



MĚSTSKÉ DIVADLO JABLONEC NAD NISOU

NABÍDKA DOPOLEDNÍCH POŘADŮ

1. pololetí 2025/2026

Objednávky zasílejte **POUZE** mailem na adresu

vystavy@divadlojablonec.cz

Nabídka platí do naplnění kapacity.

Potvrzená objednávka je závazná pro obě strany.

V případě nutnosti informujte mailem neprodleně.

VESELÁ POUŤ

LOUDADLO

Čtvrtek 9. 10. od 8:30 a 10 hodin

MŠ, 1.-2.tř. / délka pořadu: cca 1 hodina / vstupné: 90 Kč



Už samotný název nás zavádí tam, kam děti s rodiči velice rády chodí – do světa hudby, kolotočů a říše cizokrajných zvířat. Na pouti se s vámi setkají také dvě roztomilá strašidla Kryšpín a Táhlo, ježibaba a neposední hadi. V představení uvidíte i černé divadlo a navštíví nás **Jů a Hele** a společně se přeneseme do míst plných kouzel, zábavy a legrace. „**Hola, hola, pouť vás volá!**“

O PERNÍKOVÉM SRDCI A ČARODĚJNÉ KNIZE

DIVADELNÍ AGENTURA PRAHA

Středa 19. 11. od 8:30 a 10:15 hodin

MŠ, 1.-2.tř. / délka pořadu: 1 hodina / vstupné: 90 Kč



Vůni perníku je provoněná celá pohádka. Jak by ne, když Anička peče nejchutnější a nejvoňavější perník v kraji. Jednou ho jde prodat na jarmark a její cesta vede tmavým lesem. Vůni perníku však neodolají ani zlá čarodějnice a její komplic loupežník Rambul, kteří v lese řádí. I začnou spolu kout pikle, jak jí o sladkou dobrotu oloupit.

HVĚZDIČKA BETLÉMSKÁ

DIVADLO DĚTEM HRADEC KRÁLOVÉ

Čtvrtek 4. 12. od 8:30 a 10:15 hodin

MŠ, 1.-2.tř. / délka pořadu: 1 hodina / vstupné: 90 Kč



Charismatický **vánoční koncert Michaely Novozámské**. Scéně dominuje velká kniha Bible z mistrovské malířské dílny **Michala Ščigola**. Z jejích stránek vystupují textilní loutky, které rozehrávají jednotlivé děje. V temperamentním podání "*při cestě za betlémskou hvězdou*" zazní nejen koledy, ale i krásné písničky z autorčiny dílny.

BROUK PYTLÍK

DOCELA VELKÉ DIVADLO LITVÍNOV

Pondělí 12. 1. 2025 od 8:30 a 10:15 hodin

MŠ, 1.-2. tř. ZŠ / délka pořadu: 1 hodina 10 minut / vstupné: 90 Kč



Pokračování příběhů dvou kamarádů Ferdy a Pytlíka z palouku, kam se do jezírka, kde bydlí statečný a hodný, i když trochu jedovatý, Pavouk Vodouch, přistěhuje zlý Potápník s půvabnou Spleštlí Blátivou a začne všem poroučet. Ferda a jeho kamarádi – Cvrček, Ploštice Ruměnice, Škvor policajt, Luční Koník a samozřejmě Brouk Pytlík se společně snaží palouček zachránit. Ferda má narozeniny, na kterých se objeví i Beruška a Housenka Pepina. A protože je Ferda už z práce hodně unavený, vezme ho Pepina na výlet a na paloučku se ho rozhodne zastoupit Brouk Pytlík.

