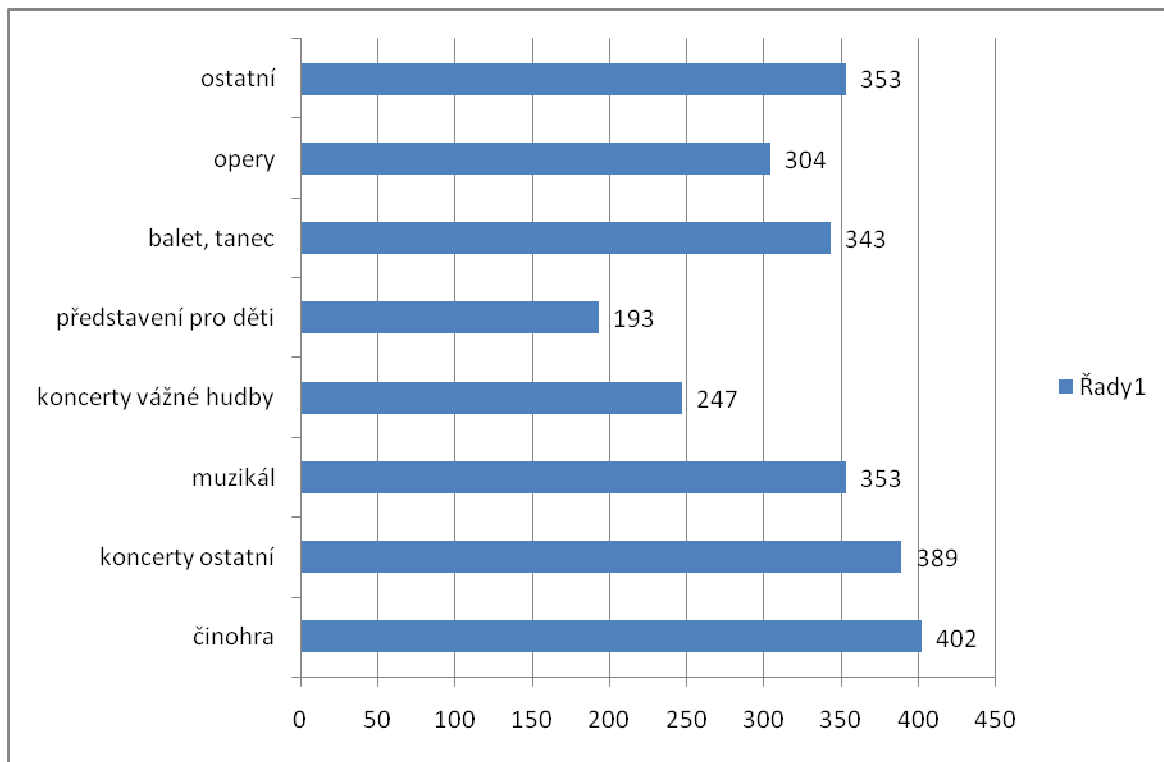


### **Průměry jednotlivých žánrů**

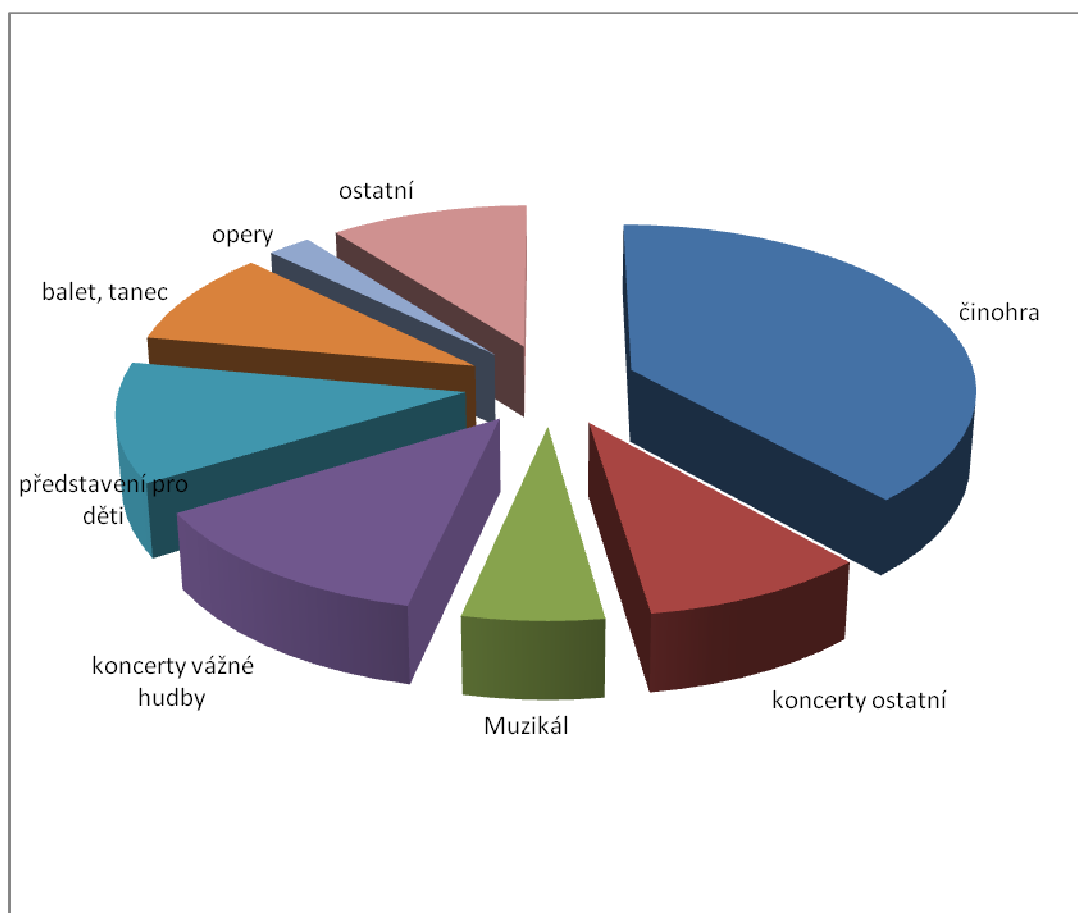
žánr	počet představení za rok 2012	celkový počet diváků v daném žánru	průměrná návštěvnost na jedno představení
činohra	33	13 271	402
koncerty ostatní	8	3 110	389
koncerty vážné hudby	11	2 713	247
představení pro děti	10	1 934	193
muzikál	5	1 764	353
balet, tanec	8	2 743	343
opery	2	607	304
ostatní	9	3 173	353
celkem	86	29 315	341

