

Městské divadlo Jablonec nad Nisou o.p.s.



Výroční zpráva 2023





OBSAH

I. Úvodní slovo	2
II. Základní identifikační údaje	3
III. Vznik společnosti a přehled činnosti	4
IV. Složení řídicích orgánů	5
V. Zpráva o činnosti.....	6
VI. Výstavy	28
VII. Rok 2023 v číslech.....	32
VIII. Ekonomická část výroční zprávy.....	46
IX. Příloha v účetní závěrce k 31. 12. 2023.....	51
X. Zpráva nezávislého auditora	65
XI. Partneři a finanční podporovatelé	68



I. ÚVODNÍ SLOVO

Vážení a milí příznivci jabloneckého divadla,

předkládám vám výroční zprávu o činnosti a hospodaření Městského divadla Jablonec nad Nisou o.p.s. za rok 2023.

27. června náhle a naprosto nečekaně zemřel dlouholetý ředitel našeho divadla Mgr. Pavel Žur. Jeho odchod byl pro všechny neuvěřitelným šokem. Život pokračuje dál a chod divadla se nemůže zastavit. Všichni zaměstnanci se snaží udělat maximum, aby jablonecká divadelní scéna udržela své renomé, aby tento kulturní stánek byl pro co nejširší publikum ostrovem, kde nachází nejen zábavu, ale také kulturu ducha a slova.

S velkou pokorou mohu konstatovat, že si divadlo upevnilo svou stabilitu a dokázalo navázat na své předchozí úspěchy. Provoz divadla je efektivní a ekonomický. Toto tvrzení lze opřít o objektivní ukazatele: vynikající návštěvnost, vyšší výnosy ze vstupného, procento soběstačnosti divadla a ohlasy veřejnosti.

Ráda bych také poděkovala za spolupráci všem členům správní a dozorčí rady, statutárnímu městu Jablonec nad Nisou, příznivcům a obchodním partnerům, kteří divadlo podporují a zachovávají mu stálou přízeň.

Nezbývá než si přát, aby se nám dařilo i nadále a aby naši diváci byli spokojeni i v nové sezóně v roce 2024.

Mgr. Lucie Peterková
ředitelka městského divadla



II. ZÁKLADNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Obchodní jméno:	Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.
IČO:	250 35 746
DIČ:	CZ25035746
Sídlo:	Liberecká 5/1900, 466 01 Jablonec nad Nisou
Rok vzniku:	1998
Právní forma:	obecně prospěšná společnost
Zápis do rejstříku obecně prospěšných společností:	sp. zn. O/14 u KS v Ústí nad Labem 15. dubna 1998
Orgány společnosti:	Správní rada Dozorčí rada Statutární orgán - ředitel
Kontaktní informace:	
Tel.:	+420 483 310 064 +420 483 310 079 +420 776 288 464
E-mail:	divadlo@divadlojablonec.cz
Web:	www.divadlojablonec.cz
Datová schránka:	TX5BKR9

III. VZNIK SPOLEČNOSTI A PŘEHLED ČINNOSTI

Rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. srpna 1997 byla v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. založena jako samostatný právní subjekt obecně prospěšná společnost Městské divadlo Jablonec nad Nisou. Ze strany zakladatele byla takto řešena situace, která nastala po ukončení činnosti p.o. KASS (dřívější provozovatel divadla) s perspektivou, že nově vzniklá o.p.s. Městské divadlo Jablonec nad Nisou bude jako nezisková organizace s jediným zakladatelem (Městem Jablonec nad Nisou) garantovat nejen uměleckou orientaci a úroveň po rekonstrukci nově otevřeného divadla, ale také ekonomickou vyváženost provozu. Po řadě přípravných kroků a jednání byla společnost dnem 15.4.1998 usnesením u Krajského soudu v Ústí nad Labem pod číslem výpisu 682 P/98 zapsána do rejstříku a bylo ji přiděleno IČO 250 357 46.

Základním dokumentem pro činnost je zakládací listina ze dne 20. 11. 1997 v platném znění, plně vycházející z ustanovení zákona č. 248/95 Sb. a Statut společnosti, schválený Správní radou dne 18.11.1998. Zakládací listina byla v roce 2004 a 2011 aktualizována.

Statutárním orgánem obecně prospěšné společnosti je ředitel, jenž řídí činnost o.p.s. a jedná jejím jménem. Ředitele jmenuje a odvolává správní rada, kontrolním orgánem společnosti je dozorčí rada. Členy správní a dozorčí rady jmenuje zakladatel.

Zakládací listinou a statutem společnosti bylo jako hlavní obecně prospěšnou činností stanoveno:

1. Zajišťování užití autorských děl a jejich veřejného provedení ve smyslu zákona 121/2000 Sb., a to včetně jejich prezentace pro veřejnost.
2. Pořádání a organizování vzdělávacích, kulturních, sportovních a společenských akcí pro město nebo samostatně, a to včetně jejich prezentace pro veřejnost.
3. Vydávání neperiodických publikací ve smyslu zákona 37/1995 Sb.
4. Vydávání periodického tisku ve smyslu zákona 46/2000 Sb.
5. Zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a spolků založených podle zákona 89/2012 Sb., občanský zákoník.

V rámci vedlejší doplňkové činnosti společnost zajišťuje:

1. Poskytování služeb spojených s pronájmem nebytových prostor.
2. Pronájem movitého a nemovitého majetku.
3. Pohostinskou činnost.
4. Reklamní a propagační činnost.
5. Koupí zboží za účelem jeho dalšího prodeje a prodej včetně zprostředkování v rámci živností volných.
6. Agenturní činnost v oblasti kultury a umění.



IV. SLOŽENÍ ŘÍDÍCÍCH ORGÁNŮ

Složení správní rady – rok 2023 (od 1.1. – 31.12. 2023)

JUDr. Petr Brabec – předseda

Mgr. Martin Bauer

Ing. Jana Hamplová

Ing. Zdeněk Janeček

Ing. Štěpán Matek

MgA. Jan Picko

Složení dozorčí rady – rok 2023 (od 1.1. – 31.12. 2023)

Ing. Boris Pospíšil – předseda

Lenka Bártová

MUDr. Zuzana Nosková

Statutární orgán k 27. 6. 2023

Mgr. Pavel Žur

Statutární orgán od 28. 6. 2023 do 19.12. 2023

Mgr. Lucie Peterková, pověřena zastupováním funkce ředitele společnosti

Statutární orgán od 20.12. 2023 do 31.12. 2023

Mgr. Lucie Peterková, ředitelka společnosti

V. ZPRÁVA O ČINNOSTI

Rok 2023 se dozajista zapsal do historie divadla náhlým úmrtím dlouholetého ředitele Mgr. Pavla Žura. Jeho nečekaný odchod 27. 6. 2023 byl jako blesk z čistého nebe. Zaměstnanci divadla spolu s předsedou správní rady JUDr. Petrem Brabcem mu uspořádali velkolepý důstojný pohřeb přímo na jevišti jabloneckého divadla. Poslední poklonu přišly vzdát stovky jabloneckých diváků a příznivců divadla, ale i řada umělců.

Tato náhlá změna nijak neovlivnila chod divadla. Od září začaly v divadle opět rozmanité produkce nejen pro všechny abonentní skupiny, ale i pro širokou veřejnost včetně rodičů s dětmi.

V roce 2023 jsme zachovali všech šest abonentních skupin DA, DB, ND, H, DS a RD. Zde je přehled, jaká představení jsme v každé skupině odehráli:

V abonentní skupině DA

Každý má svou pravdu (Dejvické divadlo Praha), Třináct u stolu (Agentura Harlekýn Praha), Listopad (Divadlo Palace Praha), Absolvent (Divadlo Na Fidlovačce Praha), Deštivé dny (Divadlo Ungelt Praha), Můj nejlepší kamarád (Komorní divadlo Kalich Praha), Brácha (Divadlo Ungelt Praha), Naši furianti (Komorní scéna Aréna Ostrava), Sen noci svatojánské, jak se nám zdá (Studio Ypsilon Praha), Kočka na rozpálené plechové střeše (Činoherní klub Praha).

DIVADLO UNGELT

REŽIE:
Pavel Ondruch

HRAJÍ:
Veronika Khek Kubařová
Marek Němec
Igor Orozovič

Dva muži a jedna žena.
Osudový milostný trojúhelník
v průběhu dvaceti čtyř let.
Komorní rodinná sága
slavného britského dramatika.

Simon Gray

BRÁCHA

Pátek 29. 9. 2023 od 19 hodin SK. DA

V abonentní skupině DB

Tak já letím (K. Schauerová a M. Sucharda), Všechny báječné věci (Divadlo Ungelt Praha), 294 statečných (Divadlo Pod Palmovkou Praha), Společenstvo vlastníků (Městské divadlo Mladá Boleslav), After Life (Divadlo Na Jezerce), Ošklivec (Činoherní klub Praha), Discoland (Divadlo Na Zábradlí Praha), Tik tik (Komorní divadlo Kalich Praha), Enigmatické variace aneb Láska až za hrob (Synagoga Concerts Plzeň), Rain Man (Divadlo Na Fidlovačce Praha).

DIVADLO UNGELT
KAMENNÁ SCÉNA | LETNÍ SCÉNA

Monodrama Všechny báječné věci má k bujarému smíchu daleko, v optimismu ale vyniká.

**VŠECHNY
BÁJEČNÝ
VĚCI**

DUNCAN MACMILLAN
JONNY DONAHOE

Režie: Karin Krajčo Babinská

Hraje: **Richard Krajčo**

Středa 15. února 2023 v 19 °° SK. DB

V abonentní skupině ND

Balet Don Quijote (Bohemia Balet Praha), Sylvia Miláčik (Gedur Production Bratislava), operetu Čardášová princezna (Severočeské divadlo Ústí nad Labem), Lady Oskar (Divadlo Kalich Praha), Fantastická žena (Agentura Familie Praha), Lordi (Next Picture a Švandovo divadlo Praha), muzikál My Fair Lady (Severočeské divadlo Ústí nad Labem), Proč muži neposlouchají a ženy neumějí číst v mapách (Divadlo Na Fidlovačce Praha), balet Louskáček (Severočeské divadlo Ústí nad Labem).

Severočeské divadlo
v Ústí nad Labem
uvádí balet

opera
balet

SEVEROČESKÉ DIVADLO
DIVADLO PŘEKLADKOV

Petr Iljič Cajkovskij
LOUSKÁČEK

PREMIÉRA
4. října 2019
v 19 hodin

Režie, choreografie, libreto: Margarita Pleškova, Vladimír Gončarov.
Scéna a kostýmy: Jana Stejskalová.
Účinkují solisté a členové sboru baletního souboru Severočeského divadla v Ústí nad Labem.
Společnické orchestry Severočeského divadla v Ústí nad Labem pod taktovkou Milana Kuličky.

WI
www.opera-balet.cz

Pondělí 18.12.2023 od 19 hodin SK. ND

V abonentní skupině H

Koncerty vážné hudby těchto těles a interpretů: Novoroční koncert Filharmonie Hradec Králové, Jitka Čechová, Zemlinsky Quartet, Lubomír Brabec, Slavic trio, Cantores Cantant a hosté: A. Mozart Requiem D moll, Kaprálová Quartet, Musica Florea, Orbis trio, dále pak výběr nejlepších českých a světových operních árií Hvězdy klasiky v podání Kateřiny Kněžíkové, Dušana Růžičky, Viléma Veverky a Filharmonie Hradec Králové.

Abonentům skupiny H pravidelně nabízíme prémiové pořady, byly to: Antonín Dvořák Requiem (Severočeské divadlo Ústí nad Labem), koncert Dolnoslezské filharmonie Jelení Hora, Koncert mladých pěvců (Agentura L. Havlák Praha).



V abonentní skupině DS

Výběr z besídek (Divadlo Sklep Praha), Přelet nad kukaččím hnízdem (Divadlo Radka Brzobohatého Praha), Amerika (Divadlo D21 Praha), 1984 (Švandovo divadlo Praha).

**DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO UVÁDÍ
BESTSELLER DALE WASSERMANA**

REŽIE: LUKÁŠ BURIAN

**Přelet nad
Kukaččím
Hnízdem**

HRAJÍ: MIROSLAV HRABĚ / LUKÁŠ BURIAN,
ROMANA GOŠČÍKOVÁ / ANNA KULOVANÁ,
PETR KLIMEŠ / PETR HALÍČEK,
MILAN ENČEV, LUKÁŠ MALÍNEK
A DALŠÍ.

Městské divadlo Jablonec nad Nisou
Úterý 25. dubna 19 hodin SKUPINA DS Předprodej od 8.2.

ŠVANDOVO DIVADLO NA SMÍCHOVĚ

George Orwell
Dodo Gombár

1984

Městské divadlo
Jablonec nad Nisou
úterý 21. listopadu
od 19 hod. SK.DS

V abonentní skupině RD

O princezně, která ráčkovala (Divadelní společnost Agáta Praha), Maková panenka (Lidušino divadlo Praha), Labutí princezna (Docela velké divadlo Litvínov), Honza málem králem (Divadelní společnost Agáta Praha), Kočičí pohádka (Hálkovo městské divadlo Nymburk), Velryba Lízinka (Divadlo Krapet Praha), Krysáci a zamilovaný Eda (Divadlo Za2 Praha), Čarodějnice Bordelína (Divadlo Radka Brzobohatého Praha), Čtyřlístek a Talisman moci (Divadlo Pohádek Praha), Hlídali jsme Ježíška (Divadlo NAVĚTVI Praha).





K tomuto výčtu je nutné přičíst řadu produkcí, které pořádáme takzvaně na volnou kasu a také celou řadu pronájmů.