POTRESTANÁ LAKOTA

DIVADÉLKO KÚZLE KUTNÁ HORA

Středa 8. 10. od 8:30 a 10 hodin

3.-5. tř. ZŠ / délka pořadu: 55 minut / vstupné: 90 Kč



Ve vesnici Podpěšín je chalup jako máku. Nás však budou zajímat jen dvě. Ta šiшатá, která patří Petrovi a ta Zorčina, co je tak bohatě zdobená. Mezi Zorkou a Petrem je sice rozdíl, on je chudý, ona bohatá, avšak jsou z jedné vesnice a musejí se spolu naučit vyjít. Jak to s nimi dopadne, se dozvíte v pohádce s názvem "Potrestaná lakota".

TY NEVÍŠ, KDO JE PEPEK NÁMOŘNÍK?

DIVADLO SemTamFór PRAHA

Úterý 4. 11. od 8:30 a 10 hodin

3.-5. tř. ZŠ / délka pořadu: 1 hodina / vstupné: 90 Kč



"Víte, kdo je Pepeka námořník? Kotvy na předloktích, námořnická čapka, přimhouřené oko, fajfka na troubení, ale hlavně nehynoucí láska ke špenátu! No samozřejmě! Tohle všechno přece vědí všichni tatínkové. Ale znají vůbec Pepka námořníka dnešní děti?"

Polo loutková inscenace, ve které se může poznat opravdu každý. Příběh o velkoleposti špenátu, o námořnických historkách, tradičně netradičních pohádkách, rodičovských blbinkách a hlavně skrytých rodinných tajemstvích tatínkovských pracoven a "zašíváren". Inscenace je zaměřena převážně na práci s předmětem a možnostmi imaginace. Kombinuje a ukazuje principy figurálního i nefigurálního loutkového divadla a jak tenká hranice může být mezi ním, a tak obyčejnou dětskou hrou. Zároveň ukazuje, jak málo stačí k tomu, aby si každý mohl doma vyrobit a zahrát loutkové divadlo.

DO STOPY

NAIVNÍ DIVADLO LIBEREC

Pondělí 15. 12. od 8:30 a 10 hodin

3.-7. tř. ZŠ / délka pořadu: 50 minut / vstupné: 100 Kč



Slavný dálkový lyžařský závod Jizerská padesátka nabízí spoustu témat: Odhodlání a vytrvalost, přátelství a rivalita, pokora i soutěživost... To vše obsahuje i příběh trojice amatérských lyžařů, kteří se závodů účastní bok po boku. Svým výkonem by se rádi alespoň přiblížili několikanásobnému šampionovi, po právu přezdívanému "Král", který i letos ve stopě bojuje o stupně vítězů.

Na pozadí nonverbální klauniády se sportovním komentářem se dětští i dospělí diváci dozvědí také spoustu zajímavostí z historie a průběhu legendárního závodu.

OCENĚNÍ: Cena ART GRAND SLAM 2025 v kategorii Divadlo (umělecké počiny se sportovní tematikou)

CESTA KOLEM SVĚTA ZA 80 DNÍ

MLADÁ SCÉNA ÚSTÍ NAD LABEM

Pátek 21. 11. od 8:30 a 10 hodin

5.-7. tř. ZŠ / délka pořadu: 1 hodina / vstupné: 120 Kč



Dobrodružná klasika z pera francouzského spisovatele Julese Vernea patří mezi jeho čtenáři k těm nejoblíbenějším.

Autorovi vyšla 22. prosince 1872 a už o rok později byla přeložena do češtiny. Šlo o druhou Verneovu knihu, kterou si Češi mohli přečíst ve svém rodném jazyce.

Pro české čtenáře objevil knihy Julese Vernea Jan Neruda, který si během svého pobytu v Paříži v roce 1863 koupil knihu Pět neděl v balóně a přivezl ji do Prahy. V roce 1869 díky Nerudovi vyšel v knižnici Matice lidu první Verneův román přeložený do češtiny – Cesta kolem Měsíce.