\* Do průměru činoher nezapočítány 2 tituly skupiny DM, t.j. 167 diváků  
Činoher celkem 35, diváků celkem v tomto žánru 13 438

### **Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry**



## Zastoupení jednotlivých žánrů





**Přehled představení hostujících divadel v roce 2012 – pro veřejnost**

	VEČERNÍ PŘEDSTAVENÍ	POČET UVEDENÝCH TITULŮ
1	<b>Divadlo Kalich Praha</b> <i>Zločin v Posázavském Pacifiku, Na mělčině, Hledání slov, Moje hra</i>	4
2	<b>Divadlo Na Fidlovačce Praha</b> <i>Tři holky jako květ, My Fair lady, Hotel mezi dvěma světy, Proutník pod pantoflem, Shapira</i>	5
3	<b>Agentura Harlekýn Praha</b> <i>Filumena Marturano, Vrátila se jednou v noci, Herci jsou unaveni</i>	3
4	<b>Divadlo ABC</b> <i>Pan Kaplan má třídu rád, The Greatest hits</i>	2
5	<b>Divadlo Rokoko Praha</b> <i>Prolomit vlny, Důkaz</i>	2
6	<b>Divadlo Na Jezerce Praha</b> <i>Jeppe z vršku, Já Francois Villon</i>	2
7	<b>Divadlo Mladá Boleslav</b> <i>Dr, Jekyll&amp;Mr. Hyde, Nebezpečné vztahy</i>	2
8	<b>Divadlo R. Brzobohatého Praha</b> <i>Tančírna</i>	1
9	<b>Divadlo F. X. Šaldy Liberec</b> <i>Googling and Fucking</i>	1
10	<b>Divadlo Bez Zábradlí Praha</b> <i>Indická banka</i>	1
11	<b>Divadlo V Dlouhé Praha</b> <i>Naši furianti</i>	1
12	<b>Divadlo Sklep Praha</b> <i>Besídka</i>	1
13	<b>Studio Dva Praha</b> <i>Druhý břeh</i>	1
14	<b>Divadlo Na Okraji Praha</b> <i>Náš tatínek má vždycky pravdu</i>	1
15	<b>Divadlo A. Dvořáka Příbram</b> <i>Dáma s kaméliemi</i>	1
16	<b>Švandovo divadlo Praha</b> <i>Řemeslníci</i>	1
17	<b>Divadlo Ungelt Praha</b> <i>Vzpomínky zůstanou</i>	1
18	<b>Severočeské divadlo Ústí n. L.</b> <i>Rusalka</i>	1
19	<b>Jihočeské divadlo České Budějovice</b> <i>Bolero</i>	1
20	<b>Divadlo Pod Palmovkou Praha</b> <i>Chicago</i>	1
21	<b>Východočeské divadlo Pardubice</b> <i>Zpívání v dešti</i>	1
22	<b>UA Česká Lípa</b> <i>Žena vlčí mák</i>	1
23	<b>VM Art Production</b> <i>Bláznivý Petříček</i>	1
24	<b>Point Praha</b> <i>Caveman</i>	1
25	<b>Ochotnický spolek Kutná Hora</b> <i>Zapomeňte na Hérostrata</i>	1

	PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI	
26	<b>Divadlo AHA! Praha</b> <i>Mauglí, Petr Pan a Vanda</i>	2
27	<b>Mladá scéna Ústí n. L.</b> <i>O dvanácti měsíčkách, Aladinova kouzelná lampa</i>	2
28	<b>Malá scéna Zlín</b> <i>Pipi, dlouhá punčocha, Křemílek a Vochomůrka</i>	2
29	<b>Divadlo Drak Hradec Králové</b> <i>Bojí se tygři</i>	1
30	<b>DS Julie Jurištové Praha</b> <i>Jak se Honza dostal na hrad</i>	1
21	<b>DVD Litvínov</b> <i>Labutí princezna</i>	1
32	<b>DS Malé hry Brno</b> <i>Ježibaby a ženichové</i>	1