Z titulů na volnou kasu

Miluji tě, tak se měj (Divadlo metro Praha), Prague Cello Quartet Parker 77 Plzeň), Adam Ďurica (VM Art Praha), Úvěr (Divadlo metro Praha), Anna K. (RedHead Music Praha), Petr Hapka a jeho potměšilí hosté (Agentura VM Praha), Pátá dohoda (Anaon Praha), Biletářka (Studio DVA divadlo Praha), Daniel Hůlka recitál (VM Art Praha), Hudební pořad ke Dni matek (Agentura L. Havlák Praha), Simona Donaha (Legend Studio Praha), Dokud nás smrt nerozdělí (Techtle Mechtle Praha), Hrdý Budžes (Divadlo A. Dvořáka Příbram), Ivo Kahánek, Zlatka Bartošková, Nohy vzhůru (Divadlo Metro Praha), Slavné filmové melodie (Severočeské divadlo Ústí nad Labem), Lenka Filipová a její hosté (VM Art Praha), Vysavač (Studio DVA divadlo Praha), Petr Spálený a Miluška Voborníková (Legend studio Praha), Zamilovaný sukničkář (Divadelní společnost Háta Praha), Proslov (Divadlo Bolka Polívky Brno), Kontrasty (Bohemia Balet Praha), Shirley Valentine (K. Schauerová Praha), Akt (Divadlo Jára Cimrmana Praha), Aneta Langerová (Art Shock Praha), Pirate Swing + Vojtěch Dyk (Art Storm Cz), Vánoční show (Techtle Mechtle Praha), Swingové Vánoce (Jan Smigmator).

**AŽ MĚ ZACHRÁNÍŠ
CO MI ZA TO DÁŠ
HOLKA MODROKÁ
CHVÍLI NAD VODOU
LEHCE NEVINNÁ
MILÁ
NEBE
NELÍTÁM NÍZKO
NOC NA ZEMI
O KOUSEK VEDLE TEBE
PO DVOU VTEŘINÁCH
PYRAMIDA BOHA SLUNCE
ŠESTÝ SMYSL
VEČÍREK ZA KONCEM
VŽDYCKY SE BUDEME ZNÁT
ZAVÍRÁM OČI**

Čtvrtek 16. 3. od 19⁰⁰

ANNA K.
AKUSTICKY
s kapelou

5. 12. 2023 od 19:00
Jablonec nad Nisou
Městské divadlo

Předprodej a informace:
pokladna Městského divadla, tel.: 483 320 595,
divadlo@divadlojablonec.cz, on-line www.evstupenka.cz,
www.divadlojablonec.cz a www.langerovaaneta.cz



KONCERTNÍ
TURNÉ
s kapelou
a smyčcovým triem

Dvě slunce
aneb Jak krásné je být milován

ANETA LANGEROVÁ

FOTO: S. HERNIMAN BLANK

V roce 2023 jsme dvě produkce realizovali mimo divadlo. Byl to koncert W. A. Mozart Requiem D moll v rámci Dvořákova festivalu, který jsme situovali do kostela Nejsvětějšího Srdce Ježíšova na Horním náměstí v Jablonci nad Nisou. Druhou produkcí mimo divadlo byl koncert šansoniérky Zlatky Bartoškové, který jsme uspořádali v zahradě Hotelu Rehavital.



Koncert W. A. Mozart REQUIEM D moll, kostel Nejsvětějšího Srdce Ježíšova



Snažili jsme se o co největší **pestrost nejen žánrovou**, ale také **pestrost v hereckém obsazení a výběru divadel**. Stále platí, že jablonecké publikum vítá především divadla pražská a herce známé z televize. Této skutečnosti jsme si vědomi a vycházíme jí vstříc v dramaturgické nabídce. To však neznamena, že tu a tam nezavítají na jablonecké jeviště divadla oblastní, jako například Městské divadlo Mladá Boleslav, Městské divadlo v Mostě, Divadlo Petra Bezruče Ostrava, Hálkovo městské divadlo Nymburk, Divadlo A. Dvořáka Příbram, Severočeské divadlo opery a baletu Ústí nad Labem a další. Zachovali jsme také sérii ochotnických představení. Pro **ochotnické soubory** je vždy velkou ctí hrát na profesionální scéně. Celkově můžeme zhodnotit, že ochotnická představení mají poměrně vysokou úroveň, protože vybíráme prestižní amatérské soubory. A tak jsme v roce 2023 v jabloneckém divadle viděli: Ansámbl M. Dačického z Heslova, DS J. K. Tyl Josefův Důl, Divadlo v Roztocké Jilemnice, Lučanský divadelní spolek, DS Nakafráno Turnov a DS J. K. Tyl Lomnice nad Popelkou. Dali jsme příležitost lidovému folklóru, dětským i dospělým tanečním skupinám scénického tance a pohybového divadla, ale také mladým pěveckým talentům, dětským pěveckým sborům a mnoha dalším výjimečným aktivitám. Pokračovali jsme v tradici projektu **Město plné tónů**, který se konal od května do září. V rámci Města plného tónu jsme vykazali tyto pořady a umělce: Čardášová princezna, Jablonecký hudební festival, W. A. Mozart Requiem D moll – Cantores Cantant a hosté, Slavic trio, Ivo Kahánek, Zlatka Bartošková, Kaprálová Quartet, Slavné filmové melodie.

Vlastní projekty divadla

Městské divadlo Jablonec nad Nisou tradičně připravuje vlastní projekty. Prvním z nich byl 20. ročník komponovaného pořadu **Společně nejen na jevišti**. Tento projekt dává prostor handicapovaným spoluobčanům vystoupit společně se „zdravými“ účinkujícími. Všechna vystoupení tlumočila do znakové řeči brněnská skupina Hands Dance, jejich uměním byli diváci nadšeni. Hands Dance doslova „nasadili celé tělo“. Jejich taneční přenášení písní do světa ticha bylo neuvěřitelné, poetické a zároveň absolutně procítěné. Tlumočili vystoupení dívek ze ZUŠ Jablonec, které si pod vedením Jany Čurdové „stříhly“ Charleston, nebo tradičního protagonisty akce Vladimíra Lehotaie (akordeon, zpěv) s pásmem lidovek či Taneční skupinu Ilky Kulichové T. I. K. Jilemnice a PATZ Jablonec s hudbou Lucie Bílé „Fénix“. Potěšily malé sólové zpěvačky z DPS Skřivánek i neslyšící Michal Brhel se znakováním písně Michaela Jacksona „Heal the world“. Ovace si vysloužili rovněž slabozraký zpěvák Karel Kučera s písní „Vánoční“ a sluchově handicapované dívky ze ZŠ Logopedická (Nikola Doubravská, Zdena Šichtová a Markéta Pokorná), které zatančily s takovou vervou a energií, že by jejich omezení hádal málokdo. Po přestávce patřilo pódium šansoniérce a muzikálové zpěvačce Hance Křížkové, kterou zpovídal René Kekely. I tuto část večera diváci ocenili velkým potleskem. Největší radost však měli sami účinkující, protože si v závěru mohli se zpěvačkou Hanou Křížkovou popovídat a udělat společné fotografie.

Zorganizovat takovýto večer představuje značné úsilí nejen v dramaturgii a organizaci, ale především ve vyhledávání a kontaktování handicapovaných amatérských „umělců“.



Informace o možnosti vystoupení šíříme přes sociální odbor statutárního města Jablonec nad Nisou, přes kontakty, které sami dohledáváme přes různá sociální zařízení (ZŠ Logopedická Liberec, neslyšící). Oslovili jsme Asociaci rodičů a přátel zdravotně postižených dětí – klub Liberec, bohužel bez odezvy. Jsou ale i jedinci, kteří se sami hlásí, jako V. Lehotai (akordeon), A. Plátková (klavír). Poměrně velké úsilí vyvíjíme také ohledně naplnění hlediště. Opět kontaktujeme nejrůznější sociální zařízení, základní umělecké školy. Osobně jsme navštívili Jedličkův ústav v Liberci. Byli touto aktivitou nadšeni a přislíbili početnou diváckou účast, nakonec od nich nikdo nepřijel. Ideou pořadu Společně nejen na jevišti je propojit světy handicapovaných a zdravých. Dvacátý ročník bohužel prokázal, že zájem je čím dál menší a také divácká účast opadá.

SPOLEČNĚ NEJEN NA JEVIŠTI 2023

sobota 11. 11. 2023 od 17 hodin

20. ročník pořadu plného hudby, tance, i zábavy,
ve kterém se představí handicapovaní i zdraví umělci.
Host: zpěvačka a herečka **HANKA KŘÍŽKOVÁ** se zábavnou talk show.
Pořad se koná za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.



Společné foto všech účinkujících



Druhým vlastním projektem divadla je amatérská pěvecká soutěž **Hvězdy nad Ještědem**, kterou divadlo pořádá již třináct let a je o ni velký zájem. Dvě výběrová kola probíhají na jaře, a celkem se jich zúčastnilo 70 soutěžících nejen z Jablonce nad Nisou. Soutěžící přijeli nejen z blízkého okolí, ale i z Liberce, Železného Brodu, Pěnčína, Jenišovic, Tanvaldu, Turnova, Albrechtic, Malé Skály, ale také z Prahy, Pardubic, Lidic, z Hořic ba dokonce z Českých Budějovic a Moravské Třebové. Z výběrových kol vzejdou finalisté. Ti mají už od léta za úkol spolupracovat s hudebníkem Petrem Hostinským, který tvoří aranže všech písní, rozepisuje noty pro jednotlivé členy doprovodné kapely. Den před finálovým večerem ještě probíhají zkoušky a nácvik finalistů společně s kapelou. Zkoušky a doladění všech technických náležitostí probíhají též následující den v dopoledních hodinách, odpoledne pak generální zkouška.

V roce 2023 finálový večer představil 26 soutěžících. Porota, která zasedla v zastoupení špičkových populárních zpěváků Leony Gyöngyösi, Ondřeje Rumla, Davida Deyla, operního tenora Dušana Růžičky a absolutní vítězky minulého ročníku Natalie Zejkan, neměla vůbec jednoduchou práci. Výkony soutěžících byly na velmi vysoké úrovni a bylo těžké vybrat nejlepší. Po jedné písni zazpívali i porotci Leona Gyöngyösi, Ondřej Ruml a David Deyl, přičemž posledně jmenovanému fandil v sále jeho neuvěřitelný fanklub, který za ním kvůli jediné písni neváhá jet přes celou republiku. A přestože program trval cca čtyři hodiny, zábava byla stále v plném proudu a nenudil se prostě nikdo.

Cenu diváka získala Amálie Blažková, Cenu kapely Ellen Pospíšilová. Vítězem I. kategorie se stala Amálie Trdlová, II. kategorie Klára Tesařová a III. kategorie Adéla Gottvaldová. Absolutní vítězkou soutěže se stala Ellen Pospíšilová. Získala tedy dvě ceny. Celou soutěž doprovázeli profesionální hudebníci: bicí – Mikoláš Nop, baskytara – František Raba, kytary – Jan Šobr, klávesy – Petr Hostinský.

Hudební vystoupení jsou ozvláštněna video projekcemi, které z dodaných fotografií od vystupujících tvoří divadlo, stejně jako scénář celého večera, výrobu diplomů, obstarání cen, květin a podobně.



Pěvecká soutěž
**HVĚZDY NAD
JEŠTĚDEM**

**MĚSTSKÉ DIVADLO
JABLONEC NAD NISOU**



Finálový večer 13. ročníku
„Přijďte podpořit svoji Hvězdu!”
Sobota 25.11. 2023 od 17 hodin.

www.divadlojablonec.cz



LUCID Klenotnictví Marcela Marková Jablonec nad Nisou **radice PRECIOSA** **LIV** NÁHRNÁČSKÝ MUSEUM JABLONEC NAD NISOU



Vyhlášení vítězů jednotlivých kategorií a absolutního vítěze



Ellen Pospíšilová, absolutní vítězka soutěže HVĚZDY NAD JEŠTĚDEM 2023



Závěrečné foto všech účinkujících

Největším projektem divadla v roce 2023 byly **Hvězdy klasiky**. Mistrovský koncert nebývalého rozsahu byl jednoznačně také nejnákladnější akcí. Bylo potřeba sehnat sponzory, propagovat ho s dostatečným předstihem nejen na webových stránkách divadla, na Facebooku, Instagramu, ale také na vlnách Hitrádia CONTACT, Českého rozhlasu Liberec, televize RTM+, na webu Naše Jablonecko.

Hvězdnému večeru předcházely dlouhodobé přípravy, složité shánění všech notových materiálů po archivech, řada zkoušek filharmoniků a pak také několik zkoušek filharmonie s protagonisty. Hvězdy klasiky byly totiž **jedním jediným originálním večerem vytvořeným pouze pro jablonecké divadlo**. Nesly se v duchu nejlepších českých a světových operních árií, které zpívali sopránistka Kateřina Kněžíková a tenor Dušan Růžička. Filharmonii Hradec Králové vedl dirigent Norbert Baxa, který ke spolupráci přizval také předního hobojistu Viléma Veverku. Všichni excelovali při přednesu operních árií z pera W. A. Mozarta, B. Smetany, A. Dvořáka, J. Pucciniho, P. I. Čajkovského či G. Bizeta. Vedle profesionality a umu, kterými jsou protagonisté a hudebníci pověstní, do toho všichni přidali takovou dávku emocí, až se publiku tajil dech. Těžko slovy popsat dokonalý hudební i duchovní zážitek, jenž prostoupil celým divadlem. Ve foyer byla slyšet slova jako skvělé, paráda, nádhera, velkolepé a podobně. Při děkovačce po strop zaplněné divadlo doslova burácelo a ovace nebraly konce.