HVĚZDNÝ POSEL

NAIVNÍ DIVADLO LIBEREC

Úterý 13. 1. 2025 od 8:30 a 10 hodin

5.-7. tř. ZŠ / délka pořadu: 50 minut / vstupné: 120 Kč



Inscenace o životě slavného vědce, matematika, astronoma, filosofa a fyzika Galilea Galileiho je inspirována stejnojmennou knihou uznávaného autora a ilustrátora originálních dětských knih Petra Síse.

Ten příběh se odehrál strašně dávno. Tou dobou ještě obíhalo Slunce kolem Země a ne naopak. Nebo si to alespoň většina lidí myslela. A v té pradávné době se narodil v italském městě Pise chlapec. V jeho očích svítily jasné hvězdy. Dostal jméno Galileo. Nejraději ze všeho pozoroval nebe. Byl velmi zvědavý a zvědavý. Každé tajemství pro něj bylo výzvou. Co když je to všechno úplně jinak?

HUDBA - ŽIVOT - VĚDA

Partner? Protivník? Droga...?

REGIONÁLNÍ AUTORSKÁ KAPELA ROMAN PIROCH & VLTAVÍN

Středa 15. 10. od 10:30

5.-9. tř. ZŠ, SŠ / délka pořadu: 1 hodina 15 minut / vstupné: 120 Kč



Na tomto výjimečném koncertu pro žáky a studenty škol, uslyšíte víc než jen průřez naším repertoárem. Přichystali jsme pro vás speciální program, kde krátce vysvětlíme i vliv hudby na lidské zdraví, řekneme vám, jak taková písnička vzniká, jaké jsou základy psaní textu, skládání hudby a tak dále.

Roman Piroch o Vltavínu:

Naše muzika poletuje éterem neuvěřitelných dvacet osm let. Vždycky jsme hráli vlastní tvorbu. Za ten dlouhý čas vzniklo více jak šest desítek písní, které jsou zaznamenány na pěti CD a které přivážíme posluchačům do klubů a hospůdek, ale zazněly i na festivalech jakými byly Stodola Michala Tučného, Porta, Mohelnický dostavník, Zahrada...

Nezapomenutelnými se staly výroční koncerty s hosty..., při kterých kapela spolupracovala s významnými hudebními i hereckými osobnostmi, jakými jsou Václav Neckář s bratrem Janem Neckářem, Wabi Daněk, Miloš Dvořáček, Věra Martinová se sestrou Lenkou Slavíkovou, Ondřej Vetchý, Ivan Hlas, Olin Nejezchleba, Norbi Kowác, Jaroslav Samson Lenk, Jamie Marshall z Londýna, Jindřich Štáhlavský, Aleš Cibulka...

Největší potěšení nám však přinášejí vlastní koncerty, kde si naše písničky nachází stále nové a nové posluchače, a kde opravdu cítíme, že předáváme radost... Jsme parta muzikantů, kteří jdou společně po jedné cestě...

Pavel Pokorný - kontrabas / basová kytara / akustická kytara

Povolání: Docent od nanovláken :-) na Technické univerzitě v Liberci

Miloslav Ferles - akustické / el. housle

Povolání: dětský lékař

Roman Piroch - texty a hudba / zpěv / akustická a elektrická kytara / foukací harmonika / dobro

Povolání: učitel 1. st. ZŠ, od roku 2013 výtvarník, muzikant...

NA POSLEDNÍ KOLEJI

DIVADLO ANFAS PRAHA

Středa 12. 11. od 10 hodin

8.-9. tř. ZŠ, SŠ / délka pořadu: 1 hodina 20 minut / vstupné: 130 Kč



On a Ona čekají na nádraží na svůj vlak. Do rychlíku s označením ŽIVOT však mohou nastoupit pouze bez zavazadel, a tak se musí s obsahem svých kufrů vypořádat před nástupem. Musí se probrat svými vzpomínkami, láskami, zklamáními, nadějemi, radostmi i strastmi – prostě svým ŽIVOTEM. Není radno odporovat, protože zřízenec drah je divný patron, který je neustále sleduje. A navíc - pod uniformou se mu rýsuje cosi jako křídla. Pozvání na cestu, během které se diváci setkají se Seifertem, Nezvailem, Žáčkem, Skácelem, Nerudou, Vrchlickým, Hrabětem, Kainarem, Ježkem a dalšími klasiky české poezie a písně...