**Nejvyšší návštěvnost večerních představení v roce 2012**

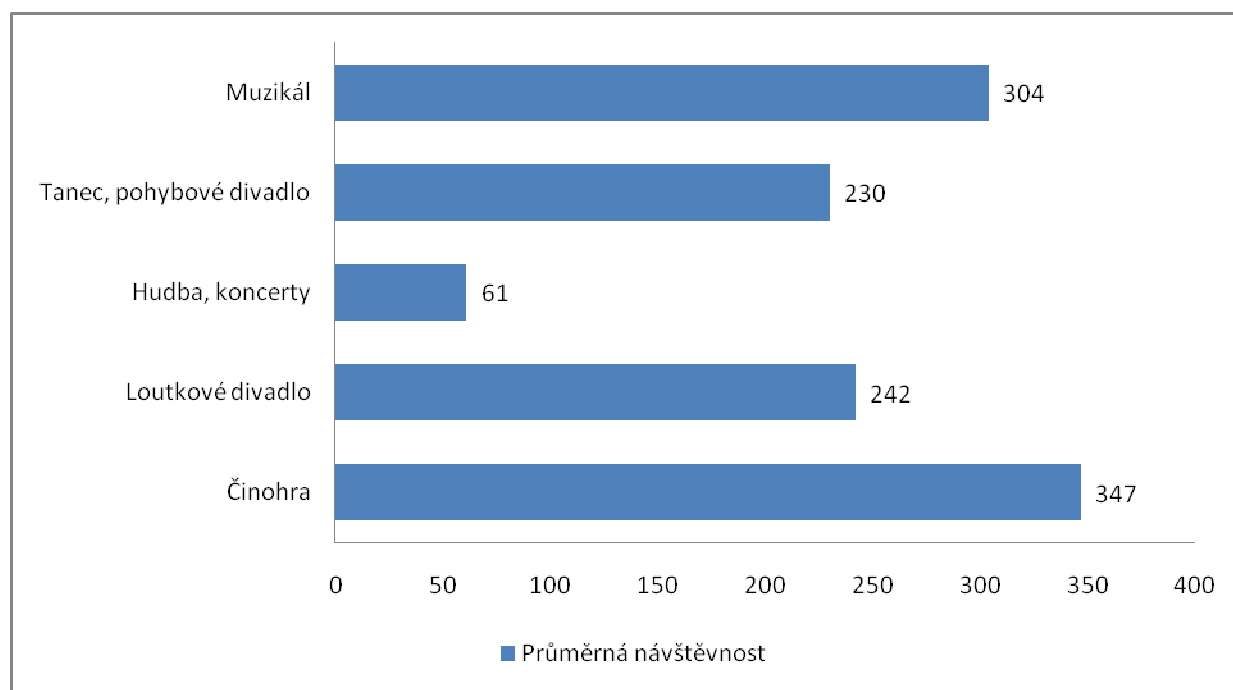
	<b>DIVADLO</b>	<b>PŘEDSTAVENÍ</b>	<b>POČET DIVÁKŮ</b>
1	Jaroslav Dušek	Pátá dohoda	636
2		Bratři Nedvědi	601
3	Divadlo Na Fidlovačce Praha	Tři holky jako květ	561
4	Divadlo ABC Praha	Pan Kaplan má třídu rád	558
5	Divadlo Na Fidlovačce Praha	My fair lady	554
6	Agentura Harlekýn Praha	Filumena Marturano	539
7	Fešáci	Vánoční koncert	525
8	Divadlo R. Brzobohatého Praha	Tančírna	504
9	Den památek	Den památek	500
10	Koncert pro seniory	Operní melodie	500
11	Krajská přehlídka	Školní dětské pěvecké sbory	500
12	Point Praha	Caveman	500
13	ZUŠ Jilemnice	Krajská přehlídka tanečních souborů	500
14	Festival pěveckých sborů	Jablonecký hudební festival	500
15	VM Art Production	Bláznivý Petříček	499
16	Tanec srdcem	I. přehlídkový cečer	496
17	VM Art Production	Hana Zagorová	492
18	Divadlo Kalich Praha	Zločin v posázavském Paciffiku	489
19	Filharmonie Hradec Králové	Novoroční koncert	480
20	Divadlo Palace Praha	Pohled' a budeš udiven	478
21	Studio Dva Praha	Druhý břeh	466
22	Agentura Harlekýn Praha	Herci jsou unaveni	463
23	Divadlo Kalich Praha	Moje hra	463
24	Divadlo Na Jezerce Praha	Jeppes z vršku	456
25	Divadlo Na Fidlovačce Praha	Proutník pod Pantoflem	449
26	Divadlo Kalich Praha	Na mělčině	445
27	Divadlo Na Fidlovačce Praha	Shapira	442
28	Divadlo Sklep Praha	Besídka	437
29	Divadlo Pod Palmovkou Praha	Chicago	428
30	Romano Stilo Ensemble	Pavel Šporcl	426
31	Divadlo Bez Zábradlí Praha	Indická banka	424
32	Divadlo Na Jezerce Praha	Já, Francois Villon	409
33	Divadlo Abc Praha	Greatest Hits	408
34	Agentura Harlekýn Praha	Vrátila se jednou v noci	406