Program:

Cherubini – Medea, předehra

A. Mozart: Fiordiligi Come scoglio

A. Mozart: Aria Sperai vicino il lido KV 368 / Nakladatel: Breitkopf & Härtel KG

I. Čajkovskij: Pikové dáma, German árie z 1. dějství Prasti nebjes

Dvořák: Jakobín, árie Terinky z 2. dějství Na podzim v ořeší

Dvořák: Jakobín, duet Terinky a Jiřího z 2. dějství navazující na árii Terinky

Smetana: Prodaná nevěsta, Skočná

Puccini: Tosca, Cavaradossi Recondita Armonia

Ch. Gounod: árie Markétky (Šperkova)

Pauza:

L. A. Lebrun: 1. věta z Koncertu č.1 d-moll pro hoboj a orchestr/Veverka

B. Smetana: Prodanka (Ach, jaký žal)

G. Puccini: Tosca, Mario E lucevan le stelle

Bizet: Carmen, předehra

Bizet: Carmen, árie Micaely Je dis que rien ne m'épouvante

Dvořák: árie Prince Vidino divná přesladrá

Dvořák: árie Rusalky Měsíčku na nebi...

Leoncavallo: I Pagliacci, Intermezzo

Leoncavallo: I Pagliacci, Recitar... Vesti la Giubba



Mistrovský koncert HVĚZDY KLASIKY 2023

Nabídkový katalog a rozšířená propagace

Pro abonenty i širokou veřejnost jsme začali už v roce 2022 vydávat půlroční nabídkový katalog, kde je přehledně zpracovaná nabídka všech šesti abonentních skupin včetně anotací té které inscenace a fotografií. Dva nabídkové katalogy jsme našim divákům připravili i v roce 2023, a sice s nabídkou jarní a pak s nabídkou podzimní. Veškeré podklady včetně anotací jednotlivých pořadů, fotografií dodává do tisku divadlo samo.

Katalog vychází v nákladu 2 000 ks, přičemž 1 000 ks je vloženo do Jabloneckého deníku, který jde z větší míry předplatitelům do poštovních schránek, a z menší míry je v prodeji ve stáncích a v obchodech. Dalších 1 000 ks je pro potřeby divadla, které je distribuováno na infocentra a nejrůznější informační pulty nejen v Jablonci nad Nisou, ale také v Liberci a v dalších okolních městech a obcích. Katalog je rozesílán v elektronické podobě na základní, střední i vysoké školy, základní umělecké školy, knihovny, lékařská zařízení Libereckého kraje. Vzhledem k navýšení poštovného, je katalog v elektronické podobě rozesíláný abonentům všech šesti abonentních skupin. V tištěné formě je pro všechny zájemce k dispozici na pokladně divadla, ve foyer nebo přímo u uvaděček, prezentujeme ho na Facebooku divadla a Instagramu.

Kromě katalogu s abonentní nabídkou vydáváme každý měsíc aktuální divadelní program v nákladu 1 500 ks, který tiskne Geoprint Liberec. V Agentuře Promotion Turnov tiskneme 150 ks barevných plakátů formátu A1, které následně firma Rengl vylepuje na svých plochách v Jablonci, Liberci, v Rokytnici nad Jizerou, Harrachově, Desné a v Tanvaldu. Část plakátů rozesíláme poštou, část slouží pro propagaci v divadle a vně divadla. Jak programy, tak plakáty rozesíláme všem abonentům, přátelům divadla, sponzorům mailem. Osvědčila se i osobní roznáška na často navštěvovaná místa Jablonce.

K divadelním programům a plakátům interně tiskneme ještě programy ke koncertům vážné hudby.

V roce 2023 jsme rozšířili propagaci akcí pořádaných divadlem na sociálních sítích. Městské divadlo má na Facebooku sledovanost dosahující téměř 6 a půl tisíce, na Instagramu téměř 3 tisíce. A počty se stále zvyšují. Každý měsíc nahráváme v libereckém studiu Hitrádia Contact rozhlasovou nabídku pořadů, spolupracujeme s Českým rozhlasem Liberec, Naším Jabloneckem, televizí RTM+. Kompletním zdrojem informací jsou pro diváky webové stránky divadla, kde avizujeme programovou nabídku atraktivním pestrým způsobem, ke každému pořadu nechybí fotografie, popis, obsazení, autor, režie, délka pořadu, občas i videoukázka z představení.

Přes webové stránky také čím dál víc lidí využívá koupi vstupenek. Je to pohodlnější a šetří tím svůj čas. V příloze výroční zprávy je k dispozici náhled grafu vývoje on-line plateb vstupenek přes platební bránu našich webových stránek, kdy v roce 2017 si diváci nakoupili vstupenky za 325.086 Kč a v roce 2023 již za 5 137.435 Kč.

Stále oblíbenějšími se stávají dárkové poukazy divadla v hodnotě 200 Kč a 500 Kč. Lidé je kupují nejen na Vánoce, na Valentýna, ale i v průběhu celého roku.

Navázali jsme úzkou spolupráci s nově otevřeným Caffé Defilé Barem hned v sousedství divadla. Diváci tam mohou zajít nejen před představením, ale také po představení a sdělit si vzájemně pocity. Po předložení vstupenky dokonce dostanou kávu zdarma. Majitel podniku Michal Halama, pravidelný návštěvník divadla, dělá propagaci divadla nejen přímo v baru, ale také na sociálních sítích. Vzájemná spolupráce se rozvíjí. Před nedělními pohádkami

pro rodiče s dětmi se tam konají krátké mini diskotéky, někteří ze zpěváků či herců tam podepisují fanouškům a fankyňkám fotografie a tak dále.



Představení pro školy

V nabídkové skladbě roku 2023 jsme se snažili, abychom uspokojili diváky ve všech věkových, sociálních, žánrových a mnohých dalších rovinách, včetně diváků nejmenších. Kromě pravidelných nedělních odpoledních pohádek máme velmi dobře propracovanou nabídku školních dopoledních představení. Vybíráme tituly pro různé věkové kategorie: mateřské školy, 1. a 2. třídy ZŠ, 3. až 5. třídy ZŠ, 5. až 7. třídy ZŠ, 8. až 9. třídy ZŠ, střední školy. Kromě titulů pro nejvyšší stupně ZŠ a střední školy, které bývají časově delší, hrajeme dopolední představení dokonce dvakrát za sebou. Celkem jsme v loňském roce pro děti a mládež odehráli **50 představení pro 13 996 dětí**.

Jsme si vědomi, že naučíme-li děti a mládež chodit pravidelně do divadla, že si tak vychováváme budoucí generaci abonentů a příznivců naší krásné secesní scény, že si vychováváme obecnost budoucnosti.

Děti, žáci a studenti k nám přijíždějí nejen z Jablonce a nejbližšího okolí, ale také z Turnova, Harrachova, Albrechtic, Kořenova, Desné, Tanvaldu, Velkých Hamrů, Maršovic, Pěnčína,



Vratislavic, Železného Brodu, Liberce, Frýdlantu a dalších obcí a měst. Programovou nabídku sestavujeme podle učebních osnov a repertoáru divadel.

Pro nejmenší jsme připravili představení: Na kouzelném paloučku (Divadlo Loudadlo Praha), Pozpívejme si, děti (Hudební divadlo Hradec Králové), Pat a Mat jedou na dovolenou (Divadlo Pohádek Praha), Jak se Honza učil čarovat (Divadlo Pohádka Praha), Kočičí pohádka (Hádkovo městské divadlo Nymburk), Krkonošské pohádky (Divadlo Pohádek Praha), Velká dobrodružství malého brouka (Divadlo Za2 Příbram), Zimní příhody včelích medvídků (Divadlo Krapet Praha). V rámci Mateřinky jsme uvedli pohádku Jak byla vosa Marcelka ráda, že je (Divadlo Loutek Ostrava). Největší zájem byl o muzikál Pozpívejme si, děti – 632 dětí a Zimní příběhy včelích medvídků – 635 dětí.

Pro mladší žáky od 3. do 7. tříd jsme odehráli tituly: Kouzelné křesadlo, Elektrický Emil (Divadlo AHA! Praha), Až opadá listí z dubu (Studio Ypsilon), Čarodějův učeň (Divadlo D21 Praha), Řecké báje (Divadlo Evy Hruškové), Jak se dělá divadlo (Městské divadlo Most), S čerty nejsou žerty (Metropolitní divadlo Praha), Don Quijote (Divadlo Rozmanitostí Most), Škola Ypsilon (Studio Ypsilon). Zajímavé bylo také představení Japonský sen, které odehrál originální Japonský soubor Tate Samurai Chanbaras ve spolupráci s Divadlem Plyšového medvídky. Největší zájem byl o představení Trapas nepřezíju aneb Ten řízek nezvedej! (Michaela Dolinová, Ladislav Ondřej – 868 žáků).

Nabídka pro starší žáky 8. a 9. tříd ZŠ a studenty SŠ zahrnovala představení: Saturnin (Městské divadlo Mladá Boleslav), Věc Makropulos (ArtWay Praha), Lucerna (Docela Velké Divadlo Litvínov), Petr a Lucie (Divadlo Různých Jmen Praha), Naši furianti (Komorní scéna Aréna Ostrava), Proces (Divadlo Polárka Brno) a Kytice (Metropolitní divadlo Praha). O Kytici byl takový zájem, že jsme dohodli ještě jeden hrací den a vidělo ji celkem 823 diváků.



Trapas nepřežiju! aneb Ten řízek nezvedej!



Metropolitní divadlo Praha, KYTICE



Pronájmy divadla

V rámci své doplňkové činnosti nabízí Městské divadlo také pronájem divadelního sálu a prostor souvisejících (společenské prostory ve foyer, divadelní bar se zajištěným provozem).

Dáváme prostor školám, základním uměleckým školám, folklóru, firmám, spolkům, nadacím a dalším subjektům tuto možnost využít pro uspořádání divadelních představení, akademii, komponovaných pořadů, tanečních a baletních produkcí.

V roce 2023 pronájem divadla využily tyto subjekty:

Statutární město Jablonec nad Nisou

Taneční škola X-Dance Jablonec nad Nisou

Dům dětí a mládeže Vikýř Jablonec nad Nisou

ZUŠ Jablonec nad Nisou, p.o.

Kruh přátel DPS Vrabčáci, z.s. Jablonec nad Nisou

CCL – Conference Czech.LTD. Praha

Dejvické divadlo Praha

Taneční a pohybové studio Magdaléna, z.s. Rychnov u Jablonce nad Nisou

Folklorní soubor Nisanka, z.s. Jablonec nad Nisou

Porozumění mysli, z.s. Jablonec nad Nisou

VI. VÝSTAVY

Foyer divadla tradičně využíváme pro pořádání výstav zavedených, ale i začínajících umělců. Rok 2023 zahájila výstava Stanislava Veličky z Jablonce nad Nisou s názvem „Obrazy“. Veličku v dětství silně ovlivnilo dílo Zdeňka Buriana. V minulosti byl osloven, aby vytvořil nástěnný kalendář doplněný portréty lidí, kteří se dostali na samé dno, a se kterými se autor v rámci svého zaměstnání setkal. Tyto obrazy jsou hodně emotivní, a tak není divu, že Velička některé z nich vybral do divadla.

Výstavní plochy foyer poté vystřídala expozice s názvem „Černá a bílá“ malíře a grafika Vladimíra Šavela mladšího. Vernisáž obrazů autora, který je v současné době docentem a vedoucím katedry výchov umění na pedagogické fakultě Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, a který svá díla prezentoval v samostatných i kolektivních výstavách u nás i v Evropě, se uskutečnila v březnu.

Na konci května pravidelně pořádáme výstavu maturitních prací absolventů Střední uměleckoprůmyslové školy a Vyšší odborné školy v Jablonci nad Nisou. Při této příležitosti se zde předávají maturitní vysvědčení.

Na září jsme připravili akryl na plátně Ingrid Najmanové z Liberce. Její tvorba je charakteristická především prolínáním přírodních objektů s malbou. Obrazy doplnila o plastické sušené přírodní artefakty, kterými byly například ulity a sušené květy. Výstava nesla podmanivý název „Dívej se srdcem“.

Rok 2023 uzavřela výstava náchodského malíře Petra Samka, který vsadil na kombinované techniky. Jeho díla návštěvníky přímo vybízela k toulkám krajinou, ostatně „Krajinou“ se také jeho exponáty souhrnně jmenovaly. Samek je známý i za hranicemi. Jeho obrazy zdobí například Pojišťovnu Sirius ve Stockholmu, hotelový řetězec v Bad Muskau i reprezentační prostory firmy Krasel v Praze a v Německu.

Každé vernisáže se v průměru účastní 50 návštěvníků. Od ledna do prosince 2023 jsme představili celkem 5 autorů při pěti výstavách. Ty jsou přístupné vždy v době divadelních představení.



„ČERNÁ A BÍLÁ“ Vladimír Šavel junior



OBRAZY – Stanislav Velička



60 tisíc diváků za deset měsíců

Podíváme-li se do statistiky, jablonecké divadlo **v roce 2023 navštívilo téměř 60 000 diváků** při 174 akcích celkem. Odehráli jsme 57 činoherních titulů pro celkem 21 568 diváků, 12 koncertů pro 4 268 diváků, 16 koncertů vážné hudby pro 3 224 diváků, 1 muzikál pro 294 diváků, 3 balety pro 899 diváků, 1 operetu pro 344 diváků, 10 pohádek pro rodiče s dětmi pro 2 880 diváků. Průměrná návštěvnost činí 339 diváků na jedno představení. V červenci a v srpnu divadlo nehrálo. Výjimkou byl klavírní koncert Ivo Kahánka na konci srpna.