MACBETH

DIVADLO KOLOVRAT/ArtWay PRAHA

Středa 21. 1. 2025 od 10 hodin

8.-9. tř. ZŠ, SŠ / délka pořadu: 1 hodina 35 minut / vstupné: 130 Kč



„Chaos a zmatky, převrácený svět, co zrodit se má ze žalostné chvíle.“

Shakespearova hra o touze po moci, vzniku zla a rozvráceném světě. O cestě na vrchol, z nějž vždy vede cesta jen dolů. O výčitkách svědomí. O ztracených dětech. O válce. O čase, který nelítostně běží kupředu, ale i o koloběhu, z něhož není cesty ven. Je člověk pánem svého osudu?

ZATRACENÁ GENERACE Z

SPOLEK BOOM – UMĚLECKÁ AVENUE

Středa 3. 12. od 10 hodin

8.-9. tř. ZŠ, SŠ / délka pořadu: 1 hodina 15 minut / vstupné: 130 Kč



Scénář vznikl se svolením redakce „Magazin.aktualne.cz“ z reportáží projektu Ztracená generace Z, který byl nominován na Česko-slovenskou cenu veřejnosti (Novinářská cena 2019).

V příběhu složeném z monologů skutečných mladých lidí uvidíme, jak mladí Češi přemýšlejí o životě, o své práci i budoucnosti. Každá z postav má svůj problém – život v dětském domově, anorexii, deprese i vědomí, že svůj život si musím řídit sám. **Ukazuje konkrétní příklady, že s každým strachem se dá poprat a člověk se nikdy nemá vzdát předem.**

Generace Z má sociální sítě jako přirozenou součást svého života už od dětství. Formují se tím jejich citové vztahy, pohled na volný čas i na dobu strávenou v práci, na sny o budoucnosti. Řeší depresi, anorexii, sebepoškozování, hejty i obavy, že nezvládnou nároky, které na ně klade rodina i okolí. Bojí se, že nikam nezapadají, a dennodenně bojují, aby se vymanili z často bezvýchodných situací, do kterých je život dostal. V řadě z nich sdílené vzory a ideály způsobují pocit vlastní nedostatečnosti nebo neschopnosti. V našich příbězích nahlédneme do světa kluka z děčáku, který se ale nevzdal a dokázal vlastní energií svůj život nasměrovat skvěle podle svého tajného snu. Máme ideály krásy a pro druhou dívku v našem vyprávění se ideál stal nedostižnou potřebou sebevnímání, která vedla až k mentální anorexii. Jiným problémem jsou deprese, které vedou naopak k přejídání a ovlivňují pohled na celý svět, tak jako u našeho třetího hrdiny. Když se člověk necítí dobře a neví si sám se sebou rady, může mít dobrý pocit ze sebepoškozování i přesto, že si uvědomuje nesprávnost svého chování, stejně jako další dívka z našeho příběhu. Není ale pravda, že by se mladí lidé nezajímali o dění kolem nás – rozhodně si uvědomují, že chtějí-li něco změnit, musí se sami do rozhodování a třeba i do politiky zapojit, stejně jako poslední z našich osobností. Přesto, že vyjmenované situace vypadají z části neřešitelně, naše příběhy inspirované skutečnými mladými lidmi ukazují, že i zdánlivě neřešitelné situace mohou mít šťastný konec.

Proto toto představení vzniklo.

Pro mladé diváky je dobré vidět, že řada vrstevníků se dostala do podobné situace jako třeba právě oni. Důležité je vědět, že s každým strachem se dá poprat a člověk se nikdy nemá vzdát předem.