## Představení pro školy

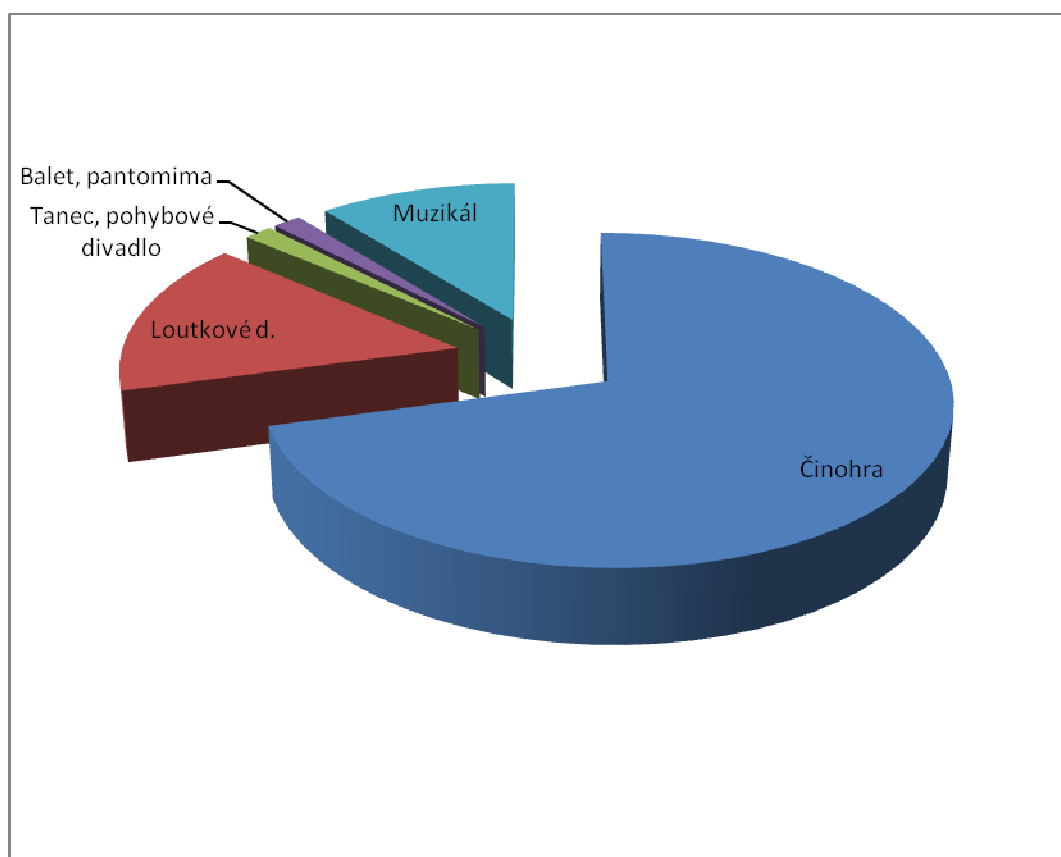
### Průměry dopoledních představení pro školy

	počet představení	počet diváků	průměrná návštěvnost
činohra	33	11452	347
loutkové divadlo	7	1695	242
hudba, koncerty	1	61	61
tanec, pohybové divadlo	1	230	230
muzikál	3	912	304
celkem	45	14350	319

### Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry – školy



## Zastoupení jednotlivých žánrů - školy



**Kostel sv. Anny**

## POČTY AKCÍ A NÁVŠTĚVNOST DLE MĚSÍCŮ V KOSTELE SV. ANNY

Měsíc	Výstavy, prohlídky		Koncerty		Ostatní*	
	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků	Počet akcí	Počet návštěvníků
leden	0	296	0	0	0	0
únor	0	0	0	0	0	0
březen	0	0	0	0	0	0
duben	1	564	2	132	1	202*
květen	1	510	0	0	0	0
červen	1	1566	3	316	0	0
červenec	1	1040	1	65	1	187*
srpen	0	910	2	171	0	0
září	1	903	3	366	0	0
říjen	1	652	1	180	0	0
listopad	0	319	0	0	0	0
prosinec	1	2 491	0	0	0	0
Celkem	7	9 251	12	1.230	2	389
Celkem	10 870 návštěvníků					

\*bohoslužby

Poznámka: Výstavy se započítávají pouze v měsíci, ve kterém byly zahájeny.