Co sdělit závěrem

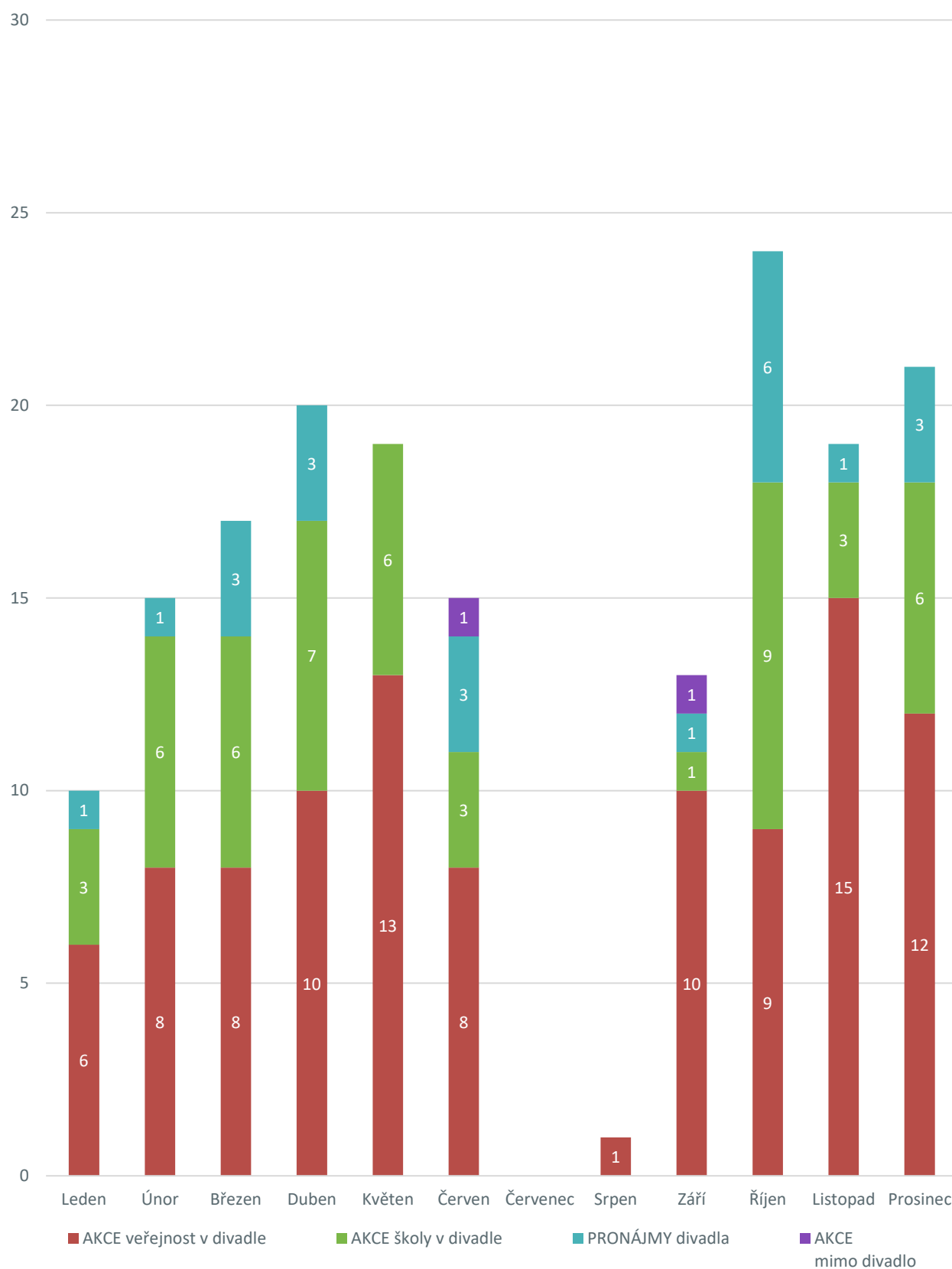
Vzájemná podpora nás, divadelníků a diváků je velmi důležitá, a na tomto místě za ni s úctou a pokorou děkujeme. Děkujeme také statutárnímu městu Jablonec nad Nisou, coby zakladateli a všem našim partnerům a sponzorům, bez nichž by řada produkcí vůbec ani nevznikla. Městské divadlo hraje v našem městě na poli kultury jednu z nejdůležitějších rolí. Vysoká návštěvnost je naší vizitkou a zrcadlem, že jablonecké publikum je spokojeno a Tháliin stánek ke svému životu potřebuje. Děkujeme zejména všem věrným i novým abonentům, ale i divákům, kteří si jednotlivé vstupenky kupují. Jejich zájem je hnacím motorem pro sestavování programové nabídky divadla nejen ve všech šesti abonentních skupinách, je také nepsanou odměnou pro nás, kteří tvoříme tým zaměstnanců jablonecké divadelní scény, a dnes a denně se snažíme pro veřejnost přinášet to nejlepší.

VII. ROK 2023 V ČÍSLECH

Počty akcí v jednotlivých měsících

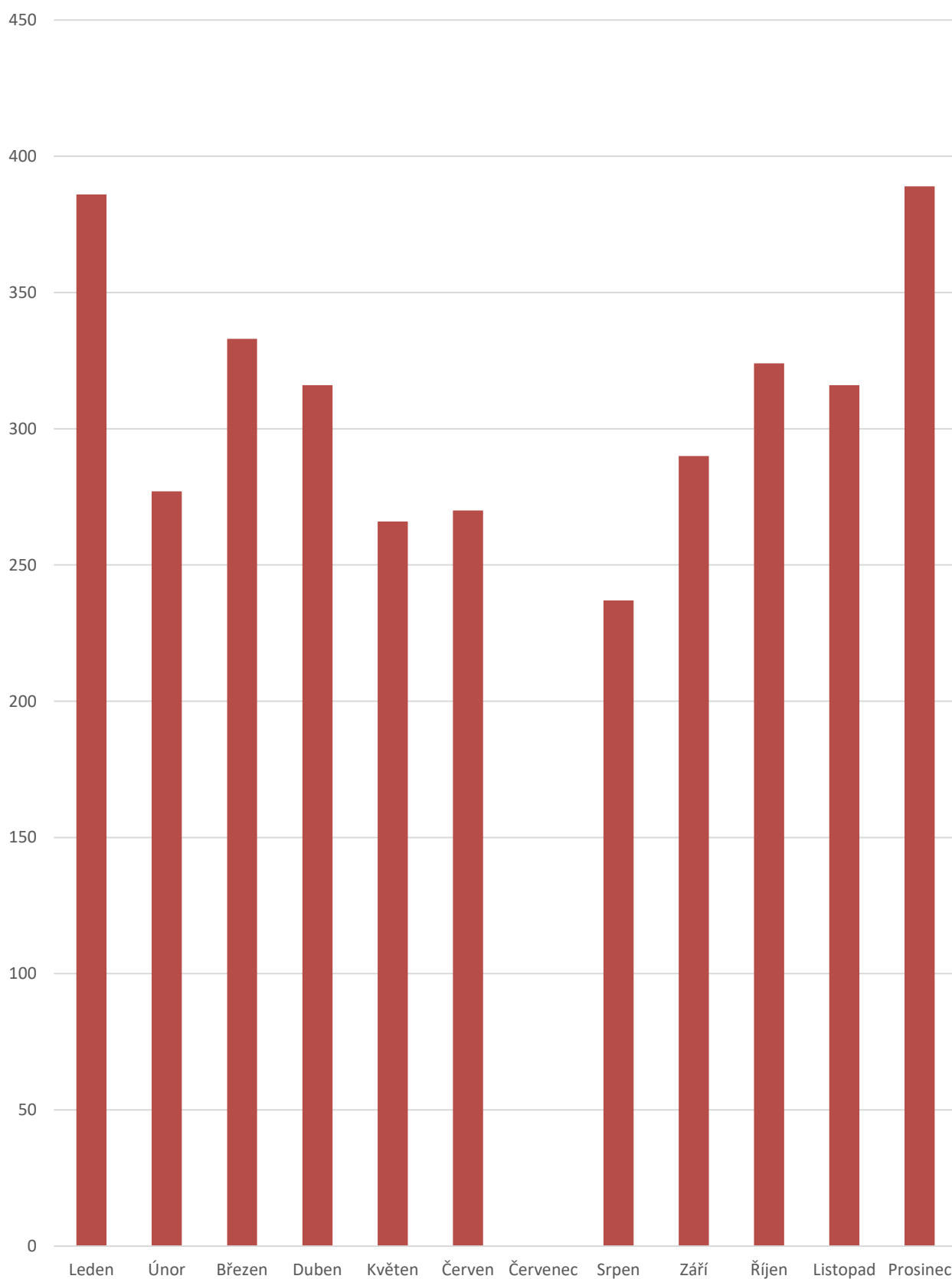
Období	Veřejnost v divadle	Školy v divadle	PRONÁJMY divadla	AKCE mimo divadlo	Celkem
Leden	6	3	1	x	10
Únor	8	6	1	x	15
Březen	8	6	3	x	17
Duben	10	7	3	x	20
Květen	13	6	x	x	19
Červen	8	3	3	1	15
Červenec	x	x	x	x	0
Srpen	1	x	x	x	1
Září	10	1	1	1	13
Říjen	9	9	6	x	24
Listopad	15	3	1	x	19
Prosinec	12	6	3	x	21
Součet	100	50	22	2	174

Počty akcí v jednotlivých měsících



Akce pořádané divadlem a jejich průměrná návštěvnost v jednotlivých měsících

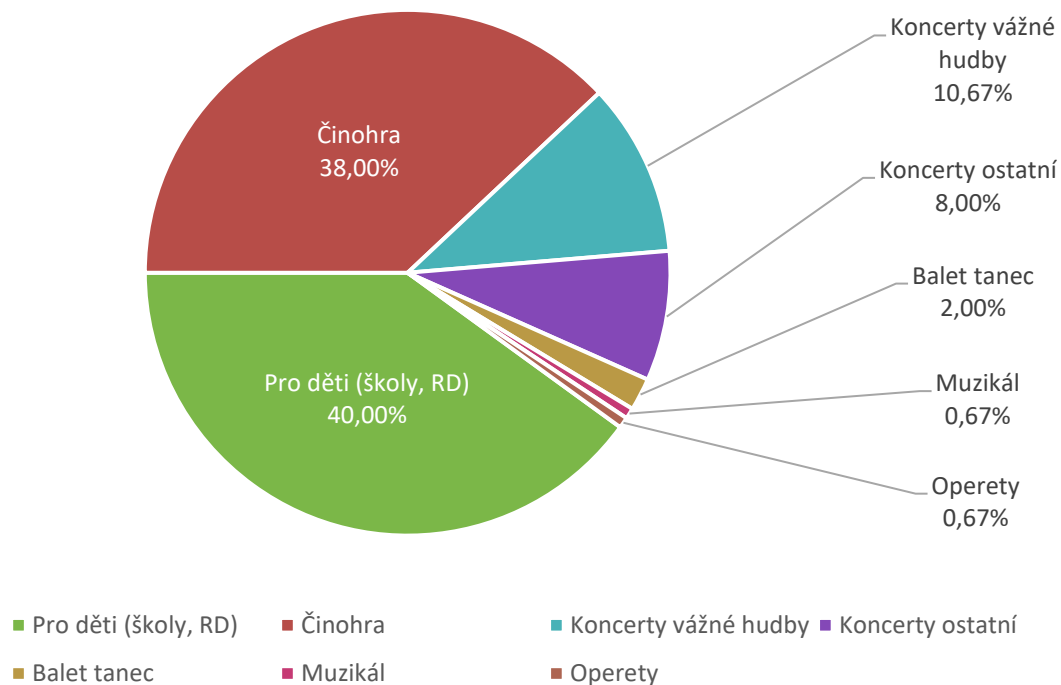
Období	Veřejnost v divadle		Školy v divadle		Akce mimo divadlo		Celkem		Průměrná návštěv.
	Akce	Diváci	Akce	Diváci	Akce	Diváci	Akce	Diváci	
Leden	6	2 530	3	944	x	x	9	3 474	386
Únor	8	2 976	6	899	x	x	14	3 875	277
Březen	8	2 752	6	1 910	x	x	14	4 662	333
Duben	10	2 955	7	2 414	x	x	17	5 369	316
Květen	13	4 037	6	1 025	x	x	19	5 062	266
Červen	8	2 392	3	641	1	208	12	3 241	270
Červenec	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Srpen	1	237	x	x	x	x	1	237	237
Září	10	3 141	1	244	1	90	12	3 475	290
Říjen	9	3 059	9	2 764	x	x	18	5 823	324
Listopad	15	4 571	3	1 110	x	x	18	5 681	316
Prosinec	12	4 960	6	2 045	x	x	18	7 005	389
Celkem	100	33 610	50	13 996	2	298	152	47 904	315

Průměrná návštěvnost akcí pořádaných divadlem

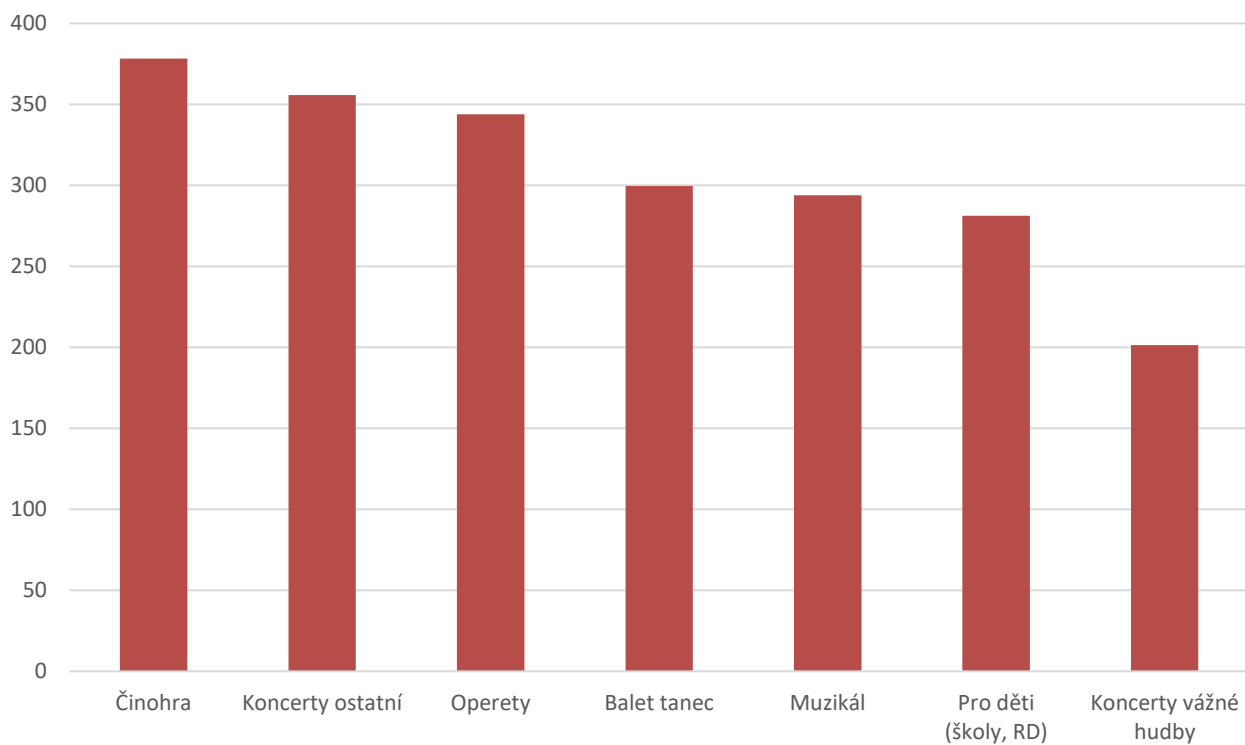
Úspěšnost žánrů dle počtu a dle průměrné návštěvnosti