## VI ŘÁDNÁ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA

(jednotlivé položky jsou uvedeny v tis. Kč)

**Rozvaha k 31.12.2012**

<b>AKTIVA</b>		<b>Stav k 1. 1.</b>	<b>Stav k 31.12.</b>
<b>A.</b>	<b>Dlouhodobý majetek celkem</b>	<b>1 632</b>	<b>1465</b>
<b>A.I.</b>	<b>Dlouhodobý nehmotný majetek celkem</b>	<b>158</b>	<b>153</b>
	A.I.7 Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek		153
<b>A.II.</b>	<b>Dlouhodobý hmotný majetek celkem</b>	<b>17 196</b>	<b>17 585</b>
	A.II.2 Umělecká díla, předměty a sbírky	79	79
	A.II.4 Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	17117	17 506
<b>A.IV.</b>	<b>Oprávky k dlouhodobému majetku celkem</b>	<b>-15 722</b>	<b>-16 274</b>
	A.IV.2. Oprávky k softwaru		-31
	A.IV.7 Oprávky k samost. movitým věcem a souborům movitých věcí	-15 722	-16 242
<b>B.</b>	<b>Krátkodobý majetek celkem</b>	<b>3 647</b>	<b>3 387</b>
<b>B.I.</b>	<b>Zásoby celkem</b>	<b>212</b>	<b>137</b>
	B.I.1 Materiál na skladě	2	2
	B.I.7 Zboží na skladě a v prodejnách	210	135
<b>B.II.</b>	<b>Pohledávky celkem</b>	<b>344</b>	<b>382</b>
	B.II.1 Odběratelé	58	86
	B.II.4 Poskytnuté provozní zálohy	256	265
	B.II.6 Pohledávky za zaměstnanci	7	14
	B.II.8 Daň z příjmů	13	13
	B.II.9 Ostatní přímé daně	3	4
	B.II.11 Ostatní daně a poplatky	0	3
	B.II.13 Nároky na dotace a ost. zúčt. se st. rozpočtem	5	0
	B.II.18 Dohadné účty aktivní	0	0
<b>B.III.</b>	<b>Krátkodobý finanční majetek celkem</b>	<b>2 928</b>	<b>2 745</b>
	B.III.1 Pokladna	59	122
	B.III.2 Ceniny	25	25
	B.III.3 Účty v bankách	2 844	2 599
<b>B.IV.</b>	<b>Jiná aktiva celkem</b>	<b>163</b>	<b>122</b>
	B.IV.1 Náklady příštích období	163	122
	B.IV.2 Příjmy příštích období	0	0
	<b>Aktiva celkem</b>	<b>5 279</b>	<b>4 852</b>

**PASIVA**

<b>A.</b>	<b>Vlastní zdroje celkem</b>	<b>2 201</b>	<b>1 373</b>
<b>A.I.</b>	<b>Jmění celkem</b>	<b>15 759</b>	<b>15 578</b>
	A.I.1 Vlastní jmění	15 150	14 970
	A.I.2 Fondy	609	609
<b>A.II.</b>	<b>Výsledek hospodaření celkem</b>	<b>-13 118</b>	<b>-13 558</b>
	A.II.1 Účet výsledku hospodaření		-647
	A.II.2 Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	-440	
	A.II.3 Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	-13 118	-13 558
<b>B.</b>	<b>Cizí zdroje celkem</b>	<b>3 078</b>	<b>3 478</b>
<b>B.II.</b>	<b>Dlouhodobé závazky celkem</b>	<b>60</b>	<b>0</b>
	B.II.22 Dohadné účty pasivní	60	0
<b>B.III.</b>	<b>Krátkodobé závazky celkem</b>	<b>740</b>	<b>994</b>
	B.III.1 Dodavatelé	148	157
	B.III.4 Ostatní závazky	2	3
	B.III.5 Zaměstnanci	306	435
	B.III.7 Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. pojištění	175	246
	B.III.9 Ostatní přímé daně	41	72
	B.III.10 Daň z přidané hodnoty	68	35
<b>B.IV.</b>	<b>Jiná pasiva celkem</b>	<b>2 278</b>	<b>2 485</b>
	B.IV.1 Výdaje příštích období	389	330
	B.IV.2 Výnosy příštích období	1 889	2 154
	<b>Pasiva celkem</b>	<b>5 279</b>	<b>4 852</b>

**Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2012**

		Hlavní činnost	Hospodář ská a správní činnost	Celkem
<b>A.</b>	<b>Náklady</b>			
<b>A.I.</b>	<b>Spotřebované nákupy celkem</b>	<b>1 720</b>	<b>322</b>	<b>2 042</b>
	A.I.1 Spotřeba materiálu	396	54	449
	A.I.2 Spotřeba energie	1 325	140	1 465
	A.I.4 Prodané zboží	0	128	128
<b>A.II.</b>	<b>Služby celkem</b>	<b>8 595</b>	<b>189</b>	<b>8 785</b>
	A.II.5 Opravy a udržování	148	16	164
	A.II.6 Cestovné	12	0	12
	A.II.7 Náklady na reprezentaci	24	3	28
	A.II.8 Ostatní služby	8 410	171	8 581
<b>A.III.</b>	<b>Osobní náklady celkem</b>	<b>4 376</b>	<b>763</b>	<b>5 139</b>
	A.III.9 Mzdové náklady	3 154	624	3 778
	A.III.10 Zákonné sociální pojištění	1 034	139	1 173
	A.III.12 Zákonné sociální náklady	188	0	188
<b>A.IV.</b>	<b>Daně a poplatky celkem</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>3</b>
	A.IV.14 Daň silniční	2	0	2
	A.IV.16 Ostatní daně a poplatky	2	0	2
<b>A.V.</b>	<b>Ostatní náklady celkem</b>	<b>331</b>	<b>13</b>	<b>344</b>
	A.V.22 Dary	78	0	78
	A.V.23 Manka a škody	1	0	1
	A.V.24 Jiné ostatní náklady	251	13	264
<b>A.VI.</b>	<b>Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem</b>	<b>564</b>	<b>0</b>	<b>564</b>
	A.VI.25 Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	564	0	564
	<b>Náklady celkem</b>	<b>15 589</b>	<b>1288</b>	<b>16 877</b>
<b>B.</b>	<b>Výnosy</b>			
<b>B.I.</b>	<b>Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem</b>	<b>6 206</b>	<b>1 547</b>	<b>7 753</b>
	B.I.2 Tržby z prodeje služeb	6 206	1 240	7 445
	B.I.3 Tržby za prodané zboží		308	308
<b>B.IV.</b>	<b>Ostatní výnosy celkem</b>	<b>203</b>	<b>3</b>	<b>206</b>
	B.IV.15 Úroky	0	3	3
	B.IV.18 Jiné ostatní výnosy	203	0	203
<b>B.VI.</b>	<b>Přijaté příspěvky celkem</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>25</b>
	B.VI.27 Přijaté příspěvky (dary)	25	0	25
<b>B.VII.</b>	<b>Provozní dotace celkem</b>	<b>8 246</b>	<b>0</b>	<b>8 246</b>
	B.VII.29 Provozní dotace	8 246	0	8 246
<b>B.VIII.</b>	<b>Výnosy celkem</b>	<b>14 680</b>	<b>1 550</b>	<b>16 230</b>
<b>C.</b>	<b>Výsledek hospodaření před zdaněním</b>	<b>-909</b>	<b>265</b>	<b>-647</b>
	C.I.34 Daň z příjmů	0	0	0
<b>D.</b>	<b>Výsledek hospodaření po zdanění</b>	<b>-909</b>	<b>265</b>	<b>-647</b>