Období/ žánr	Operety		Pro děti (školy, RD)		Balet tanec		Muzikál		Koncerty vážné hudby		Koncerty ostatní		Opera		Činohra	
	x	x	1255	x	x	1	x	x	484	2	x	x	x	x	1735	4
Leden	x	x	7	x	288	1	x	x	504	2	1	x	x	x	1462	3
Únor	x	x	7	x	x	x	x	x	117	1	2	x	x	x	1479	4
Březen	x	x	7	x	x	x	x	x	502	3	1	x	x	x	2212	6
Duben	344	x	1211	1	x	x	x	x	323	2	x	x	x	x	3184	9
Květen	x	x	1063	x	x	x	x	x	208	1	x	x	x	x	1970	6
Červen	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Červenec	x	x	x	x	x	x	x	x	237	1	x	x	x	x	x	x
Srpen	x	x	491	x	x	x	x	x	105	1	2	x	x	x	2435	7
Září	x	x	3103	x	x	10	294	1	153	1	2	x	x	x	1592	4
Říjen	x	x	1529	x	154	4	x	x	473	2	x	x	x	x	3094	9
Listopad	x	x	2340	x	457	7	x	x	118	1	4	x	x	x	2405	5
Prosinec																

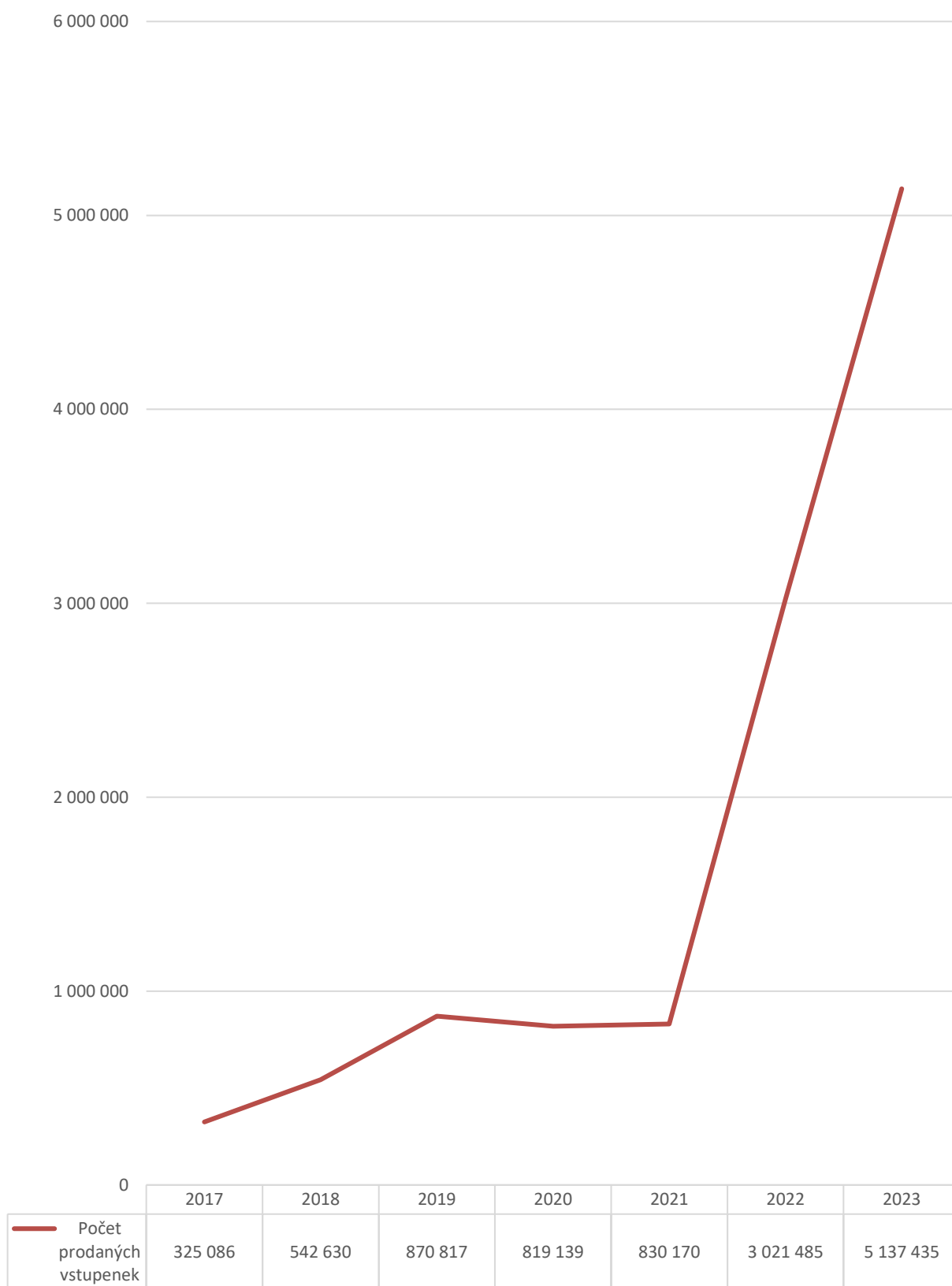
Zastoupení jednotlivých žánrů v nabídce divadla



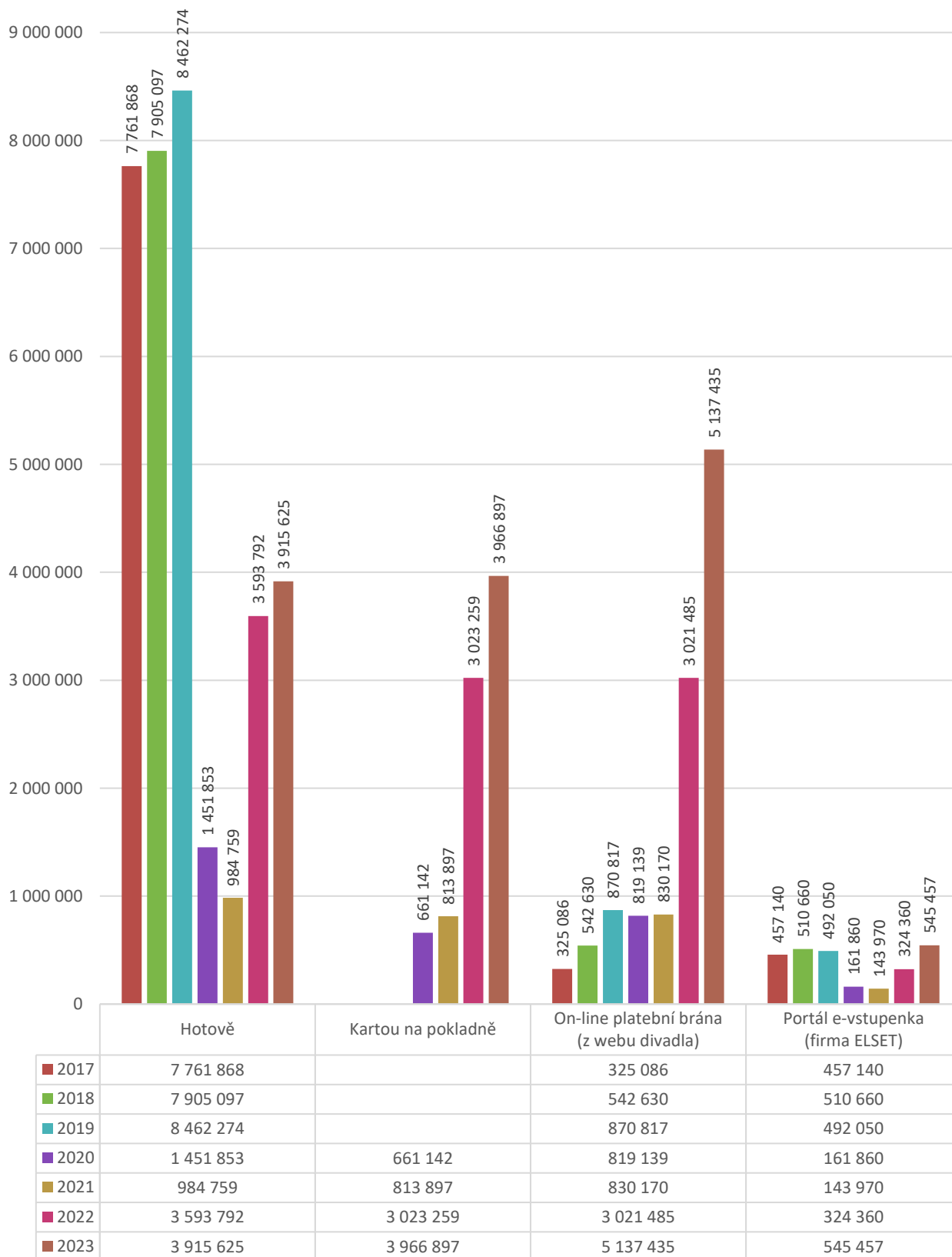
Průměrná návštěvnost na jednotlivé žánry



Vývoj on-line prodeje vstupenek přes platební bránu na webových stránkách divadla



Porovnání objemů prodeje vstupenek dle jednotlivých typů plateb v letech 2017 - 2023



Profesionální soubory	Počet diváků
Filharmonie Hradec Králové 2x	871
Dejvické divadlo	644
Divadlo Metro 3x	1 058
MD Mladá Boleslav 2x	810
Kateřina Schauerová 2x	1 052
Agentura Harlekýn	535
Bohemia Balet 2x	442
Parker 77	352
Divadlo Ungelt 3x	1 538
VM Art 4x	1 328
Jan Páleníček Triart Management	152
Divadlo Palace	496
Divadlo pod Palmovkou	384
Zemlinsky quartet	117
RedHead Music	429
Studio Ypsilon 3x	1 740
Divadlo Sklep	392
Komorní divadlo Kalich	511
Gedur Production	207
Severočeské divadlo opery a baletu 5x	1 690
Anaon	506
Hamlet production	408
Dolnoslezská filharmonie Jelení Hora	124
Studio DVA divadlo 3x	997
Alfa Beta Production	137
Divadlo Radka Brzobohatého 2x	616
Divadlo Na Fidlovačce 3x	1 408
Slavic Trio	75
Agentura L. Havlák 2x	334
Legend studio 2x	925
Divadlo Na Jezerce	423
Techtle Mechtle 2x	1 112
Divadlo A. Dvořáka Příbram	440
Činoherní klub Praha 2x	929
Agentura Famílie	237
Star Works	510



Cantores Cantant	208
Ivo Kahánek	237
Zlatka Bartošková	90
Next Picture	421
Divadlo Na zábradlí	379
Kaprálová Quartet	105
Komorní scéna Aréna Ostrava 2x	609
Musica Florea	153
Divadelní společnost Háta	394
Synagoga Concerts	381
Divadlo Bolka Polívky	166
Agentura Fanny Praha	420
Švandovo divadlo na Smíchově	303
Divadlo Jára Cimrmana	580
Art Shock	254
Umělecká agentura Kny	396
Orbis trio	118
Art Storm Cz	528
Jan Smigmator	507

Představení pro děti	Počet diváků
Divadlo pohádka	1 431
Divadelní společnost Agáta	497
Liduščíno divadlo	361
Divadlo Loudadlo	355
Divadlo AHA	233
Hudební divadlo dětem	632
ArtWay	436
Docela velké divadlo	448
Metropolitní divadlo	1 593
Divadlo různých jmen	415
Divadlo pohádek	1 582
Divadlo D21	908
Divadlo nejen pro děti	232
Městské divadlo Most	172
Hálkovo městské divadlo Nymburk	634
Divadlo Loutek Ostrava	180

Divadlo Krapet	884
Divadlo Za2	491
Michaela Dolinová	868
Divadelní agentura Praha	529
Divadlo plyšového medvídka Prostějov	475
Divadlo Polárka Brno	503
Divadlo NAVĚTVI Praha	295
Divadlo rozmanitostí Most	533

Ochotnická divadla	Počet diváků
Ansámbl M. Dačického z Heslova	213
DS J. K. Tyl Josefův Důl	107
Divadlo v Roztocké Jilemnice	53
Lučanský divadelní spolek	265
DS Nakafráno Turnov	260
DS J. K. Tyl Lomnice nad Popelkou	189

Nejúspěšnější představení nad 300 diváků za rok 2023

Řazeno chronologicky od ledna do prosince 2023

Název divadla	Název představení	Počet diváků
Filharmonie Hradec Králové	Novoroční koncert	484
Divadlo Pohádka	Cesta kolem světa za 80 minut	499
Divadlo Metro	Miluji tě, tak se měj	324
Divadelní spol. Agáta	O princezně, která ráčkovala	311
Dejvické divadlo	Každý má svou pravdu	644
MD Mladá Boleslav	Saturnin	445
Agentura Harlekýn	Třináct u stolu	535
Liduščíno divadlo	Maková panenka	361
Divadlo Loudadlo	Na kouzelném paloučku	355
Divadlo Pohádka	Kouzelné křesadlo	311
Parker 77 s.r.o.	Prague Cello Quartet	352
Divadlo Ungelt	Všechny báječný věci	546
VM Art	Adam Ďurica	361
Divadlo Metro	Úvěr	381
Hudební divadlo dětem	Pozpívejme si, děti	632
Divadlo Palace	Listopad	496



Divadlo pod Palmovkou	294 statečných	384
RedHead Music s.r.o.	Anna K	429
Studio Ypsilon	Až opadá listí z dubu	694
VM Art	Petr Hapka a jeho potměšilí hosté	427
Divadlo Sklep	Výběr z besídek	392
Docela velké divadlo Litvínov	Labutí princezna	300
Anaon, v.o.s..	Pátá dohoda	506
Metropolitní divadlo	S čerty nejsou žerty 2x	716
MD Mladá Boleslav	Společenstvo vlastníků	365
Divadlo různých jmen	Petr a Lucie	415
Hamlet Production	Lady Oskar	408
Divadlo pohádek	Pat a mat jedou na dovolenou	556
VM Art	Minipárty s Karlem Šípem	418
ZUŠ Jablonec n. N.	Jarní koktejl ZUŠ 2x	1 000
Divadlo D21	Čarodějův učeň 2x	727
Divadlo Na Fidlovačce	Absolvent	473
Divadlo Pohádka	Jak se Honza učil čarovat 2x	621
Severočeské divadlo Ústí n. L.	Čardášová princezna	344
Legend Studio	Simona-Donaha	543
Divadlo Na Jezerce	After Life	423
Divadlo Ungelt	Deštivé dny	533
Techtle mechtle a Kočky	Dokud nás smrt nerozdělí	510
Hádkovo divadlo Nymburk	Kočíčí pohádka	461
Divadlo A. Dvořáka Příbram	Hrdý budžes	440
Star Works	Můj nejlepší kamarád	510
Divadlo Metro	Nohy vzhůru	353
Next Picture	Lordi	421
Divadlo Na Zábradlí	Discoland	379
Divadlo Ungelt	Brácha	459
Michaela Dolinová	Trapas nepřežiju 2x	868
Komorní divadlo Kalich	Tik, tik	511
Studio Ypsilon	Škola Ypsilon 2x	667
Divadelní agentura Praha	O chytrém Honzovi a krásné Madlence	529
Divadlo plyšového medvídka Prostějov	Japonský sen	475
Divadlo Radka Brzobohatého	Čarodějnice Bordelína	339
Studio DVA divadlo	Vysavač	516
Komorní scéna Aréna Ostrava	Naši furianti	384



Legend studio	Petr Spálený a Miluška Voborníková	382
Divadelní společnost Háta	Zamilovaný sukničkář	394
Divadlo pohádek	Krkonošské pohádky 2x	607
Synagoga Concerts	Enigmatické variace	381
Divadlo Polárka Brno	Proces	503
Divadlo pohádek	Čtyřlístek a talisman moci	419
Agentura Fanny Praha	Manželský čtyřúhelník na horách	420
Divadlo Na Fidlovačce	Proč muži neposlouchají a ženy neumí číst v mapách	493
Švandovo divadlo	1984	303
Kateřina Schauerová	Shirley Valentine	498
Filharmonie Hradec Králové	Hvězdy klasiky	387
Studio Ypsilon	Sen noci svatojánské, jak se nám zdá	379
Divadlo Jára Cimrmana	Akt	580
Divadlo Na Fidlovačce	Rain Man	442
Umělecká agentura Kny	Vánoční saloon Fešáků	396
Divadlo rozmanitostí Most	Don Quijote	533
Art Storm CZ	Pirate Swing+Vojtěch Dyk	528
Metropolitní divadlo	Kytice	451
Divadlo Krapet	Zimní příhody včelích medvídků 2x	635
Metropolitní divadlo	Kytice	426
Severočeské divadlo Ústí n. L.	Louskáček	457
Techtle mechtle a Kočky	Vánoční show	555
Činoherní klub	Kočka na rozpálené plechové střeše	449
Jan Smigmator a Dasha	Swingové Vánoce	507

Průměry dopoledních představení pro školy

Druh představení	Počet představení	Počet diváků	Průměrná návštěvnost
Činohra	36	10 185	283
Ostatní žánr	2	868	434
Loutkové divadlo	8	1 595	199
Hudba, koncerty	0	0	0
Balet, pohybové divadlo	0	0	0
Muzikál	4	1 348	337
Celkem	50	13 996	280



VIII. EKONOMICKÁ ČÁST VÝROČNÍ ZPRÁVY

ROZVAHA	
ROZVAHA dle 504/2002 Sb. ve znění od roku 2016	
Obchodní firma nebo název účetní jednotky	
Městské divadlo	
Jablonec nad Nisou, o.p.s.	
Sídlo nebo bydliště účetní jednotky	
Liberecká 5/1900	
Jablonec nad Nisou	
466 01	
v tisících Kč	
IC	2 5 0 3 5 7 4 6
otisk podacího razítka	

Označ.	AKTIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Dlouhodobý majetek celkem	A.I.+...+A.IV.	001	391 1 004
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	A.I.1+...+A.I.x	002	231 231
2.	Software	účet 013	004	231 231
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	A.II.1+...+A.II.x	010	17 833 17 380
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	účet 032	012	97 96
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	účet 022	014	17 736 16 694
9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	účet 042	019	0 590
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	A.IV.1+...+A.IV.x	028	-17 673 -16 607
2.	Oprávký k softwaru	účet 073	030	-231 -230
7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	účet 082	035	-17 442 -16 377
B.	Krátkodobý majetek celkem	B.I.+...+B.IV.	040	5 513 6 012
B. I.	Zásoby celkem	B.I.1+...+B.I.x	041	28 23
B. I. 1.	Material na skladě	účet 112	042	28 23
B. II.	Pohledávky celkem	B.II.1+...+B.II.x	051	516 825
B. II. 1.	Odběratelé	účet 311	052	30 54
4.	Poskytnuté provozní zálohy	účet 314 - f. 51	055	98 147
5.	Ostatní pohledávky	účet 315	056	376 616
6.	Pohledávky za zaměstnanci	účet 335	057	12 8
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	B.III.1+...+B.III.x	071	4 826 5 027
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně	účet 211	072	216 156
2.	Ceniny	účet 213	073	24 21
3.	Peněžní prostředky na účtech	účet 221	074	4 586 4 850
B. IV.	Jiná aktiva celkem	B.IV.1+...+B.IV.x	079	143 137
B. IV. 1.	Náklady příštích období	účet 381	080	136 137
2.	Příjmy příštích období	účet 385	081	7 0
	AKTIVA CELKEM	A.+B.	082	5 904 7 016



Označ.	PASIVA	číslo řádku	Účetní období	
			stav k prvnímu dni	k poslednímu dni
A.	Vlastní zdroje celkem	A.I.+...+A.II.	001	-166 493
A. I.	Jmění celkem	A.I.1+...+A.I.x	002	15 749 16 337
A. I. 1.	Vlastní jmění	účet 901	003	14 970 15 558
2.	Fondy	účet 911	004	779 779
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	A.II.1+...+A.II.x	006	-15 915 -15 844
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	účet +/-963	007	XXXXXXXXX 71
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	účet +/-931	008	26 XXXXXXXXX
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	účet +/-932	009	-15 941 -15 915
B.	Cizí zdroje celkem	B.I.+...+B.IV.	010	6 070 6 523
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	B.III.1+...+B.III.x	021	2 792 2 187
B. III. 1.	Dodavatelé	účet 321	022	1 763 837
4.	Ostatní závazky	účet 325	025	2 64
5.	Zaměstnanci	účet 331	026	539 547
7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	účet 336	028	290 287
9.	Ostatní přímé daně	účet 342	030	57 62
10.	Daň z přidané hodnoty	účet 343	031	46 31
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samosprávných celků	účet 348	034	0 210
17.	Jiné závazky	účet 379	038	0 24
22.	Dohadné účty pasivní	účet 389	043	95 125
B. IV.	Jiná pasiva celkem	B.IV.1+...+B.IV.x	045	3 278 4 336
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	účet 383	046	500 268
2.	Výnosy příštích období	účet 384	047	2 778 4 068
	PASIVA CELKEM	A.+B.	048	5 904 7 016



VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	
VZZ dle 504/2002 Sb. ve znění od roku 2016	
Obchodní firma nebo název účetní jednotky	
Městské divadlo	
Jablonec nad Nisou, o.p.s.	
Sídlo nebo bydliště účetní jednotky	
Liberecká 5/1900	
Jablonec nad Nisou	
466 01	
Otisk podacího razítka	
k. 3 1 . 1 2 . 2 0 2 3	
Od: 01.01.2023 Do: 31.12.2023	
v tisících Kč	
IČ	2 5 0 3 5 7 4 6

Označ.	VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY	číslo řádku	Běžné období			
			Hlavní	Hospodářská	Celkem	
A.	Náklady	A.I+...+A.VIII	001	25 266	740	26 006
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	A.I.1+...+A.I.x	002	17 761	304	18 065
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	účetv 501, 502, 503	003	2 226	113	2 339
3.	Opravy a udržování	účet 511	005	351	8	359
4.	Náklady na cestovné	účet 512	006	39	0	39
5.	Náklady na reprezentaci	účet 513	007	50	0	50
6.	Ostatní služby	účet 518	008	15 095	183	15 278
A. III.	Osobní náklady	A.III.1+...+A.III.x	013	7 079	403	7 482
A. III. 10.	Mzdové náklady	účet 521	014	5 242	336	5 578
11.	Zákonné sociální pojištění	účet 524	015	1 659	67	1 726
13.	Zákonné sociální náklady	účet 527	017	162	0	162
14.	Ostatní sociální náklady	účet 528	018	16	0	16
A. IV.	Daně a poplatky	A.IV.1+...+A.IV.x	019	51	0	51
A. IV. 15.	Daně a poplatky	účetv 531, 532, 538	020	51	0	51
A. V.	Ostatní náklady	A.V.1+...+A.V.x	021	175	4	179
19.	Kursově ztráty	účet 545	025	1	0	1
22.	Jiné ostatní náklady	účet 549	028	174	4	178
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	A.VI.1+...+A.VI.x	029	200	29	229
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	účet 551	030	200	29	229
	Náklady celkem		039	25 266	740	26 006
B.	Výnosy		040	25 079	998	26 077
B. I.	Provozní dotace	B.I.1+...+B.I.x	041	12 460	0	12 460
B. I. 1.	Provozní dotace	účet 691	042	12 460	0	12 460
B. II.	Přijaté příspěvky	B.II.1+...+B.II.x	043	93	0	93
3.	Přijaté příspěvky (dary)	účet 682	045	93	0	93
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	účetv 601, 602, 603, 604	047	12 510	998	13 508
B. IV.	Ostatní výnosy	B.IV.1+...+B.IV.x	048	15	0	15
10.	Jiné ostatní výnosy	účet 649	054	15	0	15
B. V.	Tržby z prodeje majetku	B.V.1+...+B.V.x	055	1	0	1
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	účet 652	056	1	0	1
	Výnosy celkem		061	25 079	998	26 077
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	B.-A.I.1+...-A.VIII.x + C.x	062	-187	258	71
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	B.-A.+D.x	063	-187	258	71

Okamžik sestaven 13.05.2024	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky:
Právní forma obecně prospěšná společnost	Mgr. Lucie Peterková
Účetní jednotky:	
Předmět činnosti nebo účel:	
Provozování kulturních zařízení	Městské divadlo ☐ Jablonec nad Nisou, o.p.s. Liberecká 5/1900 466 01 Jablonec nad Nisou IČO: 25035746 č.ú.: 1379890267/0100

Členění příjmů podle zdrojů

A.	Příjmy z vlastní činnosti	13 617
A.I.	Hlavní činnost	12 619
	A.I.1 Vstupné	12 510
	A.I.2 Dary	93
	A.I.3 Ostatní	16
A.II.	Hospodářská činnost	998
	A.II.3 Reklamní a propagační činnost	403
	A.II.4 Pronájem budovy a zařízení	595
B.	Příspěvek na činnost	12 460
	B.I.1 Příspěvek na činnost od zakladatele	11 933
	B.I.2 Příspěvek na činnost – ostatní (Euroregion Nisa, MK, SFK, LK)	527

Stav a pohyb majetku a závazků

Aktiva společnosti	K 1.1. 2023	K 31.12.2023	změna
Dlouhodobý nehmotný majetek	0	0	0
Dlouhodobý hmotný majetek	392	1 004	612
Zásoby	28	23	-5
Pohledávky	516	826	310
Finanční majetek	4 825	5 027	202
Přechodné účty aktiv	143	136	-7
Celkem	5 904	7 016	1 112

Pasiva společnosti	K 1.1. 2023	K 31.12.2023	změna
Dodavatelské faktury	1 763	838	-925
Ostatní závazky	2	64	62
Mzdy	539	547	8
Sociální a zdravotní pojištění	290	287	-3
Ostatní přímé daně	57	62	5
Daň z příjmů	0	0	0
Daň z přidané hodnoty	46	30	-16
Dohadné účty pasivní	95	125	30
Přechodné účty pasiv	3 278	4 570	1 292
Celkem	6 070	6 523	453

Celkový objem nákladů

Hlavní činnost	25 255
Doplňková činnost	740
Správní činnost	11
Celkem	26 006

Pracovněprávní vztahy a lidské zdroje

Od 1. ledna do 27. června pracovalo ve společnosti 10 pracovníků na pracovní poměr (ředitel společnosti, asistentka ředitele, dramaturgyně, ekonomka, koordinátorka školních představení, která má na starosti též výstavy, granty, dále pokladní, propagační, jevištní mistr, zvukař a osvětlovač. Od 27. června, od náhlého úmrtí ředitele, došlo z organizačních důvodů k rozšíření pracovních náplní u třech pozic, a to u ekonomky – dočasné vedení společnosti, u pokladní, která má na starosti také marketing, správu fb, Instagramu a péči o diváka, u koordinátorky školních představení se rozšířila pracovní pozice o inspektorku hlediště, která zastřešuje práci uvaděček a šatnářek.