**CASH FLOW o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou za rok 2012**

	Jednotlivě	Celkem
Stav peněžních prostředků na začátku roku		2 928
Hospodářský výsledek po zdanění		-647
Úpravy a nepeněžní operace		381
- odpisy stálých aktiv a zůstatková cena prodaných stálých aktiv	381	
- ztráta z prodeje stálých aktiv	0	
Úpravy oběžných aktiv		479
- změna zůstatků časového rozlišení	248	
- změna stavu pohledávek	-38	
- změna stavu závazků	194	
- změna stavu zásob	75	
Dlouhodobý hmotný majetek	-395	-395
- dlouhodobý hmotný majetek	-395	
Čistý peněžní tok z činností		-182
Stav peněžních prostředků na konci roku		2 746

**Členění příjmů podle zdrojů**

<b>A.</b>	<b>Příjmy z vlastní činnosti</b>	<b>7 984</b>
<b>A.I.</b>	<b>Hlavní</b>	<b>6 434</b>
	A.I.1 Vstupné	6 206
	A.I.3 Dary	25
	A.I.5 Ostatní	203
<b>A.II.</b>	<b>Doplňkové</b>	<b>1 550</b>
	A.II.1 Provoz baru	308
	A.II.2 Agenturní činnost	274
	A.II.3 Reklamní a propagační činnost	444
	A.II.4 Pronájem budovy a zařízení	522
	A.II.5 Úroky z termínovaného vkladu	3
<b>B.</b>	<b>Příspěvek na činnost</b>	<b>8 246</b>
<b>B.I.</b>	<b>B.I.1 Příspěvek na činnost od zakladatele</b>	<b>8 042</b>
	B.I.2 Příspěvek na činnost – ostatní	204

**Stav a pohyb majetku a závazků**

	K 1.1.	K 31.12.	změna
<b>Aktiva společnosti</b>			
Dlouhodobý nehmotný majetek	158	153	-5
Dlouhodobý hmotný majetek	1 474	1 311	-163
Zásoby	212	137	-75
Pohledávky	344	382	38
Finanční majetek	2 928	2 745	-183
Přechodné účty aktiv	163	122	-41
<b>Celkem</b>	<b>5 279</b>	<b>4 852</b>	<b>-427</b>

<b>Závazky společnosti – cizí zdroje</b>			
Dodavatelské faktury	148	157	9
Ostatní závazky	2	3	1
Mzdy	306	435	129
Sociální a zdravotní pojištění	175	246	71
Ostatní přímé daně	41	72	31
Daň z příjmů	0	0	0
Daň z přidané hodnoty	68	35	-33
Přechodné účty pasiv	2 338	2 530	192
<b>Celkem</b>	<b>3 078</b>	<b>3 478</b>	<b>400</b>

### **Celkový objem nákladů**

Hlavní činnost	15 589
Doplňková činnost	1 285
Správní činnost	3
<b>Celkem</b>	<b>16 877</b>

### **Vývoj a konečný stav fondů**

Hospodaření organizace skončilo v roce 2011 ztrátou ve výši 440 tis. Kč, která na základě schválení správní rady byla převedena do neuhrazených ztrát minulých let. Jeho stav k 31.12.2012 činí -13 558 tis. Kč. Hospodaření v roce 2012 skončilo ztrátou ve výši 647 tis. Kč.

### **Komentář k řádné účetní závěrce**

Výsledkem hospodaření je ztráta 647 tis. Kč, která převyšuje účetní odpisy ve výši 564 tis. Kč o 83 tis. Kč. Tato částka je tvořena nepeněžními náklady vydaného propagačního materiálu pořízeného v letech 1998 (znovuotevření divadla – kniha, keramika....a 2007 – kniha vydaná ke 100. výročí divadla - z grantu MK ČR).

Tato ztráta bude po schválení správní radou převedena na účet neuhrazených ztrát minulých let.

## VII PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE K 31.12.2012

(v souladu s § 29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb. v platném znění)

### **1. Název a sídlo účetní jednotky:**

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.  
Liberecká 5/1900  
466 01 Jablonec nad Nisou  
IČ 25035746  
Datum zápisu do rejstříku o.p.s.: 15.4.1998  
Krajský soud v Ústí nad Labem, oddíl O, vložka 14

### **2. Právní forma účetní jednotky:**

obecně prospěšná společnost

### **3. Vymezení účelu, pro který byla účetní jednotka zřízena:**

1. Zajištění autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 121/2000 Sb., a to včetně jejich prezentace pro veřejnost.
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost.
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení založených podle zákona 83/1990 Sb.

### **4. Ostatní činnosti účetní jednotky:**

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor ve smyslu § 4 Živnostenského zákona.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohostinská činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupě zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost.

## **5. Statutární orgány a změny provedené v účetním období:**

Od 1. 1. 2011 je podle § 9a zákona č. 248/1995 Sb., statutárním orgánem obecně prospěšné společnosti ředitel o.p.s, kterým je Mgr. Pavel Žur.

### **Složení správní rady**

Ing. Zdeněk Janeček – předseda  
Božena Caklová  
Ing. Antonín Schäfer  
Bc. Jana Hamplová  
Mgr. Soňa Paukrtová (do 28. 6. 2012)  
Mgr. Petr Tulpa

### **Složení dozorčí rady**

Ing. Petr Beitl - předseda  
MUDr. Alexandra Jörgová  
Ing. Jiří Fiala

## **6. Informace o zakladatelích**

Společnost byla založena rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28.8.1997 v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. Zakladatel vložil do o.p.s. majetkový vklad ve výši 350 000,- Kč. Postupně město Jablonec navýšilo vklad do vlastního jmění na částku 12 804 tis. Kč.

### **Informace o podílech, akcích a finančních investicích:**

Společnost nemá podíl v žádné jiné účetní jednotce, a to ani prostřednictvím třetí osoby. Společnost nevlastní žádné akcie, majetkové ani jiné cenné papíry.

## **7. Účetní období, za které je sestavena účetní závěrka a rozvahový den**

Účetním obdobím je rok 2012  
Rozvahovým dnem je 31.12.2012

## **8. Použité účetní metody**

Hmotný a nehmotný dlouhodobý majetek je evidován v pořizovací ceně. Drobný hmotný majetek v pořizovací ceně od 20 tis. Kč do 40 tis. Kč je v rozvaze vykazován jako dlouhodobý hmotný majetek a odpisován rovnoměrně po dobu 4 až 10 let. Drobný majetek v pořizovací ceně do 20 tis. Kč není vykazován v rozvaze a je účtován do nákladů v roce jeho pořízení.

Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je odpisován lineárně po dobu stanovenou zákonem o dani z příjmů.

Účetní jednotka neúčtuje v zahraničních měnách.

## **9. Způsob zpracování údajů**

Účetní záznamy jsou zpracovány pomocí software LSC HELIOS ORANGE.

## **10. Způsob a místo úschovy účetních záznamů**

Účetní záznamy jsou archivovány v souladu s § 31 a 32 Zákona o účetnictví v příručním archivu jednotky.

## **11. Výsledek hospodaření v členění podle jednotlivých druhů činnosti**

(v tis. Kč)

hlavní činnost:	ztráta	-909
doplňková činnost	zisk	265
správní činnost	ztráta	-3
<b>Celkem</b>	<b>ztráta</b>	<b>-647</b>

## **12. Informace o zaměstnancích a odměnách orgánů**

Průměrný evidenční přepočtený stav 11 osob

Osobní náklady	(v tis. Kč)
Mzdové náklady	3 778
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	1 173
Zákonné sociální náklady	188
<b>Celkem</b>	<b>5 139</b>

Žádný ze zaměstnanců není členem správní ani dozorčí rady o.p.s..

Členové správní rady a dozorčí rady vykonávají svoji činnost bezplatně, tj. neobdrželi žádnou odměnu.

## **13. Daňové úlevy na dani z příjmu**

Základ daně byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení zákona o dani z příjmů. Účetní jednotka využila možnosti snížit svůj daňový základ v souladu s ustanovením § 20 odst. 7 zákona o dani z příjmů.

Daňová úleva za rok 2011 ve výši 57.000,- Kč byla použita na úhradu nákladů na hlavní činnost organizace.

## **14. Informace o změně daňové povinnosti běžného či minulých daňových období**

V průběhu roku 2012 nedošlo ke změnám daňové povinnosti minulých let.

## **15. Komentář k významným položkám, resp. skupinám položek rozvahy a výkazů zisků a ztrát**

Zastupitelstvo Města Jablonec nad Nisou odsouhlasilo pro rok 2012 dotaci na provoz ve výši 8.042 tis. Kč., částka byla poskytnuta v plné výši.