Z nich 11 pracuje na Dohodu o pracovní činnosti, 8 na Dohodu o provedení práce. Na Dohodu o provedení práce také pracoval technik – správce budovy (od 1. 1. 2024 mu byla Dohoda o provedení práce změněna na Dohodu o pracovní činnosti), pověřenec GDPR.

V průběhu roku bylo uzavřeno ještě 11 dalších jednorázových dohod o provedení práce, a to na projekty Společně nejen na jevišti (tlumočníci do znakového jazyka, pedagogové vystupujících), Hvězdy nad Ještědem (porotci soutěže).

Společnost dlouhodobě úzce spolupracuje se stálými externími spolupracovníky. Mezi které patří především účetní, správci počítačové sítě, odborník na BOZP a PO.

Vývoj a konečný stav fondů

Hospodaření organizace skončilo v roce 2022 ziskem ve výši 26 tis. Kč, která na základě schválení správní rady byla převedena na účet neuhrazených ztrát minulých let. Jeho stav k 31. 12. 2023 činí -15 915 tis. Kč. Hospodaření v roce 2023 skončilo ziskem ve výši 71 tis. Kč.

Komentář k roční účetní závěrce

Hospodaření společnosti bylo v souladu se zákonem o obecně prospěšných společnostech podrobeno účetnímu auditu, který je součástí výroční zprávy. Celkově lze hodnotit činnost divadla jako úspěšnou.

O stavu hospodaření a činnosti společnosti byla informována správní rada divadla, která se během roku sešla 9x a dozorčí rada, která se sešla 3x.



IX. PŘÍLOHA V ÚČETNÍ ZÁVĚRCE K 31. 12. 2023

1. ZÁKLADNÍ INFORMACE O ÚČETNÍ JEDNOTCE

1.1 Název, sídlo, IČ, zápis do veřejného rejstříku

Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.

Liberecká 5/1900

466 01 Jablonec nad Nisou

IČ 250 35 746

Datum zápisu do rejstříku o.p.s.: 15. 4. 1998

Krajský soud v Ústí nad Labem, oddíl O, vložka 14

1.2 Právní forma

obecně prospěšná společnost

1.3 Poslání (činnost hlavní, hospodářská, další činnosti)

Hlavní, obecně prospěšné činnosti:

- Pořádání a zajišťování divadelních představení a koncertů, uměleckých přehlídek a festivalů.
- Pořádání a zajišťování výstav, besed, přednášek a seminářů v oblasti kultury.
- Realizace vlastních projektů v oblasti kultury.
- Organizování kulturních a vzdělávacích akcí pro děti a mládež, pro všechny další věkové kategorie, pro zdravotně postižené občany a pro menšinové skupiny obyvatelstva.
- Správa objektů k této činnosti pronajatých.

Hospodářské činnosti:

- Pronájem movitého a nemovitého majetku.
- Reklamní a propagační činnost.
- Agenturní činnost.

1.4 Orgány společnosti

Statutární orgán

Statutárním orgánem Městského divadla Jablonec nad Nisou, o.p.s. („společnost“) je ředitel, kterým do 27. 6. 2023 byl Mgr. Pavel Žur. Od 28. 6. 2023 byla pověřena



zastupováním funkce ředitele společnosti Mgr. Lucie Peterková, která byla dne 20. 12. 2023 jmenována ředitelkou společnosti.

1.5 Organizační složky s vlastní právní osobností

Společnost nemá žádné organizační složky.

1.6 Zakladatel

Společnost byla založena rozhodnutím Městského zastupitelstva v Jablonci nad Nisou ze dne 28. 8. 1997 v souladu s ustanovením zákona č. 248/1995 Sb. Zakladatel vložil do o.p.s. vklad ve výši 350 000,- Kč.

1.7 Účetní období, rozvahový den

Účetním obdobím je rok 2023

Rozvahovým dnem je 31. 12. 2023

1.8 Kategorie účetní jednotky

Společnost je malou účetní jednotkou.

2. INFORMACE O UPLATNĚNÍ ÚČETNÍCH ZÁSAD A METOD

2.1 Informace o použitých obecných účetních zásadách a použitých účetních metodách

Účetnictví společnosti je vedeno podle zásad zákona o účetnictví č. 563/1991 Sb. a navazujících předpisů zejména vyhlášky 504/2002 Sb. a českými účetními standardy pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání. Účetní jednotka dodržuje zásadu věrného a poctivého obrazu předmětu účetnictví, předpoklad neomezeného trvání účetní jednotky, věcnou a časovou souvislost nákladů a výnosů, zásadu opatrnosti, stálost metod a zákaz kompenzace.

2.2 Odchytky od těchto metod s uvedením jejich vlivu na majetek a závazky, na finanční situaci a výsledek hospodaření účetní jednotky

Účetní jednotka neprovedla v roce 2023 žádné odchytky od metod podle § 7 odst. 5 zákona o účetnictví.

2.3 Oceňování majetku a závazků

(a) Zásoby

Účtování zásob je prováděno způsobem B evidence zásob. Materiál je oceňován v pořizovacích cenách. Pořizovací cena zahrnuje cenu pořízení a vedlejší pořizovací náklady (dopravné). Úbytky materiálu jsou oceňovány metodou FIFO.

(b) Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek je evidován v pořizovací ceně. Dlouhodobý hmotný majetek v pořizovací ceně od 3 do 40 tis., pořízený do konce roku 2009, je vykazován v rozvaze. Od roku 2010, dlouhodobý hmotný majetek v pořizovací ceně do 20 tis. Kč a nehmotný majetek v pořizovací ceně do 60 tis. Kč, není vykazován v rozvaze a je účtován do nákladů v roce jeho pořízení.

V následující tabulce jsou uvedeny metody a doby účetního odpisování podle skupin majetku:

Majetek	Metoda	Doba odpisování
Hardware, ostatní elektronika a elektrotechnika	Lineární	3-5 let
Přístroje, zařízení, nábytek a ostatní movité věci	Lineární	4-30 let
Motorová vozidla	Lineární	4 roky
Software	Lineární	3 roky

(c) Závazky, úvěry a finanční výpomoci

Společnost nemá žádné dlouhodobé závazky, úvěry ani finanční výpomoci.

2.4 Stanovení úprav hodnot majetku (opravné položky)

Společnost stanoví opravné položky k pochybným pohledávkám na základě vlastní analýzy platební schopnosti svých zákazníků a věkové struktury pohledávek.

2.5 Přepočet údajů v cizích měnách na českou měnu

Společnost používá pro přepočet cizích měn denní kurz, který se stanovuje na základě denního kurzu devizového trhu vyhlášeného ČNB. V průběhu roku se účtuje pouze o realizovaných kurzových ziscích a ztrátách.

Aktiva a pasiva v zahraniční měně jsou k rozvahovému dni přepočítávána podle kurzu devizového trhu vyhlášeného ČNB. Nerealizované kurzové zisky a ztráty jsou zachyceny ve výsledku hospodaření. K rozvahovému dni neexistovaly žádné neuhrazené pohledávky nebo závazky evidované v cizí měně.

2.6 Stanovení reálné hodnoty příslušného majetku a závazků

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

2.7 Změny reálné hodnoty včetně změn v ocenění podílů ekvivalencí podle jednotlivých druhů finančního majetku a způsob jejich zaúčtování

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

2.8 Pro každý druh derivátů rozsah a podstata včetně hlavních podmínek a okolností, které mohou ovlivnit výši, časový průběh a určitost budoucích peněžních toků, a tabulku s uvedením změn reálné hodnoty během účetního období na příslušném účtu v účtové skupině 92

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

2.9 Důvody a případná výše opravné položky, pokud nebyly majetek a závazky oceněny reálnou hodnotou nebo ekvivalencí

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.



3. DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE K ROZVAZE A VÝKAZU ZISKU A ZTRÁTY

3.1 Výše a povaha jednotlivých položek výnosů a nákladů, které jsou mimořádné svým objemem nebo původem

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň. Komentář k vybraným položkám nákladů je uveden v bodu 3.18.

3.2 Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek

2023	Software	Umělecká díla	Přístroje, zařízení, nábytek a ostatní	Dopravní prostředky	HW a elektrotechnika	Nedok. DHM	Zálohy na DHM	Celkem
Pořizovací cena								
Zůstatek 1. ledna 2023	231	97	7 942	875	8 919	--	--	18 064
Přírůstky	--	--	--	--	252	590	--	842
Úbytky	--	--	-47	--	-1 248	--	--	-1 295
Přeúčtování	--	--	--	--	--	--	--	--
Zůstatek 31. prosince 2023	231	97	7 895	875	7 923	590	--	17 611
Oprávký								
Zůstatek 1. ledna 2023	231	--	7 881	766	8 795	--	--	17 673
Odpisy	--	--	21	109	99	--	--	229
Oprávký vztahující se k úbytkům	--	--	-47	--	-1 248	--	--	-1 295
Přeúčtování	--	--	--	--	--	--	--	--
Zůstatek 31. prosince 2023	231	--	7 855	875	7 646	--	--	16 607
Zůst. hodnota 1. ledna 2023	0	97	61	109	124	--	--	391
Zůst. hodnota 31. prosince 2023	0	97	40	0	277	590	--	1 004

Přírůstky dlouhodobého majetku v roce 2023 tvořily digitální přijímač v hodnotě 209 tis. Kč, docházkový systém v hodnotě 43 tis. Kč a osvětlovací pult v částce 590 tis. Kč.

Dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek nevykázaný v rozvaze

V souladu s účetními postupy, popsány v bodě 2.3 (b), účtovala společnost, od roku 2010, drobný dlouhodobý hmotný a nehmotný majetek do nákladů v roce jeho pořízení. Celková kumulovaná pořizovací hodnota tohoto majetku je následující:

	31.12.2023	31.12.2022
Dlouhodobý hmotný majetek	1 533	1 336
Dlouhodobý nehmotný majetek	33	33
Celkem	1 566	1 369

- 3.3 V případě majetku, který byl oceněn podle § 25 odst. 1 písm. k) zákona, nebo v případě souborů tohoto majetku podle § 42b odst. 2 písm. a), účetní jednotka uvede počet jednotlivých věcí a souborů majetku a odkaz na průkazný účetní záznam o skutečném stavu tohoto majetku, nebo přiloží seznam tohoto majetku

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

- 3.4 Přehled splatných dluhů pojistného na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti

Společnost nemá žádné splatné (po splatnosti) závazky na sociálním zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti.

- 3.5 Přehled splatných dluhů veřejného zdravotního pojištění s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti

Společnost nemá žádné splatné (po splatnosti) závazky z veřejného zdravotního pojištění.

- 3.6 Evidované daňové nedoplatky u místně příslušných finančních a celních orgánů s uvedením částek, datem vzniku a splatnosti

Společnost nemá žádné splatné (po splatnosti) daňové nedoplatky a splatné závazky k celním orgánům.

- 3.7 Počet a jmenovitá hodnota nabytých akcií za každý druh akcií zvlášť, nebo nemají-li jmenovitou hodnotu, informace o jejich ocenění

Společnost nemá žádné nabyté akcie.

3.8 Částky dluhů, které vznikly v daném účetním období a u kterých zbytková doba splatnosti k rozvahovému dni přesahuje pět let (odděleně pro položku každého věřitele podle struktury rozvahy)

Společnost nemá žádné závazky po lhůtě splatnosti.

3.9 Výše všech dluhů účetní jednotky, krytých zárukou danou touto účetní jednotkou, s uvedením povahy a formy záruky (odděleně pro položku každého věřitele podle struktury rozvahy)

Tyto účetní případy se v běžném účetním období u účetní jednotky nevyskytly.

3.10 Celková výše finančních nebo jiných dluhů, které nejsou obsaženy v rozvaze

Společnost nemá dluhy neuvedené v rozvaze.

3.11 Výsledek hospodaření v členění na hlavní a hospodářskou činnost a pro účely daně z příjmů

	Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Celkem
Výnosy	25 079	998	26 077
Náklady	25 266	740	26 006
Výsledek hospodaření před zdaněním	-187	258	71
Daň z příjmů	0	0	0
Výsledek hospodaření po zdanění	-187	258	71

3.12 Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců podle zákona upravujícího státní statistickou službu a související zvláštní právní předpisy v členění podle kategorií, jakož i osobní náklady za účetní období v členění podle výkazu zisku a ztráty u položek A.III.10. Mzdové náklady až A.III.14. Ostatní sociální náklady (§ 30/1/p)

Průměrný evidenční přepočtený počet zaměstnanců je 9,5.

Osobní náklady:

2023	Mzdové náklady*	Náklady na sociální a zdravotní zabezpečení	Sociální náklady
Celkem	5 578	1 726	178

*zahrnuje náklady spojené s dohodami o provedení práce a dohodami o pracovní činnosti v celkové částce 820 tis. Kč

3.13 Údaje o počtu a postavení zaměstnanců, pokud jsou zároveň členy řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou

Jediným zaměstnancem v pozici těchto orgánů je ředitelka společnosti ve funkci statutárního orgánu.

3.14 Výše stanovených odměn a funkčních požitků za účetní období členům řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou, z titulu jejich funkce

Členové správní rady a dozorčí rady vykonávají svoji činnost bezplatně, tj. neobdrželi žádnou odměnu. Náklady na mzdu statutárního orgánu nejsou uváděny z důvodu ochrany osobních údajů.

3.15 Výše vzniklých nebo smluvně sjednaných dluhů ohledně požitků bývalých členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů

Žádné takovéto dluhy společnost nemá.

3.16 Výše záloh, závdavků a úvěrů poskytnutých členům orgánů uvedeným v předchozích dvou bodech s uvedením úrokové sazby, hlavních podmínek a případně proplacených částkách, dluhy přijaté na jejich účet jako určitý druh záruky s uvedením celkové výše pro každou kategorii členů

Žádné takovéto zálohy, závdavky ani úvěry společnost nemá.

3.17 Způsob zjištění základu daně z příjmů, použité daňové úlevy a způsoby užití prostředků v běžném účetním období získaných z daňových úlev v předcházejících zdaňovacích obdobích, v členění za jednotlivá zdaňovací období podle požadavku zákona upravujícího daně z příjmů

Základ daně byl zjištěn transformací výsledku hospodaření dle platných ustanovení zákona o daních z příjmů. Společnost využila možnost snížení základu daně, které mohou uplatnit veřejně prospěšní poplatníci podle § 20 odst. 7 zákona o DZPPO a nemá za rok 2023 daňovou povinnost.

Daňová úleva za rok 2022 ve výši 41 tis. Kč byla použita na úhradu nákladů na podnikatelskou činnost.

3.18 Každá významná položka z rozvahy nebo výkazu zisku a ztráty, u které je uvedení podstatné pro hodnocení finanční a majetkové situace a výsledku hospodaření účetní jednotky, pokud tyto informace nevyplývají přímo ani nepřímo z rozvahy a výkazu zisku a ztráty (u významných položek aktiv se uvedou též jejich přírůstky a úbytky a zvláště o významných položkách, které jsou v rozvaze a výkazu zisku a ztráty zahrnuty nebo kompenzovány s jinými položkami a v rozvaze a výkazu zisku a ztráty nejsou samostatně vykázány)

(a) Položka Rozvahy B.II.4. Poskytnuté provozní zálohy

Krátkodobé poskytnuté zálohy ve výši 147 tis. Kč (2022 – 98 tis. Kč) představují zálohy na vodné, stočné a elektrickou energii.

(b) Položka Rozvahy B.II.5. Ostatní pohledávky

Ostatní pohledávky ve výši 616 tis. Kč (2022 – 376 tis. Kč) představují zejména pohledávku od poskytovatele platebních služeb za prodané vstupenky hrazené platebními kartami v prosinci 2023.

(c) Položka Rozvahy B.III.3. Peněžní prostředky na účtech

Peněžní prostředky na účtech ve výši 4 850 tis. Kč (2022 – 4 586 tis. Kč) souvisí zejména s prodejem vstupenek a předplatného na rok 2024.

(d) Položka Rozvahy B.IV.1. Náklady příštích období

Náklady příštích období v celkové výši 137 tis. Kč (2022 – 136 tis. Kč) zahrnují především časově rozlišované náklady na pojistné, softwarové služby apod.

(e) Položka Rozvahy B.III.13. Závazky ze vztahu k rozpočtům orgánů územních samostatných celků

Částku 210 tis. Kč představuje vracená část nespotřebované provozní dotace.

(f) Položka Rozvahy B.III.22. Dohadné účty pasivní

Dohadné účty pasivní ve výši 125 tis. Kč (2022 – 95 tis. Kč) představují vodné a stočné.

(g) Položka Rozvahy B.IV.1. Výdaje příštích období

Výdaje příštích období ve výši 268 tis. Kč (2022 – 500 tis. Kč) zahrnují zejména 181 tis. Kč za dodávku tepla a 37 tis. Kč za spotřebovanou elektřinu v prosinci 2023.

(h) Položka Rozvahy B.IV.2. Výnosy příštích období

Výnosy příštích období ve výši 4 068 tis. Kč (2022 – 2 778 tis. Kč) představují především časově rozlišené prodeje vstupenek a předplatného na rok 2024.

(i) Položka Výkazu zisku a ztráty A.I.6 Ostatní služby

Ostatní služby představují zejména náklady přímo vynaložené na zajištění účinkujících souborů ve výši 10 651 tis. Kč (9 462 tis. v roce 2022) a dále služby spojené se zajištěním chodu společnosti (ostraha, úklidové služby, propagace atd.) ve výši 4 627 tis. Kč (3 942 tis. v roce 2022).

(j) Položka Výkazu zisku a ztráty A.V.22. Jiné ostatní náklady

Jiné ostatní náklady ve výši 178 tis. Kč (145 tis. Kč v roce 2022) zahrnují zejména pojistné ve výši 136 tis. Kč (131 tis. v roce 2022).

3.19 Rozpis dlouhodobých úvěrů, včetně úrokových sazeb, a popis zajištění úvěrů

Společnost nemá žádné úvěry.

3.20 Přijaté dotace na provoz nebo na pořízení dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku ze státního rozpočtu, rozpočtu územních samosprávných celků nebo ze státních fondů, s uvedením výše dotací a jejich zdrojů

(a) Provozní dotace:

Poskytovatel	tis. Kč
Město Jablonec nad Nisou	11 933
Euroregion Nisa	440
Státní fond kultury České republiky	35
Ministerstvo kultury České republiky	27
Státní fond kultury České republiky	25
Celkem	12 460

Město Jablonec nad Nisou poskytlo společnosti pro rok 2023 dotaci na provoz v celkové výši 12 143 tis. Kč. V prosinci 2023 zaúčtovala společnost závazek vrátit část nespotřebované provozní dotace ve výši 210 tis. Kč. Vlastní vrácení proběhlo v roce 2024.

(b) Dotace na pořízení dlouhodobého majetku:

V prosinci 2023 obdržela společnost investiční dotaci od města Jablonce nad Nisou na pořízení osvětlovacího pultu v částce 588 tis. Kč.

**3.21 Přehled o přijatých a poskytnutých darech, dárcích a příjemcích těchto darů, jde-li o významné položky, nebo pokud to vyžaduje zvláštní právní předpis**

Dárce	tis. Kč
Gerex	60
Nadace Jablotron	20
Nadace Preciosa	10
Klenotnictví – Marcela Mánková	3
Celkem	93

3.22 Přehled o veřejných sbírkách podle zákona upravujícího veřejné sbírky, s uvedením účelu a výše vybraných částek

Tyto účetní případy se v běžném účetním období u účetní jednotky nevyskytly.

3.23 Způsob vypořádání výsledku hospodaření z předcházejících účetních období, zejména rozdělení zisku

Zisk z hospodaření v předchozím účetním období ve výši 26 tis. Kč byl, po schválení účetní závěrky správní radou, převeden na účet neuhrazené ztráty minulých let.

4. OSTATNÍ INFORMACE

- 4.1 Název, sídlo a právní forma každé účetní jednotky, v níž je účetní jednotka společníkem s neomezeným ručením

Obecně prospěšná společnost není společníkem v žádné společnosti.

- 4.2 Název jiných účetních jednotek, v nichž účetní jednotka sama nebo prostřednictvím třetí osoby jednající jejím jménem a na její účet drží podíl (tento podíl může být i v podobě držených akcií)

Společnost přímo ani prostřednictvím třetí osoby nedorčí podíl v žádné účetní jednotce.

- 4.3 Výše podílu v účetních jednotkách v předchozím bodě (u akcií s uvedením počtu, jmenovité hodnoty, popřípadě počtu kusových akcií, a druhu těchto akcií), jakož i výše základního kapitálu, vlastního jmění, fondů a zisku nebo ztráty této jiné účetní jednotky za minulé účetní období

Společnost přímo ani prostřednictvím třetí osoby nedorčí podíl v žádné účetní jednotce.

- 4.4 Účasti členů řídicích, kontrolních nebo jiných orgánů účetní jednotky určených statutem, stanovami nebo jinou zřizovací listinou a jejich rodinných příslušníků v osobách, s nimiž účetní jednotka uzavřela za vykazované účetní období obchodní smlouvy nebo jiné smluvní vztahy

Žádné obchodní smlouvy tohoto charakteru společnost neuzavřela.

- 4.5 Celková odměna přijatá auditorem za povinný audit roční účetní závěrky a celková odměna přijatá auditorem za jiné ověřovací služby, za daňové poradenství a za jiné neauditorské služby

Náklady na odměnu statutárnímu auditorovi za povinný audit účetní závěrky činí 79 tis. Kč (69 tis. Kč v roce 2022).

- 4.6 Individuální produkční kvóta, individuální limit prémiových práv a jiné obdobné kvóty a limity, o kterých účetní jednotka neúčtovala na rozvahových ani výsledkových účtech, protože náklady na získání informace o jejich reprodukční pořizovací ceně převýšily její významnost

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

- 4.7 Pokud účetní jednotka vlastní více než 10 ha lesních pozemků s lesním porostem, uvede také celkovou výměru lesních pozemků s lesním porostem a výši ocenění lesních porostů stanovenou součinem výměry lesních pozemků s lesním porostem v m² a průměrné hodnoty zásoby surového dřeva na m², která činí 57 Kč

Společnost nevlastní žádné pozemky.

4.8 Informace podle zvláštních právních předpisů

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

4.9 Informace o použitých metodách, pokud účetní závěrka nebyla sestavena za předpokladu, že účetní jednotka bude nepřetržitě pokračovat ve své činnosti a že u ní nastává skutečnost, která ji omezuje nebo ji zabraňuje v této činnosti pokračovat i v dohledné budoucnosti

Účetní závěrka je sestavena za předpokladu nepřetržitého trvání společnosti.

4.10 Informace o změnách v uspořádání a označování položek rozvahy a výkazu zisku a ztráty a jejich obsahovém vymezení a způsoby oceňování v běžném a minulém účetním období a jejich zdůvodnění

K žádným takovým změnám v období od minulého do běžného účetního období nedošlo.

4.11 Významné události, které nastaly mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky, jejich důsledky a kvantifikace jejich ekonomických dopadů

Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nenastaly žádné významné události.

4.12 Popis a odůvodnění úpravy informací za minulé účetní období z důvodu srovnatelnosti

K žádným úpravám informací za minulé účetní období nedošlo.

4.13 Podmíněnost nabytí právních účinků vkladu do katastru nemovitostí při převodu vlastnictví k nemovitým věcem

Pro tento bod nemá účetní jednotka náplň.

4.14 Typy účetních případů, které jsou v účetní závěrce vykázány souhrnně

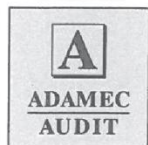
Tyto účetní případy se v běžném účetním období u účetní jednotky nevyskytly.

Pro údaje, které jsou požadované vyhláškou či zákonem o účetnictví a v příloze uvedené nejsou, nemá účetní jednotka obsahovou náplň.

Okamžik sestavení účetní závěrky: 13. května 2024

Mgr. Lucie Peterková
ředitelka městského divadla

X. ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA



Zpráva nezávislého auditora určená dozorčí radě a správní radě obecně prospěšné společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s. (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2023, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2023 a přílohy této účetní závěrky, včetně významných (materiálních) informací o použitých účetních metodách. Údaje o Společnosti jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv obecně prospěšné společnosti Městské divadlo Jablonec nad Nisou, o.p.s. k 31.12.2023 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31.12.2023 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

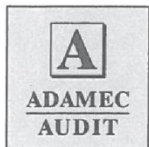
Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Jiná skutečnost

Účetní závěrka Společnosti k 31.12.2022 byla ověřena jiným auditorem, který ve své zprávě ze dne 6. dubna 2023 vydal k této účetní závěrce výrok bez výhrad.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitelka Společnosti.



Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobitelné ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

- Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že
- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost ředitelky a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

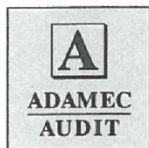
Ředitelka Společnosti odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je ředitelka Společnosti povinna posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy ředitelka plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se



za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních metod, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti ředitelka Společnosti uvedla v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky ředitelkou a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat ředitelku a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Liberci dne 13. května 2024



Ing. Jaromír Adamec
statutární auditor evidenční číslo 1719
ADAMEC AUDIT s.r.o.
auditorská společnost evidenční číslo 342

XI. PARTNEŘI A FINANČNÍ PODPOROVATELÉ

Poskytovatelé finančních prostředků z veřejných rozpočtů



Státní fond kultury ČR

Partneři



PRECIOSA

nadace
PRECIOSA



Lahůdky
MALÁ JIZERA



Poskytnuté věcné dary v roce 2023:

Klenotnictví Marcela Mánková Jablonec nad Nisou

Lucid spol. s r.o. Jablonec nad Nisou



MĚSTSKÉ DIVADLO JABLONEC NAD NISOU O.P.S. DĚKUJE VŠEM FINANČNÍM I OBCHODNÍM PARTNERŮM A PŘÍZNIVCŮM

Ligum, spol. s r.o. Jablonec nad Nisou
A. Raymond Jablonec s.r.o. Jablonec nad Nisou
ATREA s.r.o. Jablonec nad Nisou
Eurovia CS, a.s. Liberec
Jablonecká nástrojárna, s.r.o. Jablonec nad Nisou
Kooprativa pojišťovna, a.s. VIG Praha
Nadace Jablotron Jablonec nad Nisou
Nadace Preciosa Jablonec nad Nisou
Preciosa, a.s. Jablonec nad Nisou
Vytservis, spol. s r.o. Jablonec nad Nisou
Telmo a.s. Jablonec nad Nisou
Lucid spol. s r.o. Jablonec nad Nisou
Klenotnictví Marcela Máňková Jablonec nad Nisou
Hotel Zlatý Lev Jablonec nad Nisou
Pizzerie Franko Jablonec nad Nisou
Restaurace RADNICE Jablonec nad Nisou
JSB BIJOUX, s.r.o. Jablonec nad Nisou
Geoprint s.r.o. Liberec
Agentura Promotion v.o.s. Turnov
Hitrádio CONTACT Liberec
Rádio Blaník Liberec
Naše Jablonecko Malá Skála
VLTAVA LABE MEDIA
COMP NET SYSTEMS, s.r.o. Jablonec nad Nisou
Kasro spol. s r.o. Praha
Autocentrum FICS, s.r.o. Jablonec nad Nisou