Položka zboží na skladě obsahuje zboží v brutto částce 241 tis. Kč snížené o opravnou položku 106 tis. Kč, neboť platná struktura rozvahy pro neziskové organizace neumožňuje vykázat opravnou položku k zásobám samostatně.

Společnost nemá žádné závazky po lhůtě splatnosti.

Společnost nemá žádné splatné (po splatnosti) závazky na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, závazky z veřejného zdravotního pojištění, daňové nedoplatky a splatné závazky k celním orgánům.

Společnost nemá žádné závazky neuvedené v rozvaze.

Společnost neuzavřela s žádným členem statutárního nebo kontrolního výboru žádné obchodní smlouvy.

Společnost neposkytla žádnému z členu orgánů zálohy, úvěry nebo půjčky.

#### **16. Přehled přijatých darů – celkem 25.000,-- Kč**

Nadace Preciosa Jablonec nad Nisou	15.000,-- Kč
Česká spořitelna, a.s. Ústí nad Labem	10.000,-- Kč

#### **17. Přehled poskytnutých darů – celkem 78.000,-- Kč**

Hospicová péče sv. Zdislavy, o.p.s. Liberec	39.000,-- Kč
Lemniskata-život bez barier, o.p.s. Praha	39.000,-- Kč

Prostředky byly získány ve formě vstupného na představení Pátá dohoda, kdy se účinkující zřekl části honoráře a obě strany se smluvně zavázaly použít tyto prostředky jako dar pro o.p.s Hospicová péče sv. Zdislavy, Liberec a o.p.s. Lemniskata-život bez barier, Praha.

#### **18. Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období**

Ztráta hospodaření předchozího účetního období ve výši 440 tis. Kč byla po schválení účetní závěrky správní radou převedena na účet neuhrazené ztráty minulých let.

#### **19. Informace o významných událostech, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky**

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

V Jablonci nad Nisou, dne 28.3.2013

Mgr. Pavel Žur  
ředitel divadla

# VIII ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

*K KREDIT s.r.o. auditorská společnost č. 370  
Na Roli 25, 466 01 Jablonec nad Nisou*



## ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

### Městskému divadlu Jablonec nad Nisou, o.p.s.

#### *Zpráva o účetní závěrce*

Ověřili jsme přiloženou účetní závěrku Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. se sídlem Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou, IČ 250 35 746, tj. rozvahu k 31. 12. 2012, výkaz zisku a ztráty za období od 1. 1. 2012 do 31. 12. 2012 a přílohu této účetní závěrky, včetně popisu použitých významných účetních metod.

#### *Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku*

Za sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky v souladu s českými účetními předpisy odpovídá statutární orgán Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. Součástí této odpovědnosti je navrhnout, zavést a zajistit vnitřní kontroly nad sestavováním a věrným zobrazením účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou, zvolit a uplatňovat vhodné účetní metody a provádět dané situaci přiměřené účetní odhady.

#### *Odpovědnost auditora*

Naší úlohou je vydat na základě provedeného auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a Mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsme povinni dodržovat etické normy a naplánovat a provést audit tak, abychom získali přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů, jejichž cílem je získat důkazní informace o částkách a skutečnostech uvedených v účetní závěrce. Výběr auditorských postupů závisí na úsudku auditora, včetně posouzení rizik, že účetní závěrka obsahuje významné nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou. Při posuzování těchto rizik auditor přihlédne k vnitřním kontrolám, které jsou relevantní pro sestavení a věrné zobrazení účetní závěrky. Cílem posouzení vnitřních kontrol je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřních kontrol. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Domníváme se, že získané důkazní informace tvoří dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

**Výrok auditora**

Podle našeho názoru

**účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz**

aktiv, pasív a finanční situace Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s., a nákladů, výnosů a výsledku jeho hospodaření za rok 2012 v souladu s českými účetními předpisy a auditor vydává k účetní závěrce výrok bez výhrad.

**Zprávu vydala**

Auditorská společnost	K KREDIT s. r. o.
Sídlo	Na roli 25, 466 01 Jablonec nad Nisou
Číslo osvědčení a zápisu do seznamu auditorských společností	370
Jméno o příjmení auditora, který jménem společnosti vypracoval zprávu	Ing. Renata Janečková
Číslo osvědčení a zápisu do seznamu auditorů	1641
Podpis auditora	
Razítko společnosti	

V Jablonci nad Nisou dne 29. března 2013



## IX REKLAMNÍ SMLOUVY

A. Raymond Jablonec s.r.o, Jablonec nad Nisou  
ABB s.r.o., Jablonec nad Nisou  
Eurovia CS, a.s., Liberec  
Ligum spol. s r.o., Jablonec nad Nisou  
Jablonecká nástrojárna s.r.o., Jablonec nad Nisou  
Preciosa a.s. Jablonec nad Nisou  
Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group, Praha  
Nisainvest spol. s r.o., Jablonec nad Nisou  
K 4 K Holding s.r.o., Liberec  
Severočeské komunální služby, s.r.o., Jablonec nad Nisou  
TRW Automotive Czech s.r.o. Jablonec nad Nisou

## X DAROVACÍ SMLOUVY

Nadace Preciosa, Jablonec nad Nisou  
Česká spořitelna, a.s. Praha

Mgr. Pavel Žur  
ředitel divadla

